



لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

" بيان خبرة "

إ.د./ ماجدة أحمد محمد عبد الله

أستاذ تاريخ وأثار مصر والشرق الأدنى القديم ورئيس مجلس قسم التاريخ

بكلية الآداب جامعة كفر الشيخ (أغسطس ٢٠١٤)

والمقدمة للترشح لمنصب عميد كلية الآداب جامعة كفر الشيخ ٢٠١٤

الاسم:أ.د./ ماجدة أحمد محمد عبد الله .

تاريخ الميلاد : ٢١ / ١ / ١٩٦٣ م.

الجنسية : مصرية.

محل الميلاد : الإسكندرية .

الوظيفة الحالية : أستاذ تاريخ وأثار مصر والشرق الأدنى القديم، ورئيس مجلس قسم

التاريخ بالكلية.

تاريخ التعيين : في درجة أستاذ في ٣/٦/٢٠١٤ .

العنوان: ٥٧ شارع قصر رأس التين الإسكندرية ، شقة ٧ ، جمهورية مصر العربية .

موبايل : ٦٥٦٤٩١ ٠١٠٠٠ (٠٠٢) ، منزل: ٤٨٤٩٣٨٣ (٠٠٢٠٣) .

بريد إلكتروني: drmagma2008@yahoo.com

المؤهلات العلمية:

١- ليسانس آداب قسم التاريخ – أثار مصرية ، دور مايو ١٩٨٥ بتقدير عام " جيد جداً "

من كلية الآداب جامعة الإسكندرية .

٢- حصلت على السنة التمهيدية للماجستير من كلية الآداب جامعة الإسكندرية قسم التاريخ –

آثار مصرية دور نوفمبر ١٩٨٦ بتقدير عام جيد // .

٣- منحت درجة الماجستير في الآداب بتقدير "ممتاز " مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة

الجامعة وتداولها بين الجامعات ، وذلك من قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية – شعبة

الآثار المصرية من كلية الآداب جامعة الإسكندرية بتاريخ ٢٨ / ١ / ١٩٩٢ .

موضوع الدراسة : " المباخر في مصر القديمة – دراسة أثرية حضارية "



**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

٧- منحت سيادتها درجة الدكتوراة فى الآثار " بمرتبة الشرف الأولى " من قسم الآثار
المصرية بكلية الآثار – جامعة القاهرة بتاريخ ٩ / ٥ / ٢٠٠٠ موضوع الدراسة :
كتب باللغة الإنجليزية :

“The Foreign Captives in Ancient Egypt” – أسرى الحرب الأجانب فى مصر

القديمة ” .

البعثات والمهمات العلمية للخارج:

١- عضو بعثة الأشراف المشترك بمعهد الآثار - جامعة هامبورج – ألمانيا للحصول على
درجة الدكتوراة فى الفترة من ٥ / ٢ / ١٩٩٦ إلى ٧ / ١١ / ١٩٩٧ .
٢- عضو مهمة علمية لأبحاث مابعد الدكتوراه بجامعة هايدلبرج بألمانيا لمدة تسعة أشهر فى
الفترة من ٢٤ / ٩ / ٢٠٠٨ وحتى ٣٠ / ٦ / ٢٠٠٩ .

التدرج الوظيفى والكفاءة الإدارية:

١- عينت على درجة " معيد " بكلية التربية بدمياط جامعة المنصورة اعتباراً من ٢١ / ١٢ /
١٩٨٦ .
٢- نقلت إلى مثل وظيفتها بكلية التربية جامعة طنطا – فرع كفر الشيخ – اعتباراً من ١ / ٤ /
١٩٩١ .
٣- عينت على درجة " مدرس مساعد " بقسم العلوم الاجتماعية بالقرار رقم (٤) بتاريخ
٣٠ / ٣ / ١٩٩٢ .
٤- عينت سيادتها على درجة " مدرس " بقسم العلوم الاجتماعية " فى تخصص (تاريخ
قديم) بذات القسم والكلية اعتباراً من ٢٤ / ٤ / ٢٠٠١ وحتى يوليو ٢٠٠٦ .
٥- نقلت إلى مثل وظيفتها بدرجة مدرس لكلية الآداب - قسم التاريخ، بجامعة كفر الشيخ
بدءاً من أغسطس ١٤ / ٨ / ٢٠٠٦ بناءً على قرار رئيس الجامعة .
٦- تم ترقية سيادتها إلى درجة أستاذ مساعد تاريخ قديم " تخصص تاريخ وأثار مصر
والشرق الأدنى القديم " بكلية الآداب جامعة كفر الشيخ بقرار رئيس الجامعة رقم ١٢٩٠
بتاريخ ٣١ / ٨ / ٢٠٠٨ وأعتباراً من ٢٧ / ٨ / ٢٠٠٨ .

**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- ٧- تم تعيينها فى وظيفة قائم بعمل رئيس مجلس قسم التاريخ بذات الكلية بالقرار رقم ٤٣٥٢ بتاريخ ٢٠١٢/٧/٣١ اعتباراً من ٢٠١٢/٨/١ للعام الجامعى ٢٠١٢/٢٠١٣.
- ٨- تم تجديد قرار تعيينها قائم بعمل رئيس مجلس قسم التاريخ بالقرار رقم ٥٤٩٩ بتاريخ ٢٠١٣/٩/١٨ للعام الجامعى ٢٠١٣/٢٠١٤.
- ٩- تم تجديد قرار تعيينها للمرة الثالثة للقيام بمهام وأعباء رئيس مجلس قسم التاريخ بقرار رئيس الجامعة رقم ٦٥١٧ بتاريخ ٢٠١٤/٨/١ للعام الأكاديمى ٢٠١٤-٢٠١٥ وحتى الآن.

**اللغات والمهارات الإلكترونية التى تجيدها أ.د. ماجدة أحمد عبدالله (أنظر
الشهادات المرفقة بالملف) :**

- ١- تجيد أ.د. ماجدة احمد محمد عبدالله بجانب اللغة العربية ، اللغات التالية :
- الألمانية ، والإنجليزية ، وقليل من الإيطالية تحدثاً وكتابة . كما تفهم الفرنسية .
- ٢- تجيد الكمبيوتر وبرامجه المدرجة ضمن الحصول على شهادة الرخصة الدولية لقيادة الكمبيوتر ، اجتازت سيادتها امتحانات "ICDL" ومستوياتها السبعة بنجاح من هيئة اليونسكو وذلك تحت إشراف وحدة البحوث والدراسات التجارية بكلية التجارة جامعة الإسكندرية خلال الفترة من ٢٠٠٧/٨/١٩ حتى ٢٠٠٧/١١/١٨ .
- ٣- أجتازت دورة تدريبية فى نظم وتكنولوجيا المعلومات واللوائح الدراسية والكنترول ، والتى عقدت فى مركز المعلومات والتطوير بواقع ١٩ ساعة تدريبية فى الفترة من ٢٠١٢/٢/٥ حتى ٢٠١٢/١٢/١٢ .
- ٤- حصلت على دورات متعددة فى "المحادثة باللغة الإنجليزية" وأجتازت أمتحاناتها بمركز الخدمة العامة بكلية الآداب جامعة الإسكندرية فى الفترة من ١ / ٧ / ١٩٨٢ وحتى ٢٥ / ٢ / ١٩٨٦ .
- ٥- أجتازت سيادتها دورة اللغة الإنجليزية من كلية التربية جامعة طنطا خلال الفترة من ١٧ / ١٠ / ١٩٨٨ حتى ١٦ / ١٢ / ١٩٨٨ .

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

٦- كما أجتازت دورة " التويفل " من المركز الدولي للغات والترجمة بالإسكندرية في الفترة من ٣ / ٧ / ١٩٨٧ وحتى ١٣ / ٤ / ١٩٨٧ - بتقدير جيد//.

٧- أجتازت سيادتها عدد من الدورات في تعلم " اللغة الألمانية " من معهد جوته بالإسكندرية وذلك في الفترة من ١٩٩٠-١٩٩٢ / وأستكملتها في ٢٦ / ٩ / ١٩٩٤ وحتى ٢٦ / ١ / ١٩٩٥ ، كما تعلمت اللغة في مراحل متقدمة وأستكملت دراسة اللغة الألمانية حتى نهاية " المرحلة المتوسطة " ودرستها في معهد جوته في مدينة بريمن بألمانيا في الفترة من ٢ / ٢ / ١٩٩٦ وحتى ٢٨ / ٣ / ١٩٩٦ ، كما أستكملت دراسة اللغة الألمانية في مراحل متقدمة بجامعة هامبورج خلال مدة البعثة وأجتازت امتحانات للألتحاق والتسجيل للدكتوراه في الجامعة الألمانية بهامبورج خلال بعثة الأشراف المشترك للحصول على الدكتوراه (مرفق طيه صورة من الموضوعات العلمية المسجلة ومن بينها بحث المتقدمة بجامعة هامبورج).

٨- أجتازت سيادتها دورة اللغة الإنجليزية الخاصة بالمهام العلمية لأعضاء هيئة التدريس المسافرين للخارج بمركز اللغات والترجمة بجامعة القاهرة في الفترة من ٥ / ٢ / ٢٠٠٨ وحتى ٢٠ / ٢ / ٢٠٠٨.

حضرت الدورة التدريبية المنعقدة تحت عنوان " كيفية استخدام قواعد البيانات العالمية " وذلك في الفترة من ٢٩ / ١٠ / ٢٠٠٩ وحتى ١ / ١١ / ٢٠٠٩ ، بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة كفر الشيخ.

الأشراف العلمي على الرسائل والمناقشات : (انظر المرفقات)

أولاً : الأشراف على الرسائل العلمية:

١- رسالة ماجستير بعنوان: " التأثيرات الدينية المتبادلة بين مصر وسورية الكبرى في العصور البرونزية إلى نهاية العصر الحديث ، دراسة تاريخية حضارية ، مشاركة مع أ.د

لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

علاء الدين عبد المحسن شاهين أستاذ تاريخ وحضارة مصر والشرق الأدنى القديم والعميد السابق بكلية الآثار جامعة القاهرة.

٢- رسالة ماجستير بعنوان : " أبنة إله في مصر القديمة ، دراسة تاريخية حضارية " ، مشاركة مع أ.د. علا محمد العجيزي أستاذ اللغة المصرية والآثار والعميد الأسبق بكلية الآثار جامعة القاهرة.

٣- رسالة ماجستير بعنوان: " الحجارون في مصر القديمة ، دراسة تاريخية وحضارية " ، مشاركة مع أ.د. محمد صلاح الخولي أستاذ الآثار المصرية بكلية الآثار جامعة القاهرة.

ثانياً : المناقشات العلمية: (أنظر المرفقات)

١- مناقشة رسالة ماجستير عن : " المقابر والمقاصير في الواحات البحرية في العصر المتأخر " بكلية الآثار جامعة القاهرة في يوم الأربعاء ١٢/٩/٢٠١٢م.

٢- مناقشة رسالة ماجستير عن: " الألهة المعنية بالطفولة في مصر القديمة" في ٢٨/٤/٢٠١٣ بكلية الآداب جامعة كفر الشيخ .

٣- مناقشة رسالة ماجستير عن: " دور الوحدات الدفاعية على الحدود المصرية في عصر الدولة الوسطى" في ٢٦/٦/٢٠١٣ بكلية الآداب جامعة كفر الشيخ .

* الدورات التدريبية الخاصة بالجودة والتطوير وتنمية القدرات لأعضاء هيئة

التدريس:

* أجتازت سيادتها " دورة أعداد المعلم الجامعي " من كلية التربية – جامعة المنصورة في الفترة من ٢٤ / ١٢ / ١٩٨٨ إلى ١٢ / ١ / ١٩٨٩.

* أجتازت سيادتها عدد من الدورات التدريبية في مشروع " تنمية قدرات أعضاء هيئة

التدريس والقيادات بجامعة طنطا FLDP" وهي كما يلي : (انظر المرفقات)

* دورة " العرض الفعال "في الفترة من ١ – ٤ يناير ٢٠٠٥ .

* دورة " تنمية مهارة التفكير "في الفترة من ١٤ – ١٧ مايو ٢٠٠٥ .

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

* دورة " أخلاقيات وأداب المهن فى الجامعات "فى الفترة من ١١ – ١٣ يونيو

. ٢٠٠٥

* دورة " تنمية المهارات الإدارية ".....فى الفترة من ٢١- ٢٥ يونيو ٢٠٠٥ .

* دورة " الجوانب القانونية بالجامعات "فى الفترة من ٢- ٤ يوليو ٢٠٠٥ .

* دورة " الاتجاهات الحديثة فى التدريس "فى الفترة من ٢٥ – ٢٨ يوليو ٢٠٠٥ .

* دورة " مهارات البحث العلمى "فى الفترة من ١٠- ١٤ أغسطس ٢٠٠٥ .

* دورة" الساعات المعتمدة " فى الفترة من ١٠/٧/٢٠٠٧ وحتى ١٢/٧/٢٠٠٧..

* الدورات التى أجازتها فى مركز " تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات FLDP

بجامعة كفر الشيخ" وهى كما يلى : (أنظر المرفقات)

* دورة "معايير الجودة فى العملية التدريسية " فى الفترة من ١٦/٨/٢٠٠٨ وحتى

.٢٠٠٨/٨/١٨

* دورة " إدارة الفريق البحثى " فى الفترة من ١٢/١/٢٠١٠ وحتى ١٤/١/٢٠١٠.

* دورة " تنظيم المؤتمرات العلمية" فى الفترة من ٢٠/٢/٢٠١٠ وحتى ٢٢/٢/٢٠١٠.

* دورة " التخطيط الاستراتيجى لمؤسسات التعليم العالى " من الهيئة القومية لضمان جودة

التعليم والاعتماد NAQAAE فى الفترة من ١١ يوليو ٢٠١٠- وحتى ١٢ يوليو ٢٠١٠

* دورة " التقويم الذاتى المؤسسى لمؤسسات التعليم العالى" من الهيئة القومية لضمان

جودة التعليم والاعتماد " NAQAA فى الفترة من ١٨ يوليو ٢٠١٠- وحتى ٢٢ يوليو ٢٠١٠.

* أجازت سيادتها عدد من الدورات التدريبية فى مركز" تنمية قدرات أعضاء هيئة

التدريس والقيادات بجامعة الإسكندرية FLDP" وهى كما يلى: (أنظر المرفقات)

* دورة " الإدارة الجامعية " فى الفترة من ٢٦- ٢٧ مارس ٢٠١٤ .

* دورة "النشر الدولى للبحوث العلمية" فى الفترة من ٢٩- ٣٠ مارس ٢٠١٤ .

* دورة " إدارة الأزمات والكوارث " فى الفترة من ٩- ١٠ أبريل ٢٠١٤ .

* دورة" " أعداد مشروعات البحوث التنافسية" فى الفترة من ١٦- ١٧ إبريل ٢٠١٤ .

* دورة "نظم إدارة المراجع البحثية العلمية " فى الفترة من ١٩- ٢٠ إبريل ٢٠١٤ .



**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

* اجتازت دورة تدريبية في نظم وتكنولوجيا المعلومات واللوائح الدراسية والكنترول ، والتي عقدت في مركز المعلومات والتطوير بجامعة كفر الشيخ بواقع ١٩ ساعة تدريبية في الفترة من ٢٠١٢/٢/٥ حتى ٢٠١٢/١٢/١٢ .

* اجتازت سيادتها امتحانات الرخصة الدولية لقيادة الكمبيوتر "ICDL" ومستوياتها السبعة بنجاح من هيئة اليونسكو وذلك تحت إشراف وحدة البحوث والدراسات التجارية بكلية التجارة جامعة الإسكندرية خلال الفترة من ٢٠٠٧/٨/١٩ حتى ٢٠٠٧/١١/١٨ .

الندوات والمؤتمرات الدولية والمحلية والنشر العلمي:

أولاً: المؤتمرات الدولية بالخارج: (أنظر المرفقات)

١- مشاركة بالحضور في المؤتمر الدولي لعلماء المصريين في فورسبورج بألمانيا SÄK ١٩٩٦ .

٢- مشاركة بورقة بحثية عن: **Schwimmen und Ertrinken oder Leben und**

Töten im Alten Ägypten في المؤتمر الدولي لعلماء المصريين بجامعة مونستر بألمانيا

SÄK في ٢٠٠٩ . (أنظر ما سجل عن بحثها في مجلة كمت KMT الألمانية) .

ثانياً: المؤتمرات الدولية والعلمية والأبحاث المنشورة بالداخل والخارج: (أنظر

المرفقات)

١- مشاركة ببحث عن " أخناتون في مواجهة سلطة كهنة آمون " في المؤتمر

السنوي للجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة تحت عنوان "

المصريون والسلطة عبر العصور " في الفترة من ٢٨-٣٠ مارس ٢٠٠٠ .

٢- مشاركة ببحث عن " أسرى الحرب الأجانب في مصر القديمة وبلاد ما بين

النهرين (ميزوبوتاميا) دراسة تاريخية أثرية مقارنة" ، في المؤتمر

السنوي للجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة تحت عنوان " ألتقاء

الحضارات في عالم متغير ، حوار أم صراع؟ في الفترة من ٢٣-٢٥ أبريل

٢٠٠٢ .

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

٣- مشاركة ببحث منشور عن " The Game of Zen in Ancient

Egypt " فى مؤتمر الفيوم الثالث لكلية الآثار جامعة القاهرة فرع الفيوم

بعنوان الواحات والصحارى المصرية عبر العصور ، دراسة فى التنمية

الأثرية والسياحية " فى الفترة من ٨-١٠ أبريل ٢٠٠٣ .

٤-مشاركة ببحث منشور عن " الإسكندرية وأتوم قبل الإسكندر الأكبر " فى

مؤتمر الهيئة الإقليمية لتنشيط السياحة بالتعاون مع مركز الخطوط بمكتبة

الإسكندرية وكان تحت عنوان " الإسكندرية مدينة الحضارات والثقافة ،

الأبعاد التاريخية والثقافية والأثرية والسياحية والبيئية " فى الفترة من ٢٥-

٢٧ سبتمبر ٢٠٠٣ .

٥- ألقاء بحث عن " محافظة كفر الشيخ – تاريخياً خلال العصر الفرعونى القديم

" فى مؤتمر كفر الشيخ العلمى والتنموى الأول بعنوان " كفر الشيخ الحاضر

والمستقبل بكلية التربية بكفر الشيخ فى الفترة من ٢-٤ سبتمبر ٢٠٠٣ .

٦- شاركت ببحث تم ألقاؤه عن " " الإسكندرية وأتوم قبل الإسكندر الأكبر " فى

مؤتمر الأتحاد العام للآثاريين العرب بالقاهرة ، بجامعة الدول العربية

بالقاهرة، الندوة العلمية الخامسة ، ومنشور فى كتاب المؤتمر السادس ،

القاهرة ٢٠٠٣ .

٧- نشر بحث عن " The Amputated Hands in Ancient Egypt "

in: Supplément aux ASAE, Cahier No. 34, Vol. 1. Le

Caire 2005.

٨- شاركت ببحث منشور عن " الآلهة ربيت " عروس النيل " فى مصر

القديم " وذلك فى مؤتمر الفيوم الخامس بكلية الآثار جامعة الفيوم ٢٠٠٥

.



**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

٩- شاركت ببحث منشور عن " تماثيل " الآلهة سخمت " في مدينة الإسكندرية
" وذلك في المؤتمر الدولي للاتحاد العربي للأثريين العرب الندوة العلمية
السابعة بجامعة الدول العربية بالقاهرة ونشر في كتاب المؤتمر الثامن
٢٠٠٥.

١٠- شاركت ببحث منشور عن " Bemerkungen zu Papyrus
Turin Nr. 55001" in: GM 223, Göttingen 2009.

١١- شاركت ببحث منشور عن " جرائم لا أخلاقية في مجتمعات العالم القديم ،
دراسة مقارنة بين مصر ومجتمعات الشرق الأدنى القديم" في المؤتمر الدولي
عن المرأة في الحضارات والآداب الشرقية بجامعة القاهرة ، مركز الدراسات
الشرقية من ٤-٥ أكتوبر ٢٠١١.

١٢- بحث منشور عن "Travestie im alten Ägypten" في المجلة العلمية
للأتحاد العام للأثريين العرب العدد الثاني عشر ٢٠١١م.

١٣- بحث تم تحكيمه وأجازته للنشر عن : " Die Männer auf Papyrus
Turin 55001 " .

وسيصدر بمجلة الأتحاد العام للأثريين العرب العدد الرابع عشر ٢٠١٣م.

١٤- ألقاء بحث عن " الثورات في مصر القديمة ، نظرة على الماضي كمحاولة لفهم
الحاضر" في ندوة بعنوان " ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ بين ماضي الثورات العربية
وحاضرها" تحت رعاية الجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة ، في الفترة
من ١٧-٢١ أبريل ٢٠١٢ بالمجلس الأعلى للثقافة بدار الأوبرا بالقاهرة .

١٤- بحث تم تحكيمه وأجازته للنشر عن " Schwimmen und Ertrinken

oder Leben und Töten im Alten Ägypten" in IFAO,2014

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

١٥- حضور ببحث حُكم ومقبول للنشر عن:

" التأثيرات المصرية على المعبودات الشمسية فى حضارات الشرق الأدنى القديم" ، فى المؤتمر الدولى عن القيم فى الأديان بجامعة القاهرة ، مركز الدراسات الشرقية بالتعاون مع مركز الدراسات المتعددة الموضوعات للأديان التوجيدية (سيسمور) جامعة دوشيشا- اليابان فى الفترة من ١٩-٢٠ فبراير ٢٠١٣.

١٦- شاركت ببحث عن " التعليم وأهميته فى مصر القديمة" فى ندوة عن التعليم بكلية التربية جامعة كفر الشيخ ٣/٤/٢٠١٢.

١٧- حضور ببحث منشور عن " The relationship between King Amenhotep III and Sekhmet"

"

فى المؤتمر الدولى عن " الفكر فى مصر عبر العصور" فى جامعة عين شمس ، مركز الدراسات البردية والنقوش من ٢-٤ أبريل ٢٠١٣.

١٨- ألقى محاضرة بعنوان " الأخلاق وأداب السلوك فى مصر القديمة : فى قاعة الأوديتوريوم بمكتبة الإسكندرية فى يوم الأحد ١٩/٥/٢٠١٣.

١٩- شاركت بمحاضرة تحت عنوان: " النيل.....حياة شعب"، وذلك ضمن

فعاليات الأسبوع البيئى بكلية الآداب والذى عقد فى الفترة من ١٩/٢/٢٠١٢ وحتى ٢٣/٢/٢٠١٢.

مؤلفات أ. د. ماجدة أحمد عبدالله فى مجال المراجع العلمية :

١- ماجدة أحمد عبدالله : البحث العلمى فى تاريخ وأثار مصر والشرق الأدنى

القديم ، الإسكندرية ٢٠١٠ رقم الإيداع ٢١٥٦٣/٢٠١٠ الترقيم الدولى

.I.S.B.N 977-17-9951-7



الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

٢- ماجدة أحمد عبدالله ، منى مصطفى يوسف : إيران بعيون فارسية ، تاريخ

إيران القديم وحضارتها ، القاهرة ٢٠١٢ ، رقم الإيداع ٢٠١٢/٢٠٨٥٤

الترقيم الدولي 7-057-486-977-978-I.S.B.N

ثالثاً: أعداد المؤتمرات والندوات وعقد السمينارات: (أنظر المرفقات)

١- شاركت فى فريق الأعداد وتنفيذ مؤتمر:

" كفر الشيخ العلمي والتنموى الأول بعنوان (كفر الشيخ الحاضر والمستقبل

من منظور جغرافى وتاريخى وأقتصادى وتنموى)" فى الفترة من ٢-٤ ديسمبر

٢٠٠٣م. بكلية التربية جامعة كفر الشيخ. (أنظر المرفقات).

٢- شاركت كمقرر الندوة العلمية تحت عنوان: " محافظة كفر الشيخ خلال العصر

الفرعونى " وعقدت يوم الخميس ٨/٤/٢٠١٠ بقاعة المؤتمرات بمركز التطوير

بالجامعة. (أنظر المرفقات).

٣- مقرر سمينار "أ.د. جاب الله على جاب الله للمصريات ، تاريخ وأثار مصر

والشرق الأدنى القديم " ، بالجمعية المصرية للدراسات التاريخية عن العام

٢٠١٢/٢٠١٣. (أنظر المرفقات).

• الدورات التدريبية والبرامج التعليمية والعلمية وورش العمل التى شاركت

فيها:

١- شاركت بشكل فعال فى حضور عدد من المقررات العلمية والمحاضرات

التعليمية والبرامج العلمية والتدريبات العملية بنظام الساعات المعتمدة فى تخصصي

علم المصريات والشرق الأدنى القديم بمعهد المصريات جامعة هايدلبرج خلال

الفصول الدراسية للعام الجامعى ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ والفصل الدراسى "الشتوى

والخريفى ، والضيفى " ، كما حضرت جميع الندوات العلمية التى تظهر الأكتشافات

الحديثة فى معهد المصريات بجامعة هايدلبرج بألمانيا طوال مدة المهمة العلمية -

**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

تسعة أشهر ٢٠٠٨-٢٠٠٩ ، وكان لهذا بالغ الأثر في تدريبها ومعرفتها لأحدث الطرق في التعليم والأداء. (أنظر المرفقات من الشهادات).

٣- أجتازت دورة تدريبية عن : " كيفية رسم الفخار الأثري دراسة نظرية وعملية " بجامعة هايدلبرج بألمانيا ، وذلك في الفصل الدراسي الصيفي ٢٠٠٩ بمعهد المصريات بجامعة هايدلبرج. (أنظر المرفقات).

٤- شاركت بفاعلية في ورشة العمل عن " النشر العلمي في علم المصريات " والتي عقدت في المعهد الفرنسي للأثار الشرقية " بالقااهرة في ٢٢ فبراير ٢٠١٠. (أنظر المرفقات).

٤- شاركت بفاعلية في ورشة عمل المعهد الفرنسي للأثار الشرقية عن " منهجية البحث والنشر العلمي " في علم المصريات " في ١٨ الخميس أبريل ٢٠١٣. (أنظر المرفقات).

٥- شاركت في فعاليات الملتقى القومي لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بالجامعات والمعاهد المصرية ، والذي عقد تحت عنوان :

" أدوار ورؤى جديدة لأستشراف المستقبل "

والذي عقد تحت رعاية معهد إعداد القادة بحلوان ، وذلك في المدينة الشبابية بالإسكندرية في الفترة من ٧/٤ إلى ٧/٩ /٢٠١٤ ، وشاركت في فعاليات حلقات النقاش وورش العمل حول :

- أهم قضايا التعلم الجامعي (التحديات وسبل المواجهة).
- الميثاق المهني والأخلاقي للعمل الجامعي .
- ٥- سبل وأليات تطوير الأنشطة الطلابية. (أنظر المرفقات).



**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

• **بيان بعدد المجالس واللجان التي شاركت بها أ.د. / ماجدة أحمد محمد عبدالله
رئيس مجلس قسم التاريخ داخل الكلية وخارجها كعضوة بها :**

- ١- عضو في مجلس قسم العلوم الاجتماعية وعدد من اللجان المنبثقة عن مجلس الكلية بكلية التربية فرع كفر الشيخ - جامعة طنطا منذ ٢٠٠١.
- ٢- نائب رئيس مجلس قسم التاريخ لشئون التخصص " التاريخ القديم" في ٢٠٠٩-٢٠١٠/٢٠١٠-٢٠١١
- ٣- عضو في مجلس الكلية في العام الجامعي ٢٠٠٩-٢٠١٠
- ٤- عضو لجنة شئون تعليم وطلاب في العام الجامعي ٢٠١٠-٢٠١١
- ٥- عضو في لجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع في العام الجامعي ٢٠١١-٢٠١٢
- ٦- عضو في لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث في العام الجامعي ٢٠١٢-٢٠١٣
- ٧- عضو في لجنة العلاقات الثقافية في العام الجامعي ٢٠١٣-٢٠١٤
- ٨- عضو في مجلس الكلية عن العامين ٢٠١٢-٢٠١٣/٢٠١٣-٢٠١٤
- ٩- عضو في مجلس إدارة مركز الخدمة العامة بالكلية في عامين ٢٠١١-٢٠١٢/ ٢٠١٢ - ٢٠١٣ ، وقد قدمت برنامج وفعلته في دراسة اللغة الألمانية للمبتدئين بالمركز تحت عنوان:

"Sprechen Sie Deutsch?"

- ١٠- عضو في الفريق الاستشاري بمجلس إدارة المجلة العلمية لكلية الآداب جامعة كفر الشيخ .
- ١١- عضو في لجنة "حصر المباني والمنشآت والحفاظ على التراث المعماري بالأدارة العامة للعلاقات العامة والسياحة ، إدارة السياحة بمحافظة كفر الشيخ. منذ ٢٠٠٩ وحتى الآن. (أنظر المرفقات).

• **أنشطة ومشاركة أ.د ماجدة أحمد عبدالله في أعمال الجودة بالكلية ونشاطها في إطار خدمة الجامعة: (أنظر المرفقات).**

- ١- عمل التوصيفات والتقارير عن كل المقررات التي تقوم على تدريسها بالكلية وتسليمها إلى وحدة الجودة.
- ٢- تنفيذها للمعيار الثامن من معايير الجودة بالكلية " الفاعلية التعليمية داخل الكلية ، وتطبيقها من خلال استبيانات وعمل دراسات

**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- 1- ومراجعات للمعيار ومخرجاته ووضع خطة للتحسين المستمر، وذلك على كل أقسام الكلية المختلفة وذلك لمدة ثلاثة أعوام متتالية عن العام الجامعي ٢٠١٠-٢٠١١.
- ٢- تنفيذ معيار الفاعلية التعليمية على أقسام الكلية وتقديم بيان بالنتائج وآلية التحسين عن العام الجامعي ٢٠١١-٢٠١٢.
- ٣- تنفيذ معيار الفاعلية التعليمية على أقسام الكلية وتقديم بيان بالنتائج وآلية التحسين عن العام الجامعي ٢٠١٢-٢٠١٣.
- ٤- أشرفها على أعمال التوصيفات والتقارير الخاصة بأعضاء مجلس قسم التاريخ خلال مدة رئاستها لمجلسه.
- ٥- مشاركتها في مشروع ال CIQAP بالمصفوفة الرابعة والخاصة بمؤشرات التطوير المستمر بالكلية وآليات القياس وتم تقديمه لوحدة الجودة في ٢٠١٢/٤/٥م.
- ٦- منسق مشروع " أهيلو" وعضو في الفريق التنفيذي عن هذا البرنامج (مشروع تقييم مخرجات التعلم في التعليم العالي) بالجامعة في الفترة من ٢٠١١-٢٠١٢، وعمل عدد من ورش العمل لطلاب الكلية لإطلاعهم على هذا المشروع وأهميته وتدريبهم على اجتياز امتحاناته، والأشراف على الاختبارات بالجامعة. (أنظر المرفقات).

• **أنشطة أ.د. ماجدة أحمد عبدالله في مجال الأنشطة الطلابية وبرامجها التنقيية ومحاضرتها العلمية، ومعارض تنقيية وتوثيقية وورش فنية وذلك في إطار خدمة الطلاب بالكلية: (أنظر المرفقات).**

- ١- رائدة أسرة "أبناء الفراعنة" منذ العام الجامعي ٢٠٠٩ - ٢٠١٤ وتجدد الأسرة سنوياً.
- ٢- حصلت أسرة "أبناء الفراعنة" على المركز الأول في دورى الأسر الطلابية على مستوى الكلية للعام الجامعي ٢٠١٣-٢٠١٤.
- ٣- مقرر ندوة " محافظة كفر الشيخ خلال العصر الفرعوني" والتي عقدت يوم الخميس الموافق ٢٠١٠/٤/٨ وقد حضر فيها أ.د عبد الحليم نور الدين أستاذ الآثار واللغة المصرية القديمة بكلية الآثار جامعة القاهرة، وبمشاركة أ.د أحمد أمين سليم أستاذ تاريخ وحضارة مصر والشرق الأدنى القديم، بكلية الآداب جامعة الإسكندرية.

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- ٤- ساهمت بنحو ست محاضرات علمية وثقافية عن أهمية مصر حضارياً وأثرياً وذلك لطلاب الكلية في الأعوام الجامعية ٢٠١٠-٢٠١١ / ٢٠١١-٢٠١٢ / ٢٠١٢-٢٠١٣ / ٢٠١٣-٢٠١٤ وكانت الموضوعات كما يلي :
- المحاضرة الأولى : " مصر.....عبقرية الزمان والمكان"..... الثلاثاء ٢٦/١٠/٢٠١٠ في قاعة المناقشات بالكلية من الساعة ١٢-٢.
 - المحاضرة الثانية : " أضواء على الحضارة المصرية " الثلاثاء ٢٣/١١/٢٠١٠ في قاعة المناقشات بالكلية من الساعة ١٢-٢.
 - المحاضرة الثالثة: " الحياة في مصر القديمة" الثلاثاء ٢٨ /١٢ /٢٠١٠ في قاعة المناقشات بالكلية من الساعة ١٢-٢.
 - المحاضرة الرابعة: " المرأة في مصر القديمة" ، الثلاثاء الأخير مارس ٢٠١١ في قاعة المناقشات بالكلية من الساعة ١٢-٢.
 - المحاضرة الخامسة : " حقوق أسرى الحرب الأجانب في مصر القديمة ، مقارنة مع حضارات الشرق الأدنى القديم" يوم الثلاثاء الموافق ١٢/٤/٢٠١١ في قاعة المناقشات بالكلية من الساعة ١٢-٢.
 - المحاضرة السادسة : الملك والملكية في مصر القديمة ، مفهومها وأبعادها ، مايو ٢٠١١ في قاعة المناقشات بالكلية من الساعة ١٢-٢.
- ٥- عمل معرض سنوي للاحتفال بثورة ٢٥ يناير منذ أبريل ٢٠١١ وكان المعرض الأول بعنوان :
- " حكاية ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ "**
- المعرض الثاني : بعنوان **" مصر الثورة.....مصر السلام "** في ٢٠١٢ ،
المعرض الثالث تحت عنوان : **" أنظمة ديكتاتورية.....وثورات "** في ٢٠١٣
أما معرض هذا العام فقد كان تحت عنوان :
- "مصر بين ثورتين ٢٥ يناير...٣٠ يونيو "** ، وتم إلغاؤه لظروف خاصة بالكلية.
- ٦- عمل حفل استقبال لطلاب القسم الجدد وبمشاركة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة في بداية العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ ..
- ٧- ألقاء محاضرة موضوعها عن : **" مصر.....أم الدنيا "** يوم الثلاثاء ١٨/٣/٢٠١٤ وهذا ضمن برنامجها التثقيفي للطلاب تحت عنوان :
- " ياللا...نحب مصر "**
- وتم تنفيذه في العام الجامعي ٢٠١٣-٢٠١٤ .

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

- ٨- عمل معرض فني وورششة عمل عن أجمل رسم لطلاب الكلية في الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٣-٢٠١٤.
- ٩- عمل أحتفال بعيد الطفولة سنوياً لأطفال كفر الشيخ وتنفيذ عرض مسرحية بالعرائس من الأدب المصري القديم تحت عنوان :
" الأمير المسحور ..أو قدر الأمير" بمشاركة الطلاب أعضاء أسرة أبناء الفراعنة في العام الجامعي ٢٠١١-٢٠١٢.
- ١٠- في مجال التعاون مع المؤسسات الدولية ساهمت بمجهودها أ.د. ماجدة أحمد عبدالله في إثراء مكتبة الكلية بعدد كبير من المطبوعات والكتب التي تعد كمراجع علمية حديثة مقدمة كهدايا مجانية من المعهد الفرنسي للأثار والمعهد الألماني للأثار ، والمجلس الأعلى للأثار بالقاهرة وهذا في العام الجامعي ٢٠١٠. (أنظر المرفقات)
- ١١- مشاركتها بمحاضرة علمية تحت عنوان " النيل ... حياة شعب " في الأسبوع البيئي بالكلية وذلك يوم الأربعاء ٢٢/٤/٢٠١٢.

• أ.د. ماجدة أحمد عبدالله عضو الجمعيات العلمية والثقافية التالية :

- ١- عضو عامل بالاتحاد العام للآثاريين العرب بالقاهرة.
- ٢- عضو عامل في جمعية الآثار المصرية بالإسكندرية.
- ٣- عضو عامل في الجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة.
- ٤- عضو عامل في جمعية أصدقاء مكتبة الإسكندرية.
- ٥- مقرر سمينار أ.د/ جاب الله علي جاب الله في الجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة.

الجوائز والشهادات التي حصلت عليها أ.د ماجدة أحمد عبدالله :

- ١- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د. رأفت محمد النبراوي عميد كلية الآثار جامعة القاهرة لحصولي على درجة الدكتوراه في الآثار المصرية بمرتبة الشرف الأولى ٢٠٠٠.
- ٢- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د نجيب الهلالي جوهر رئيس جامعة القاهرة في الأحتفال بعيد العلم لحصولي على درجة الدكتوراه في الآثار المصرية بجامعة القاهرة .

**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

٣- عدد ١ شهادة تقدير موقعة من أ.د. فوزى ترك رئيس الجامعة ، أ.د. محمد أحمد
العمرسى عميد الكلية لمجهوداتها فى الإشراف على تنفيذ معرض:

" حكاية ثورة يناير ٢٠١١ "فى العام الجامعى ٢٠١١
بقاعة الأستوديو بالكلية.

٤- عدد ١ شهادة تقدير موقعة من أ.د. ماجد عبد التواب القمري رئيس الجامعة ،
أ.د. سيد أحمد أبو حطب عميد الكلية لمجهوداتها فى الأشراف على تنفيذ
معرض:

" مصر الثورةمصر السلام " فى العام الجامعى ٢٠١٢
بقاعة الأستوديو بالكلية.

٥- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د سيد أحمد أبو حطب عميد كلية الآداب جامعة كفر
الشيخ، لمجهوداتها فى الأشراف على تنفيذ مسرحية العرائس :

" الأمير المسحور.....أوقدر الأمير " فى أحتفالات الكلية بعيد
الطفولة للعام الجامعى ٢٠١١-٢٠١٢.

٦- عدد ١ درع الكلية وعدد ١ شهادة تقدير لمجهوداتها فى تفعيل الأنشطة الطلابية
فى العام الجامعى ٢٠١٢-٢٠١٣ .

٧- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د سيد أحمد أبو حطب عميد كلية الآداب جامعة كفر
الشيخ، د/ أسامة عبد العزيز وكيل الكلية لتنفيذها معرض:

" أنظمة ديكتاتورية.... وثورات.." للعام الجامعى ٢٠١٢-
٢٠١٣ بقاعة الأستوديو بالكلية.

٨- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د أمال باظة عميد كلية التربية ، أ.د صبحى عبد الفتاح
الكافورى لمجهوداتها فى الأشراف على تنفيذ معرض:

" مصر الثورةمصر السلام "

فى العام الجامعى ٢٠١٢ بكلية التربية جامعة كفر الشيخ .

٩- عدد ١ تهنئة من أ.د طاهر عبد الحى شبانه وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
لحصول أسرة أ.د ماجدة أحمد عبدالله على المركز الأول فى دورى الأسر الطلابية
على مستوى الكلية للعام الجامعى ٢٠١٣-٢٠١٤ .

١٠- عدد ١ درع لحصول طلاب أسرتها على المركز الأول على مستوى أسر الكلية
فى المسابقة الثقافية للعام الجامعى ٢٠١٣-٢٠١٤ .

١١- عدد ١ درع وشهادة تقدير لتكريمها الأم المثالية عن أعضاء هيئة التدريس
على مستوى كلية الآداب العام الجامعى ٢٠١٣-٢٠١٤ . (مرفق طيه صور
الدروع والشهادات).



**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

البيانات الموضحة بعالية تخص السيدة الأستاذة الدكتورة / ماجدة أحمد محمد عبد الله ،
أستاذ تاريخ وأثار مصر والشرق الأدنى القديم ورئيس مجلس قسم التاريخ بالكلية.
وهذا بيان منا بذلك ،

المقر بما فيه

عميد الكلية

ا.د / سيد أحمد أبو حطب



الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

مشروع

خطة استراتيجية لتطوير كلية الآداب جامعة كفر الشيخ

أسم المشروع:

" معاً نصنع مستقبلنا "

"Together, we make our Future"

مقدم من

أ.د . / ماجدة أحمد محمد عبدالله

أستاذ تاريخ وأثار مصر والشرق الأدنى القديم بكلية الآداب
جامعة كفر الشيخ

ورئيس مجلس قسم التاريخ بالكلية

أغسطس : ٢٠١٤

تقديم:

**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

مع بداية مرحلة جديدة في حكم مصر ٢٠١٤ يشاء القدر أن تبدأ كلية الآداب جامعة كفر الشيخ مرحلة جديدة في اختيار قيادتها الجامعية لـ " منصب العميد" ، كما لو كانت الكلية تريد أن تبدأ مع مصر عهداً جديداً يحدوه الأمل ويكتنفه النشاط والحيوية ويكون مناخه العلم وللعلم بهدف التعليم، ونبراسه العمل بلا كلل بهدف التقدم نحو الأفضل ، ويكون منهاجه الأخلص في العمل ، والأستمرارية في العمل لتصبح كلية الآداب بجامعة كفر الشيخ من أولى كليات الآداب على مستوى الجامعات المصرية بأنشطتها وأنجازاتها، وأبحاثها المتميزة ، ولنرقى بها بسواعدنا جميعاً نحو العالمية. ومن هذا المنطلق رأيت أن واجبي يحتم على التقدم للترشح لمنصب عميد الكلية، وعقدت العزم بتقديم مشروع لخطة أستراتيجية تضم كل ما أكتسبته من خبرات في مجالى العملى والعلمى وتكون قابلة للتنفيذ ، وليست شعارات جوفاء أو عبارات رنانة بلا آلية للعمل، وقد وضعت بها رؤيتى من خلال تعايشى وأندماجى مع المجتمعات العلمية العالمية وبخاصة الأوربية فى ألمانيا حيث كنت فى بعثة أشرف مشترك فى جامعة هامبورج بألمانيا ، أو مبعوثة لأجراء أبحاث علمية فى جامعة هايدلبرج ، أوزياراتى للمجتمعات العلمية الأوربية مثل جامعة روما بإيطاليا على سبيل المثال بالإضافة للمتاحف ومراكز الدراسات الدولية، كل خبراتى سوف تكون فى خدمة كليتى للعمل فى إطار تلك الخطة الأستراتيجية التى وضعتها ليعمل فى أطارها كل من يعمل داخل الكلية أى "الجميع" فى فريق عمل متكامل يعمل كخلية النحل وتحت مظلة الجامعة وذلك للنهوض بمستوى الكلية على المستوى العلمى والأداء التعليمى وعلى المستوى المجتمعى والبيىء والاتجاه بها نحو المستقبل الأفضل بحيث تكون كلية الآداب جامعة كفر الشيخ من أولى لكليات على مستوى الجامعات المصرية ونصل بها نحو العالمية وتحقق مايلى:

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

الرؤية: آداب كفر الشيخ كلية متميزة في برامجها العلمية والتعليمية ومركز أشعاع

علمي وثقافى ذو بعد حضارى على المستوى المحلى والأقليمى والدولى.

الرسالة: تسعى كلية الآداب إلى نشر العلم والمعرفة والثقافة من خلال برامجها

العلمية والثقافية وبحوثها العلمية التى تهدف لخدمة المجتمع والبيئة المحيطة

والنهوض بها نحو الأفضل.

الغايات: ١- توفير مناخ صحى جامعى تتفاعل فيه القيم الأخلاقية والمبادئ

الإنسانية مع تطبيقات الجودة والتميز فى الأداء.

٢- جعل كلية الآداب مركز أشعاع علمي وتعليمي وتطبيقى يُخرج جيلاً مثقفاً

واعياً يعمل بهمه لرفعة الوطن.

٣- تساهم الكلية فى كافة المجالات العلمية والبحثية والتطبيقية المتخصصة

فيها لخدمة المجتمع وأحتوائه وخدمة البيئة ووضع الحلول للمشكلات

التى تواجه المجتمع للنهوض به.

الخطة الاستراتيجية لتطوير كلية الآداب جامعة كفر الشيخ

تعتبر كلية الآداب من الكليات الهامة فى ما تقدمه من علوم وبرامجها التعليمية فى

تلك المرحلة الزمنية الهامة لمصر إذ أنها تقدم العلوم الإنسانية أى العلوم التى ترتبط

بالإنسان بمعنى آخر أكثر دقه المواطن المصرى بالدرجة الأولى ، فيجب أن تنشر

فكرها وتعليمها وبرامجها ليس فقط داخل جدران الكلية بتقديم برامج علمية متميزة

بل تخرج للمجتمع ، وتجذب إليها أفراده المثقفين ليدوروا فى فلكها كل حسب رغبته

وميوله الأدبية ، وبذلك يكون لكلية الآداب بالغ الأثر فى المجتمع المحيط بها ولترقى

بالمفاهيم والأخلاقيات وتنمى الحس الأدبى وتوضح البعد العلمى ، كما تقدم البرنامج

التعليمى المميز وتخرج كوادر أكفاء فى مجالهم المهنى .

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

ومن المعروف أن كلية الآداب تخدم أبناء محافظة كفر الشيخ ومحاولها أى نحو ٣ و٤% من سكان جمهورية مصر العربية تقريباً .

ونعتقد أن السبب فى تردى الأوضاع داخل المجتمع المصرى سواء البعد الأخلاقي وضعف الجوانب الأدبية ، وأضحلال الجوانب الفكرية والعلمية ، والخلل فى الأبعاد التاريخية والحضارية ، وتضارب المفاهيم الاجتماعية ، كان نتاج لوجود ضعف فى العملية التعليمية والتربوية فى المجتمع ، مع غياب النماذج المشرفة التى يمكن تتخذ كمثل أعلى يحتذى به ، ونظراً لأن كلية الآداب تقدم كافة العلوم الإنسانية التى تستهدف الإنسان أى المواطن بالدرجة الأولى ، ومع غياب دورها فى الانتشار لأعتقاد البعض طوال السنوات السابقة أن دور كلية الآداب يجب أن يقتصر على التدريس والتلقين داخل المدرجات التعليمية فقط ، ولا يوجد أى نوع من التواصل بين المجتمع وبين كلية الآداب ، كان لهذا انعكاساً سلبياً على المجتمع ، ومع ضعف دورها العلمي والأكاديمي بجانب التعليمى لرفعة الوطن والمجتمع التى توجد بداخله، أدى كل هذا للصورة التى يظهر عليها المجتمع حالياً .

وأعتقد أن دور كلية الآداب لن يكتمل إلا بامتدادها وانتشارها علمياً وفكرياً وثقافياً خارج أسوارها وذلك بأحتواءها للمواهب الأدبية والفكرية وتوجيهها الثقافى للمجتمع بشكل يضمن النهوض بالمواطن وبالتالي رفعة الوطن، ومن خلال هذا المشروع سوف يكون لكليتنا نظرة جديدة للمجتمع تتحد وتتواصل معه وتؤدى دورها بنجاح فى تعليم أفرادهم ببرامج تعليمية مميزة ، وتطبق الدراسات البحثية العلمية لتعالج مشكلات المجتمع المحيط بها، وخاصة تلك المشكلات التى طرأت وظهرت على ساحة المجتمع حديثاً ، وذلك بهدف إعادة التوازن إليه بالبحث العلمي والعمل التطبيقي وإعادة الدور العلمي والأكاديمي للمؤسسة التعليمية وهى " كلية الآداب".

أولاً: القيادة والحوكمة ، والمعايير المتوفرة فى المتقدمة لمنصب عميد الكلية :

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

من خلال أن تدرجت في العمل الجامعي منذ أن تخرجت من جامعة الإسكندرية في مايو ١٩٨٥، وعملت معيدة في شهر ١٢ / ١٩٨٦ وخلال تدرجي الوظيفي بالسلك الجامعي أعتقد أن يجب توفر عدة مبادئ وقيم في القيادة الجامعية ومنها المتقدمة لشغل الوظيفة:

حسن الخلق ، التفاهم ، الأحساس بالآخرين ، المشاركة الوجدانية وبفاعلية في المواقف المختلفة ، والقيام بالمسئولية الاجتماعية نحو الآخرين ، الأبداع والأبتكار ، التوازن النفسى ، التميز العلمي ، التميز في المجال البحثى ، حسن الإدارة ، العمل بروح الفريق ، المشاركة الأيجابية مع الزملاء والطلاب ، الأستقامة والأخلاص فى العمل، الصدق والأمانة والثقة بالنفس ، العدالة وأحترام الآخرين ، أتاحة مساحة من الحرية للجميع والتعاون معهم ، الشفافية فى التعامل ، الأحساس بالمسئولية ، الأنتماء بحب للكلية وللجامعة ولمصر كلها بهدف رفعة شأنها ،مع عدم أستغلال المنصب القيادى فى تحقيق أهداف شخصية ، وان يكون لديه المقدرة على التعامل مع الوسائط الإلكترونية الحديثة، كما يتمتع بمهارة الأتصال الفعال ، والقدرة على إدارة الأزمات ومواجهتها ، ولديه المقدرة على التواصل المجتمعى فى الداخل والخارج ، الألمام بالجوانب المالية والقانونية لأدارة الكلية ، تطوير القيادة لنفسها بأستمرارية حضور دورات تدريبية وورش عمل فى كافة الشئون الأدارية والعلمية ، المشاركة الفعالة فى المجالس واللجان العلمية والأدارية على مستوى القسم والكلية والجامعة إذا أتيح لها هذا ، المشاركة الفعالة فى تنفيذ أنشطة ثقافية وعلمية وأجتماعية وترفيهية للطلاب وللمجتمع وتقاس تلك الكفاءة عن طريق قياس السمعة والمكانة العلمية فى الأوساط الأكاديمية والمجتمعية للمتقدمة ، مع أحرارام القيم والتقاليد الجامعية والعلاقات الطيبة داخل الوسط الجامعى ، ومتابعة الأبحاث العلمية والنشر الدولى

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

والأشراف على الرسائل العلمية والمناقشة ، والخبرة في مجال التدريس والتعليم ، المشاركة في تطوير المناهج الدراسية لمسايرة النظم العالمية والأطلاع على آلية التعليم في الجامعات العالمية لتطبيقها بالداخل ، كما أن المشاركة الفاعلة في المؤتمرات العلمية المحلية والأقليمية والدولية تؤكد على تجدد وأستمرارية المتقدمة للقيادة علمياً ، وينعكس كل هذا بدوره على الجوائز وشهادات التقدير الحاصل عليها العضو المتقدم لشغل منصب عميد الكلية ، ويظهر في عضويته للجان العلمية المحلية والعالمية أن وجد ، كما ينعكس على رؤيته الشاملة ووضع برنامج تنفيذي لتطوير الكلية محدد الأهداف وقابل للتنفيذ ، وتبدو تلك المهارة في وضع التخطيط الأستراتيجي والقدرة على الإدارة والتطوير ، وأعتقد أن عدد كبير مما سبق ذكرة تتوفى في شخصي المتواضع .

يتوفر في أ.د. ماجدة أحمد محمد عبدالله المتقدمة لشغل منصب عميد الكلية
للفترة القادمة بدءاً من العام الجامعي ٢٠١٤-٢٠١٥ ولمدة ثلاث سنوات

مايلي:

- تتمتع أ.د ماجدة أحمد عبدالله بحب واحترام الجميع سواء في الكلية أو الجامعة ، وتعد شخصية ناضجة ، واعية ، قوية ، مثقفة ، متمكنة من علمها ، صاحبة مدرسة علمية في مجال تخصصها ، وتستطيع أن تحتوى الجميع ، كما تتمتع بروح اجتماعية طيبة، ولديها حس مرهف بالزملاء، وتشيع روح من المحبه والسرور بين زملائها بالكلية وبالجامعة. (مرفق طيه عدد من الصور التي تؤكد على حب واحترام الجميع لها).
- تتمتع أ.د ماجدة أحمد عبدالله بالتوازن النفسي والرقى الأخلاقي فلا تعرف أنظمة الشللية أو التحزب ، ولا الفرقة بين الزملاء أو الوقيعة ، كما أنها تحتوى الجميع وتحفزهم وتشد من أزرهم دائماً وتدفع بهم للأمام .

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- لديها الخبرة الجيدة في مجال العمل الأكاديمي حيث أنها تخرجت من كلية الآداب جامعة الإسكندرية في ١٩٨٥ بتقدير جيد جداً ، وتم تعيينها معيدة في شهر ديسمبر ١٩٨٦ بجامعة المنصورة، ثم نقلت على درجة معيد إلى كفر الشيخ فرع جامعة طنطا حينذاك بكلية التربية ، وتدرجت في السلم الأكاديمي مروراً بدرجة مدرس مساعد بعد الحصول على الماجستير بتقدير ممتاز من كلية الآداب جامعة الإسكندرية ، ثم حصولي على الدكتوراه بمرتبة الشرف الأولى من كلية الآثار جامعة القاهرة في ٢٠٠٠ مع أشرف مشترك من أ.د هارتفج ألتن مولر رئيس معهد المصريات بجامعة هامبورج بألمانيا، ورسالة الدكتوراه كتبت باللغة الإنجليزية .، ثم صُعدت إلى درجة مدرس ثم تم ترقيتها إلى درجة أستاذ مساعد ، وحالياً تشغل درجة أستاذ في تاريخ وأثار مصر والشرق الأدنى القديم . (مرفق طيه بيان حالة وظيفية)
- لديها قدرة على التواصل مع الجميع داخل وخارج مجال العمل بشكل جيد . (أنظر الصور المرفقة لتواصلها مع زملائها في الخارج أو في الداخل ومن بينها معسكر أعداد القادة يوليو ٢٠١٤ على سبيل المثال)
- لديها القدرة على التواصل مع المجتمع الدولي وبخاصة الألمان حيث كانت تدرس في بعثة الدكتوراه في معهد المصريات بجامعة هامبورج خلال عامي ١٩٩٦-١٩٩٧ ، كما أنها على صلة طيبة مع زملائها معهد المصريات بجامعة هايدلبرج وقد أقامت هناك مدة تسعة أشهر خلال بعثة لعمل البحوث العلمية خلال مدة ٢٠٠٨-٢٠٠٩ ، كما لديها علاقات طيبة مع عدد من العلماء الدوليين في مجال علم المصريات والشرق الأدنى القديم.
- يشهد لها أساتذتها العلماء الألمان أ.د هارتفج ألتن مولر رئيس معهد المصريات بجامعة هامبورج ، أ.د فريدرش كفاك رئيس معهد المصريات

**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

بجامعة هايدلبرج بتميزها في مجال أبحاثها العلمية، وعملها الجاد في أبحاثها ونشاطها العلمي والاجتماعي في ألمانيا، بجانب شهادة أستاذها الأستاذ الدكتور / جاب الله على جاب الله عالم المصريات رحمه الله ، عميد كلية الآثار السابق بجامعة القاهرة ، أمين المجلس الأعلى للآثار في الفترة من ١٩٩٧-٢٠٠٢ (مرفق طية شهادات تفيد بمستوى أدائها الممتاز في أبحاثها العلمية من أساتذتها)

- يشهد لها جميع العلماء المتخصصين في مجال علم المصريات بأبحاثها المميزة والتي تكتب بعدة لغات من بينها الإنجليزية ، والألمانية وتنتشر في دوريات عالمية (مرفق طية نسخ مما كتب عن أبحاث د/ ماجدة عبدالله في مجلة "كمت" الألمانية ، أو ما كتب على لسان أ.د . زاهى حواس بجريدة الأهرام المصرية، وصور من بعض الأبحاث العلمية.
- تجيد أكثر من لغة تحدثاً وكتابة فبجانب اللغة الأم العربية، تجيد الألمانية ، والإنجليزية ، وقليل من الإيطالية، وتفهم بالفرنسية. (مرفق شهادات تدل على حصولها على عدة دورات في لغات مختلفة).
- أستطاعت من خلال تواصلها مع مدير المعهد الفرنسي للآثار المصرية بالقاهرة ، ومدير المعهد الألماني للآثار بالقاهرة، والمجلس الأعلى للآثار بالقاهرة أن تحصل على عدد كبير من المراجع العلمية بمختلف اللغات مجاناً وزودت بها مكتبة كلية الآداب جامعة كفر الشيخ لتفيد بها الطلاب والدارسين في الدراسات العليا في مجال تخصصات التاريخ بمختلف حقبة الزمنية ، وفي مجال الآثار المصرية ، والأسلامية ، واليونانية الرومانية (مرفق طيه خطاب الشكر الوارد من عميد الكلية حينذاك أ.د محمد العمروسي).



**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- حاولت أ.د . ماجدة عبدالله عمل برنامج تعاون بين مؤسسة ألكسندر فون همبولت الألمانية وكلية الآداب ، ولكن للأسف لم يأخذ البرنامج مساره الطبيعي بالجامعة !. (مرفق طيه البرنامج الذى تم وضعه ووافق عليه مجلس القسم فى أبريل ٢٠١٢ ومجلس الكلية فى ذات الشهر).
- عملت أ.د ماجدة عبدالله عدة برامج ثقافية بهدف الحفاظ على الهوية المصرية ورفع النزعة القومية لدى الطلاب والسادة الحضور ، ولتوضيح الدور الحضارى لمصر والبعد التاريخى الزمنى للحضارة المصرية وأبرز دورها الريادى بين حضارات العالم القديم ، وذلك بتنفيذ عدد من المحاضرات مستخدمة جهاز الداتا شو بالكلية ، وكانت تعقد فى الثلاثاء الثالث لكل شهر وذلك خلال العاميين الجامعيين ٢٠٠٩-٢٠١٠ / ٢٠١٠-٢٠١١ (مرفق طيه بيان بالمحاضرات وموافقة عميد الكلية ومجلس الكلية عليها وعدد من الصور لقاعة المحاضرات والسادة الحضور والمشاركة الطلابية).
- انطلاقاً من رؤيتى عن دور الكلية فى تفعيل دورها فى نشر الأفكار الإيجابية بين الطلاب ، وتوعية الطلاب والتجاوب معهم ومواكبة الأحداث رأيت أن من واجبى أن أخذ على عاتقى دوراً إيجابياً يشهد له الجميع بالأستحسان ، وهو عمل معرض سنوى للأحتفال بثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ ، مع توضيح الحقائق للزائرين من الطلاب ومن بينها أهم الأحداث ومجريات الأمور على أرض الواقع وكان لكل معرض بعد زمنى خاص به ، وبعد مكاتى وبعد تاريخى وموضح كل هذا بالصورة وبالكلمة ، مع التركيز على النسيج والترابط المجتمعى ، والأخلاقيات ، ودور الجيش منذ القدم حتى الآن وإضافة بعد ثقافى تاريخى للموضوعات المختلفة ، وأبرز دور مصر سواء فى مجال الحرب أو

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- السلام منذ القدم، كما بالمعرض عدد من الموضوعات ذات الجانب الأدبي أيضاً ، وكان لمشاركة الطلاب دوراً فعالاً في عمل المعارض التالية :
- المعرض الأول تحت أسم " حكاية ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ " في ٢٠١١ ،
 - المعرض الثاني بأسم " مصر الثورة مصر السلام " في ٢٠١٢ ،
 - المعرض الثالث " أنظمة ديكتاتورية... وثورات " في ٢٠١٣ .
- وقد أفتتح المعرض الأول أ.د فوزى ترك رئيس الجامعة ورافقه أ.د محمد العمروسي عميد الكلية ، والمعرض الثاني أ.د ماجد عبد التواب القمري رئيس الجامعة ورافقه أ.د سيد أبوحطب عميد الكلية، ، والمعرض الثالث حضر أفتتاحه أ.د محمد السعيد أبو والى نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب ورافقه د . أسامة عبد العزيز وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب في ٢٠١٣ وذلك بحضور عدد كبير من الأساتذة والزملاء والطلاب ويستمر المعرض مفتوح للزيارة لمدة ثلاث أسابيع تقريباً (مرفق طيه صور من المعرض والدعوات وصور مما سجل عن هذا المعرض من السادة الزوار ، وصور من مقالات بالصحف وعلى المواقع الألكترونية عن المعارض).
- وللتفاعل الأيجابي بين كليات الجامعة تم نقل معرض " مصر الثورة مصر السلام " للمعرض في كلية تربية ٢٠١٢ بنفس الجامعة وقامت بأفتتاحه أ.د أمال باظه عميد كلية التربية حينذاك ، ورافقها الأثرى بسام الشماع وبحضور عدد كبير من الأساتذة والزملاء والطلاب وأستمر المعرض مفتوح للزيارة بكلية تربية لمدة أسبوعين تقريباً.
 - كما شاركت أ.د ماجدة أحمد عبدالله بعدد من الأبحاث وبالحضور لعدد كبير من المؤتمرات على المستوى الدولي في ألمانيا مثل مؤتمر فورتسبوج لعلماء المصريين أو مؤتمر مونستر ، وعلى المستوى المحلي في مصر ومن بينها

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

بمكتبة الإسكندرية، أو على المستوى العالم العربي وهى مؤتمرات الأتحاد العام للأثاريين العرب بالقاهرة.

• عملت مقررًا لندوة فى ٨/١٠/٢٠١٠ عقدت فى مبنى التطوير بالجامعة وتحت رعاية أ.د رئيس الجامعة أ.د عميد الكلية وموضوعها :

" كفر الشيخ خلال العصر الفرعونى " وقد حاضر فيها أ.د عبد الحليم نور الدين أستاذ علم المصريات بجامعة القاهرة ، أ.د أحمد أمين سليم أستاذ تاريخ وحضارة مصر والشرق الأدنى القديم بكلية الآداب جامعة الإسكندرية . (مرفق طيه بيان بالندوة وبيان بحضور المؤتمرات والمشاركة الفعالة وعدد من الصور)

• ساهمت أ.د. ماجدة عبدالله خلال فترة رئاستها لمجلس قسم التاريخ فى تحفيز زملاؤها بالقسم وبالكلية على عمل عدة ندوات ومحاضرات بالكلية فى عدة موضوعات علمية وثقافية ، كما أتاحت الفرصة لعدد كبير من الزملاء على المشاركة فى المؤتمرات بالأبحاث العلمية وبالحضور .

• حفزت أ.د . ماجدة عبدالله طلاب الأسرة التى تشرف عليها بالكلية منذ ٢٠٠٩ وحتى الآن وهى أسرة " أبناء الفراعنة " أن ينافسوا للحصول على المستوى الأول فى المسابقة الثقافية عن العام الجامعى ٢٠١٣-٢٠١٤ . (مرفق طية شهادة تفيد ذلك / وحصلت على درع الكلية).

• تفاعلت أ.د . ماجدة عبدالله بأيجابية مع مجتمع كفر الشيخ فى الأحتفال سنوياً بأعياد الطفولة وذلك سواء بزيارات عدة دور الأيتام سنوياً مع عدد من طلاب الكلية وخاصة من أسرة أبناء الفراعنة وذلك منذ ٢٠٠٩ وحتى الآن،

• تقديم مسرحية بالعرائس مستوحاه من الأدب المصرى القديم وتقديمها للأطفال بالكلية فى ٢٠١١ وهى مسرحية " الأمير المسحور أو قدر الأمير " لما

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

فيها من أهمية لغرس الأخلاق الحميدة في نفوس المستمعين (أنظر الدعوة المرفق).

- أبتكرت أ.د / ماجدة عبدالله في العام الجامعي ٢٠١٣-٢٠١٤ برنامج خاص بأنشطتها تحت مسمى:

" ياللاً...نحب مصر "

ومن خلاله تم عمل معرض فني لطلاب الكلية الموهوبين في الرسم وحصل أفضل ثلاث طلاب على الجوائز ، كما عقدت ورشة عمل عن " أسرع رسمة " في نفس اليوم بالفصل الدراسي الأول لهذا العام ، وضم هذا البرنامج محاضرة ألقتها سيادتها وموضوعها عن:

" مصر ... أم الدنيا " لأبراز الدور الحضاري والبعد التاريخي لمصر وألقاء الضوء على دورها الريادي بين دول العالم حالياً وذلك في الفصل الدراسي الثاني في ٢٠١٤ (مرفق طيه الدعوة والبرنامج لهذا العام الجامعي ٢٠١٣-٢٠١٤)، وكان من المفترض أن يضم معرض هذا العام " مصر بين ثورتين ٢٥-يناير ٢٠١١ / ٣٠ يونيو ٢٠١٣) ولكن لظروف خاصة بالكلية لم يتم عمل المعرض.

- التطوير العلمي والأكاديمي للمتقدمة ومهارات التواصل مع المجتمع الدولي والمحلي:

- دأبت أ.د ماجدة أحمد عبدالله على تطوير نفسها علمياً بالحصول على عدد من الدورات الخاصة بالكمبيوتر وحصلت على " شهادة الرخصة الدولية " بالإضافة لدورات اللغات في الإنجليزية والألمانية ، ودورتين في الإيطالية ، كما حصلت على عدد كبير من الدورات الخاصة بتطوير أعضاء هيئة التدريس والقيادات .(مرفق طيه صور الشهادات الدالة على ذلك).

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- نشرت أ.د ماجدة أحمد عبدالله عدد من الأبحاث في الدوريات العلمية العالمية سواء باللغة الإنجليزية ، أو الألمانية ، كما شاركت في عدد من المؤتمرات العلمية العالمية ، والعربية ، والمحلية ويشهد لها أستاذتها المصريين وألمان بتميزها في التخصص والأبحاث المنشورة (مرفق طيه قائمة بالأبحاث ونسخ منها)
- شاركت بشكل فعال في حضور عدد من المقررات التعليمية والبرامج العلمية والتدريبات في علم المصريات بجامعة هايدلبرج وذلك للوقوف على أحدث الأكتشافات والطرق الحديثة في التعليم والتواصل مع الطلاب سواء في المرحلة الجامعية أو مرحلة الدراسات العليا مما كان له بالغ الأثر في معرفة أحدث لتقنيات والوسائل الحديثة للتعليم والتعلم ، كما حضرت جميع الندوات العلمية والأكتشافات الحديثة في معهد المصريات بجامعة هايدلبرج بألمانيا طوال مدة المهمة العلمية – تسعة أشهر ٢٠٠٨-٢٠٠٩ (مرفق طيه صور بالأفادات بالحضور معتمدة من جامعة هايدلبرج بألمانيا)
- أجتازت دورة تدريبية عن : " كيفية رسم الفخار الأثري دراسة نظرية وعملية " بجامعة هايدلبرج بألمانيا ، وذلك في الفصل الدراسي الصيفي ٢٠٠٩ بمعهد المصريات بجامعة هايدلبرج.(مرفق طيه صورة من الشهادة الدالة على هذا).
- شاركت بفاعلية في ورشة العمل عن " النشر العلمي في علم المصريات" والتي عقدت في المعهد الفرنسي للآثار الشرقية" بالقاهرة في ٢٢ فبراير ٢٠١٠ ، كما شاركت بفاعلية في ورشة عمل المعهد الفرنسي للآثار الشرقية عن " منهجية البحث والنشر العلمي" في علم المصريات" في ١٨ الخميس أبريل ٢٠١٣. (مرفق طيه صورة من الشهادتين لحضور تلك الورش)



**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- حضرت الدورة التدريبية المنعقدة تحت عنوان " كيفية استخدام قواعد البيانات العالمية" وذلك في الفترة من ٢٩/١٠/٢٠٠٩ وحتى ١/١١/٢٠٠٩ ،
- بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة كفر الشيخ.
- المشاركات في اللجان التعليمية ، والجمعيات العلمية، والأشراف على أعمال
الأمتحانات ، والمناقشات العلمية ، والمشاركة بفرق العمل بالجامعة وخارجها:
- ١- عملت كعضو فعال في عدد من اللجان بالكلية المنبثقة عن مجلس الكلية ومنها التعليم والطلاب، الدراسات العليا ، العلاقات الثقافية والبحوث ، وخدمة البيئة والمجتمع ، بالإضافة لعضويتها في مجلس ادارة مركز الخدمة العامة لمدة عامين ٢٠١١-٢٠١٢/٢٠١٢-٢٠١٣، ومشاركتها في مجلس كلية لدورتين كرئيس لمجلس قسم التاريخ في ٢٠١٢-٢٠١٣/٢٠١٣-٢٠١٤ بالإضافة لدورة سابقة في ٢٠٠٧-٢٠٠٨.
- ٢- ساهمت في تدريس دورات للغة الألمانية في دورات تتبع مركز الخدمة العامة بالكلية في العام الجامعي ٢٠١١-٢٠١٢.
- ٣- أشرفت على اللجنة العلمية بأتحاد الطلاب للكلية في عامي ٢٠٠٩-٢٠١٠/٢٠١٠-٢٠١١.
- ٤- عملت رئيساً لكتنترول الفرقة الثالثة بالكلية في العام الجامعي ٢٠١٢-٢٠١٣.
- ٥- عملت كعضو منسق مشروع " أهيلو" وعضو في الفريق التنفيذي عن هذا البرنامج (مشروع تقييم مخرجات التعلم في التعليم العالي) بالجامعة في الفترة من ٢٠١١-٢٠١٢، وعمل عدد من ورش العمل لطلاب كلية الآداب بالأقسام المختلفة لإطلاعهم على هذا المشروع وأهميته وتدريبهم على

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

أجتياز أمتحانه، والأشراف على الاختبارات بالجامعة وذلك في الفترة من ٢٠١٢-٢٠١٣.

٦- قامت أ.د ماجدة أحمد عبدالله بتنفيذ معيار الفاعلية التعليمية لأقسام الكلية طوال ثلاث سنوات دراسية وهي ٢٠١١-٢٠١٢/٢٠١٢-٢٠١٣/٢٠١٣-٢٠١٤ ، وقدمت خطة التحسين لوحدة الجودة (مرفق طية لمستندات وحصلت على أفادات بالتقدير من قبل أ.د عميد الكلية ، د. محمد عبد الحليم مدير وحدة الجودة ، ود/ مها أبو رية المدير الثاني لوحدة الجودة .

٧- ساهمت أ.د ماجدة أحمد عبدالله في تنفيذ جزء من مشروع C- Qaap مع فريق عمل بالكلية تحت اشراف د. محمد عبد الحليم مدير وحدة الجودة وقد شاركت في مشروع ال CIQAP بالمصفوفة الرابعة والخاصة بمؤشرات التطوير المستمر بالكلية وآليات القياس وتم تقديمه لوحدة الجودة في ٢٠١٢/٤/٥ م. (مرفق طية الأفادة والتقدير للأداء).

• عضو عامل في الجمعيات العلمية التالي ذكرها:

- ٨- عضو عامل في الأتحاد العام للأثاريين العرب.
- ٩- عضو عامل في الجمعية الأثرية بالإسكندرية .
- ١٠ - عضو عامل في الجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة.
- ١١ - عضو عامل في جمعية أصدقاء مكتبة الإسكندرية ، وتعمل في اللجنة الثقافية.

١٢ - عضو في لجنة الحفاظ على التراث الحضارى بمحافظة كفر الشيخ.

١٣ - مقرر سمينار أ.د جاب الله على جاب الله بالجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة.

الجوائز والشهادات التي حصلت عليها أ.د ماجدة أحمد عبدالله:



**لرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

١٢- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د. رأفت محمد النبراوى عميد كلية الآثار جامعة القاهرة لحصولى على درجة الدكتوراه فى الآثار المصرية بمرتبة الشرف الأولى ٢٠٠٠.

١٣- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د نجيب الهالى جوهر رئيس جامعة القاهرة فى الأحتفال بعيد العلم لحصولى على درجة الدكتوراه فى الآثار المصرية بجامعة القاهرة .

١٤- عدد ١ شهادة تقدير موقعة من أ.د. فوزى ترك رئيس الجامعة ، أ.د. محمد أحمد العمروسى عميد الكلية لمجهوداتها فى الإشراف على تنفيذ معرض: " حكاية ثورة يناير ٢٠١١ "فى العام الجامعى ٢٠١١ بقاعة الأستوديو بالكلية.

١٥- عدد ١ شهادة تقدير موقعة من أ.د. ماجد عبد التواب القمري رئيس الجامعة ، أ.د. سيد أحمد أبو حطب عميد الكلية لمجهوداتها فى الأشراف على تنفيذ معرض:

" مصر الثورةمصر السلام " فى العام الجامعى ٢٠١٢ بقاعة الأستوديو بالكلية.

١٦- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د سيد أحمد أبو حطب عميد كلية الآداب جامعة كفر الشيخ، لمجهوداتها فى الأشراف على تنفيذ مسرحية العرائس :

" الأمير المسحور.....أوقدر الأمير " فى أحتفالات الكلية بعيد الطفولة للعام الجامعى ٢٠١١-٢٠١٢.

١٧- عدد ادرع الكلية وعدد ١ شهادة تقدير لمجهوداتها فى تفعيل الأنشطة الطلابية فى العام الجامعى ٢٠١٢-٢٠١٣ .



**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

١٨- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د سيد أحمد أبو حطب عميد كلية الآداب جامعة كفر

الشيخ، د/ أسامة عبد العزيز وكيل الكلية لتنفيذها معرض:

" أنظمة ديكتاتورية.... وثورات.." للعام الجامعي ٢٠١٢-

٢٠١٣ بقاعة الأستوديو بالكلية.

١٩- عدد ١ شهادة تقدير من أ.د أمال باظة عميد كلية التربية ، أ.د صبحى عبد

الفتاح الكافورى لمجهوداتها فى الأشراف على تنفيذ معرض:

" مصر الثورة....مصر السلام "

فى العام الجامعى ٢٠١٢ بكلية التربية جامعة كفر الشيخ .

٢٠- عدد ١ تهنئة من أ.د طاهر عبد الحى شبانه وكيل الكلية لشنون التعليم

والطلاب لحصول أسرة أ.د ماجدة أحمد عبدالله على المركز الأول فى دورى الأسر

الطلابية على مستوى الكلية للعام الجامعى ٢٠١٣-٢٠١٤.

٢١- عدد ١ درع لحصول طلاب أسرتها على المركز الأول على مستوى أسر الكلية

فى المسابقة الثقافية للعام الجامعى ٢٠١٣-٢٠١٤.

٢٢- عدد ١ درع وشهادة تقدير لتكريمها الأم المثالية عن أعضاء هيئة التدريس

على مستوى كلية الآداب العام الجامعى ٢٠١٣-٢٠١٤. (مرفق طيه صور

الدروع والشهادات).

• ثانياً : تطوير الجهاز الأدارى بكلية الآداب جامعة كفر الشيخ:

تضم كلية الآداب جامعة كفر الشيخ نحو عدد تسعين موظفاً وعاملاً فى كافة أداراتها

أما عن المشكلات الأدارية التى تمت ملاحظتها بالكلية :

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

١- وجود عدد من الموظفين والعمال غير مدربين بالقدر الكافي على أداء أعمالهم ، مع انخفاض الوعى بنظام الجودة وتقييم الأداء ، وعدم تفعيل المساءلة والمحاسبة ، أدى لوجود تراخى فى الأداء الإدارى.

٢- من الملاحظ تعرض الكلية للتعثر فى المجال الإدارى خلال الفترة من ٢٠١١- ٢٠١٤ نظراً لنقل عدد كبير من الموظفين الأكفاء إلى إدارات خارج الكلية مما كان له عظيم الأثر على الأداء فى العمل وأنعكس على نفوس الزملاء العاملين لتفكك علاقات الصداقة والزمالة بين بعضهم البعض والتي تسهم فى مرونة وسرعة إنجاز العمل الإدارى والتفاهم والتجاوب بين بعضهم البعض ، كما تم إحلال عدد قليل من الموظفين الذين ليسوا على نفس درجة الكفاءة وأدى كل هذا لتأخر دولا ب العمل .

٣- تم تثبيت عدد من العمال كموظفين بالكلية ولم يتاح لهم التدريب الكافي على المهارات الإدارية والأعمال الخاصة بالسكرتارية مما أوجد جانب كبير من الضعف فى الأداء الخاص بهم ، وذلك أوقع عبء العمل الإدارى على السادة رؤساء الأقسام فى بعض الأقسام (مثل قسم التاريخ) وفى أقسام أخرى على أعضاء هيئة التدريس أو الهيئة المعاونة (ومن بينهم الأنجليزى والعربى على سبيل المثال لا الحصر) وذلك فى قيامهم بتأدية الأعمال الإدارية بجانب أعمالهم فى مجال التدريس أو العلمية فى مجال البحوث العلمية أو التعليمية .

٤- من الملاحظ سوء توزيع للموظفين بين الإدارات بالكلية ، إذ يوجد فى عدد من الإدارات بها موظفين بلا عمل (ومن بينها الدراسات العليا ، والحسابات) فى حين توجد إدارات أخرى بها موظف واحد أو اثنين على الأكثر مما يخل بالأداء فى العمل مثل (إدارة العلاقات الثقافية – وأدارة الكادر الخاص)، كما توجد إدارة العدد بها غير كافي مثل شئون الطلاب على سبيل المثال) .

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- ٥- لاحظت قصر المكافآت على عدد بعينه ثابت من الموظفين ، مما أفقد الأمل لعدد كبير من الموظفين في أن سرعة الأداء وأجاده سوف يقابل بحافز مادي فكان لهذا أثر سييء في نفوس عدد كبير من الموظفين .
- ٦- لاحظت أن أجهزة الكلية ومعداتها لا يوجد لها صيانة دورية مما أفقدها صلاحيتها في عدد لا بأس به وبالأخص في الأجهزة الكهربائية ، كما لا يوجد ملفات إلكترونية للمخازن بل كلها ورقية مما يتسبب في فقد العهد أو تلفها لعدم وجود ملف إلكتروني لها ومتابعة جدول يتم من خلاله أعمال الصيانة على كل أجهزة ومعدات وأثاث الكلية .
- ٧- تمت ملاحظة شراء معدات للكلية لا يوجد لها استخدام مثل الحامل المعدني ، في حين يوجد أجهزة تحتاجها الكلية مثل أجهزة الداتا شو ، والكمبيوترات ، وماسح ضوئي لنقل الصور ، وتليفونات لسهولة التواصل .
- ٨- ملاحظة تراخي عدد من العمال عن أداء واجبهم أو عجزهم عن الأداء لعدم وجود معدات تساعدهم على ذلك ، إذ توجد معدات بدائية للتنظيف.

كيفية المعالجة للمشكلات السابقة :

- ١- أستحداث إدارات بالهيكل الإداري بالكلية مثل وحدة إلكترونية للمخازن ، مع عقد الدورات التدريبية المستمرة للجهاز الإداري والتقويم المستمر لها والأخذ بالنتائج كل عام ومعالجة المشكلات في حينها.
- ٢- أستعادة من يرغب من الموظفين الأكفاء للعمل داخل إدارات الكلية لأستعادة المرونة في الأداء والسرعة والجودة في العمل ، وأستعادة البعد والتوازن النفسي لدى سائر العاملين بالكلية.

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

٣- تدريب الموظفين الذين تم تكليفهم حديثاً بالعمل في عدة دورات للكمبيوتر والعمل الإداري لرفع مستواهم في الأداء .

٤- إعادة توزيع الموظفين على الإدارات لضمان أداؤهم للعمل بشكل يتواءم مع حاجة العمل .

٥- مراعاة أن توزع المكافآت في مقابل العمل بشكل حيادي بناءً على الجودة في الأداء وأرساء قاعدة المكافأة في مقابل الجودة في الأداء .

٦- ميكنة وحدة المخازن بمعنى إضافة عدد من الموظفين لها لعمل ملفات إلكترونية عن كل ما يوجد بالكلية من أثاث أو معدات إلكترونية أجهزة كهربائية وذلك لمتابعتها وعمل الصيانة اللازمة لها في حينها بشكل دوري ثابت ويوثق هذا للأهمية في المتابعة والأحلال والتجديد.

٧- تحتاج الكلية إلى شراء عدد من أجهزة الداتا شو والكمبيوترات وتسليم جهاز داتا لكل قسم على حده لأداء العمل به ، مع مسح ضوئي للقسام التي تحتاج رفع صور للعمل بها في البرامج التعليمية ، كما يجب عمل وحدة سويتش للكلية وتليفونات للتواصل بين أعضاء هيئة التدريس والإدارة ، والخارج وهذا لسهولة العمل والأداء.

٨- يجب تسليم كل دور من أدوار الكلية عربية نظافة يدوية حديثة بأماكنيتها للأجاز وسرعة الأداء ، وأن يتابع رئيس العمال مرؤسيه في العمل.

ثالثاً : كيفية تحسين وضع أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بالكلية وتنمية قدراتهم باستمرار:

• **اولاً المشكلات التي تواجه أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بالكلية:**

١- من الملاحظ عدم اهتمام عدد من اعضاء هيئة التدريس بتنفيذ أبحاثهم أو التفاعل مع الطلاب بشكل إيجابي ، وعدم الأهتمام بتنفيذ الأنشطة الطلابية

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

أو التفاعل معها بأيجابية وقصر الأهتمام على تنفيذ المحاضرات في أقصر وقت ممكن ، وأدى هذا لوجود عدة جوانب سلبية في الأداء لبعض أعضاء هيئة التدريس.

٢- عدم توافر مناخ صحي للأبداع والعمل حيث من الملاحظ أن أعضاء هيئة التدريس بالكلية خلال الفترة السابقة وخاصة في آخر ثلاث أعوام قد حدث بينهم فرقة !، ووقيةة!، وانتشرت النميمة ! ، وفرض عليهم الأنعزال وعدم التواصل بين بعضهم البعض ، وكان هذا نتاج لسياسات تمارس داخل الكلية أدت إلى هذا الواقع الذى جعل كل عضو ينفرد بحاله أو بقسمه عن الآخرين ، وتقطعت أواصر العلاقات الإنسانية والاجتماعية ، وبالتالي كل هذا ليس فى مصلحة العمل، والأداء الجيد.

٣- عدم تفهم عدد من أعضاء هيئة التدريس للعمل الجامعى – وخاصة من الذين تم تعيينهم حديثاً- بأنه عمل يندرج تحته عدة مسارات للعضو وهى التعليم ، ، والتعلم ، والعلم أى يجب أن ينفذ برنامج التعليمى بدقه ومهارة ، وأن يطور من ذاته فى مجاله العلمى ويتعلم ويطلع على أحدث الآراء والنظريات فى مجال تخصصه وأن يقوم بواجبه فى مجال البحث العلمى الذى يخدم به نفسه ومجتمعه كلما أمكن هذا ، وأعتبر أن هذا العمل وظيفه روتينية الأجر فى مقابل أداء المحاضرات وعمل الأمتحانات والتصحيح ، ونعتقد أنه أن الألوان أن نغير هذا المفهوم لدى تلك الفئة .

٤- قلة الموارد المالية لأعضاء هيئة التدريس على الرغم من زيادة الرواتب كان لها بالغ الأثر على الحياة العملية لهم وأداؤهم فى المجال البحثى والعلمى وأنعكس أيضاً على حياتهم الاجتماعية.

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

٥- عدم وجود مظلة تأمين صحي تغطي أعضاء هيئة التدريس وأسرتهم وقصرها على عضو هيئة التدريس فقط له أثر سيء على عدد من أعضاء هيئة التدريس ويشعرهم بعدم الأمان .

٦- عدم وجود مساكن لأعضاء هيئة التدريس في كفر الشيخ وخاصة المغتربين منهم تتبع الجامعة ويكون تسديد أقساطها بشكل ما ويتيح لتملك وحدة أدى هذا لأجهد الأعضاء في السفر ذهاباً وإياباً، وأنعكس هذا على بعضهم في افي العمل .

٧- عدم وجود تواصل اجتماعي بين أعضاء هيئة التدريس بالكلية نظراً لقرار إدارة الكلية بقصر العمل في المحاضرات لكل قسم على يومين فقط وعدم الاستجابة لأعضاء هيئة التدريس بأن يتم توزيع الجداول طبقاً لرغبتهم كان لهذا القرار انعكاساته السيئة على الروح الاجتماعية والعلاقات الإنسانية بين بعضهم البعض ، وأنعكس على عدم تنفيذ الخطط الدراسية كما يوجد في واقع الأمر ولقد لمست هذا عند تنفيذي لمعيار الفاعلية التعليمية داخل الكلية طوال الثلاث سنوات الدراسية منذ ٢٠١٠- ٢٠١١ / وحتى ٢٠١٢-٢٠١٣ وأستمر الحال على ما هو عليه حتى العام الجامعي ٢٠١٣-٢٠١٤ .

٨- عدم وجود خطة بحثية لأعضاء هيئة التدريس تضمن العمل في مجموعات للبحث العلمي بين الأقسام بعضها البعض وتنفيذها ونشرها ومتابعتها من إدارة الكلية ، أدى إلى ضعف البحث العلمي والنتاج العلمي لأعضاء هيئة التدريس ، وأنعكس هذا على أداؤهم وعلى عدم تطوير المجتمع المحيط بهم.

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

٩- تهميش الهيئة المعاونة بالكلية (المعيديين والمدرسين المساعدين) في عدة أقسام وعدم التواصل الجيد بين بعض أعضاء هيئة التدريس وهؤلاء الذين سيعتبرون اساتذة المستقبل ، وعدم تفهم عدد كبير منهم لدورهم في الكلية أو أعمالهم ، و عدم الوضوح في وضع تحديد لواجباتهم في الأداء وألية العمل تحت المسمى الوظيفي الخاص بهم أدى إلى التنافر بين البعض من الهيئة المعاونة وأعضاء هيئة التدريس وسبب عدة مشكلات بالكلية، كما أستنكار بعض أعضاء هيئة التدريس لهم وعدم حضور ممثلين لهم في مجالس الأقسام أدى إلى زيادة الفرقة بينهم وبين أعضاء هيئة التدريس في عدة أقسام.

١٠- عدم أهتمام بعض من أعضاء هيئة التدريس بتطوير أنفسهم علمياً أو أكاديمياً وأعتبر أن هذا لا فائدة من التطوير ، وعدم وجود حافز أو ألية للمتابعة أو المحاسبة في أن الأجر في مقابل الأداء بما فيها اعتماد عدة دورات لتطوير العضو لذاته ولا نعنى هنا قصر الأمر على دورات الخاصة بقدرات أعضاء هيئة التدريس فقط بل لابد من إضافة لغة ثانية غير اللغة الأنجليزية لكل أعضاء هيئة التدريس أو الهيئة المعاونة وذلك لأهميتها عند إجراء البحوث العلمية والنشر الدولي.

١١- نظراً لعدم المتابعة من إدارة الكلية أو بعض الأقسام أستغل عدد من أعضاء هيئة التدريس هذا بأن يؤدي المحاضرات عوضاً عنهم الزملاء بالهيئة المعاونة من مدرسين مساعدين على وجه الخصوص ، وهذا بأدعاء تدريبهم على التدريس !.

١٢- تفعيل الميثاق الأخلاقي والمهني وحل مشكلات اعضاء هيئة التدريس في الأقسام المختلفة بالكلية.

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

١٣- كما حدث نوع من التراخي في الانتظام من بعض السادة أعضاء هيئة التدريس للمحاضرات في موعدها نظراً لعدم اتفاق ذلك مع ما وضع بالخطط الدراسية ، أو أن البعض قصر المحاضرة ولايستكملها ، وهذا لعدم وجود آليه للمتابعة أو المحاسبه بالكلية .

• **ثانياً كيفية الحلول وآلية تحسين وضع أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بالكلية وتنمية قدراتهم باستمرار:**

١- أقترح وضع آلية وجداول لأعضاء هيئة التدريس للساعات المكتبية للتواصل فيها مع الطلاب وحل مشكلاتهم التي تعترضهم ومتابعة تنفيذ وتطبيق تلك الساعات من رؤساء الأقسام مع تقديم تقرير شهري لكل عضو على حدة لموقع عليه من العضو المنفذ ورئيس القسم التابع له تلك الساعات وذلك لأدارة الكلية ، موضحاً ما تم من إنجاز للساعات المكتبية الخاصة به طوال الشهر.

٢- وضع خطة بحثية لأدارة الكلية يقوم على تنفيذها فرق من أعضاء هيئة التدريس بمشاركة الهيئة المعاونة في التطبيقات وتدور الموضوعات البحثية في فلك كيفية الرقى بالمجتمع وحل مشكلاته ، وكيفية مواجهة المتغيرات التي طرأت عليه ، وكيف ننمي الأيجابيات ونعالج السلبيات على أسسس علمية ويقدم كل فريق بحثي تقرير عما تم من إنجاز في مشروعة العلمي كل شهر لأدارة الكلية وموقع عليه بالمتابعة من رؤساء الأقسام المشاركة في الفريق البحثي وأن يتم نشر البحث في الدوريات العلمية ويحبذ العالمية وأن يكتب بلغة دولية لتحقيق الأنتشار العلمي للكلية وبالتالي للجامعة .

٣- أدرج الأنشطة الطلابية والمساهمة في تطبيقها عن طريق أشراف السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة ، وتحديد معيار محفز لأدائها في

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

المواد التي تشمل على درجات أعمال السنة ، وأن يقدم كل عضو ماتم من أنجازه في هذا المجال ويدرج هذا أيضاً في تقريره موضحاً أنشطته ودرجاته عند تقدمه للترقى.

٤- العمل بشكل منظم على نزع الخلافات ومعالجة التصدع فى العلاقات بين أعضاء هيئة التدريس بعضهم ببعض والتفاعل فى مناخ صحى يشمل الجميع ويوحدهم تحت راية العمل ، وخلق مناخ الأسرة الواحدة عن طريق التفاعل الأيجابى مع الجميع وإعادة أسس الأخلاقيات الحميدة بين أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة.

٥- حث أعضاء هيئة التدريس على تطوير أنفسهم بأندماجهم فى مشاريع بحثية أو دراسات علمية أو عمل ورش للعمل وتحفيزهم بأن اهذا سيدرج فى درجات انشطتهم وتقارير التقديم للترقى وتطبيق مبدأ الأجر فى مقابل جودة الأداء .

٦- نظراً لقلّة الموارد المالية يجب على أعضاء هيئة التدريس القيام بعمل دورات تدريبية ومهنية وبرامج تعليمية وتثقيفية يتم تأديتها من خلال مركز الخدمة العامة بالكلية وعرضها للمجتمع المدنى ورفع المكافآت للقائمين عليها.

٧- عمل نظام تأمينى يشمل عضو هيئة التدريس او عضو الهيئة المعاونة وأسرههم وذلك لرفع مستوى الخدمات الصحية للمشاركين وأشاعة الأمن فى نفوس أعضاء هيئة التدريس مما يساهم فى تفردهم وتفرغهم وحسن الأداء.

٨- احتواء الهيئة المعاونة بالكلية وعمل توصيف وظيفى محدد لهم ، مع الحفاظ على تواجد ممثلين لهم على مستوى مجالس الأقسام العلمية لتحقيق التواصل الأيجابى ، وتحقيق لمبدأ العدالة الأجتماعية ، والمتابعة لتطوير الأعضاء والهيئة المعاونة لأنفسهم وبخاصة فى مستواهم العلمى بحضور الدورات اللازمة لهم ، ومتابعة أداءهم الوظيفى من خلال إدارة الأقسام والكلية، وأدراج

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

هذا فى ملف كل عضو على حدة ، وتنفيذ مبدأ المحاسبة بشفافية ومصداقية
عند التقصير فى الأداء.

• **رابعاً: تحسين وضع الطلاب والخريجين . وجذب الطلاب الوافدين:**

اولاً: المشكلات التى تواجه الطلاب والخريجين ، والطلاب الوافدين :

١- أستعرضنا فيما سبق بعض السلبيات فى الأداء من قبل أعضاء هيئة
التدريس وخاصة فى أداء البرامج التعليمية ، أو عدم وجود آلية للتواصل
الجيد مع الطلاب، أو سياسة الأضطهاد ، أو المحاباة للبعض على حساب
الأخرين وكل هذا لمستته من رد فعل الطلاب على أستبيانات تطبيق الفاعلية
التعليمية داخل الكلية (مرفق طيه نماذج من الدراسات التى تمت على هذا
الموضوع).

٢- عدم الأهتمام بالطلاب ذوى الأحتياجات الخاصة ، وعدم وجود مركز للصم
والبكم بالكلية لمساعدتهم فى تحصيل موادهم العلمية.

٣- عدم تقديم برامج علمية متطورة من قبل القائمين عليها لجذب الطلاب أ،
الوافدين ، بل التكرار لنفس الموضوعات كل عام على أساس أن هذا فى
المحتوى العلمى للمادة فى حين أن العلوم متغيرة وموضوعاتها متعددة
فىمكن أن يشتمل المحتوى العلمى لمقرر على أكثر من جانب فى عدة
علوم، ومع آلية التغيير سوف يجد الطالب متعة للتعلم ومعرفة الجديد فى
العلم.

٤- ظهور مشكلة منذ العام الجامعى ٢٠١٢ - ٢٠١٣ وحتى ٢٠١٣-٢٠١٤
وهى عدم أسناد المقررات العلمية للأساتذة المتخصصين من أعضاء هيئة
التدريس للقيام على تأديتها ، وبمعنى آخر قصر كل قسم على متطلباته
المندرجة على خطته التعليمية حتى ولو لم فى نطاق تخصص أعضاؤه وهى

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

مواد تدرج تحت المقررات العلمية التخصصية في الأقسام الأخرى ويرى البعض أنها مقررات تثقيفية في تلك الأقسام ، ونعتقد أن عدم إناها للمتخصصين أضر بالعملية التعليمية في الواقع ، كما أضر أعضاء هيئة التدريس بتحملهم لمقررات زائده عن جداولهم ، أدى هذا إلى عدم تفرغهم للبحث العلمي ، وعدم أرساء قواعد للجودة في العملية التعليمية ، وأحدث وجود تضارب في التخصصات بالكلية بين الأقسام العلمية وصراع لا طائل منه سوى أنه نتج عنه وجود خريج ضعيف المستوى ، أو خريج لديه معلومات مغلوبة عن المادة العلمية ، وأفقد الكلية مصداقيتها العلمية في عدة تخصصات (وهذا بين أقسام التاريخ واللغات الشرقية والآثار ، والأنجليزي ، والأعلام) على سبيل المثال لا الحصر .

٥- الكتاب الجامعي وما أصابه من سوء في المحتوى أو الشكل، وربط ما يعرف "بالشيت" مع الكتاب لعمل بحث علمي مما قيد الطالب وجعله يشعر بالملل ، وعدم التجاوب بشكل فعلى مع البرنامج العلمي.

٦- اعتماد الأسئلة على الأجابة المقاليه ، وليس على الأجابات المختصرة الذكية التي تنم على مدى فهم الطالب وتكرار الأسئلة بعبارات:

أذكر ، وضح ، علق ، أكتب على سبيل المثال لا الحصر ، أدى هذا لفشل العملية التعليمية وعدم معرفة نتائجها بشكل سليم، وأعتمد الأمر على الحفظ أو الغش في كثير من الأحيان بهدف النجاح، ولم يعد للفهم وجود.

٧- عدم تقديم برامج علمية جيدة ، مبتكرة ومميزة عن سائر كليات الآداب بالجامعات المصرية ، عدم توافر أماكن لأقامة الطلاب الوافدين أى وحدة فندقية تابعة للجامعة وتقديم مستوى مميز من الخدمة بها ، عدم أنتشار الدعاية اللازمة عن كلية الآداب جامعة كفر الشيخ ، عدم اعتماد الكلية من



الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

وحدة ضمان الجودة الأعماد ، أدى كل هذا لعزوف عدد كبير من الطلاب الوافدين للكلية .

٨- لابد من تهيئة القاعات التعليمية بالتهوية الجيدة إما بتوسعة لنوافذ وأضافة نوافذ للجدران المصمته نحو الخارج ، أما القاعات التي لا يوجد بها أماكن لفتح نوافذ يمكن أضافة وحدات مبردات كهربائية بالمياة من إحدى الشركات المعروفة فى هذا المجال ونضمن لها الصيانة بصورة دورية .

ثانياً : آلية حل تلك المشكلات وتحسين وضع الطلاب والخريجين ، والطلاب الوافدين:

١- متابعة الأقسام وأدارة الكلية لتطبيق الفاعلية التعليمية داخل الكلية ، ووضع أسس وخطط للتواصل بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة .

٢- تطبيق برامج علمية مميزة تواكب العصر ومتطورة وحديثة من خلال مراجعة ما تم وضعه من محتوى علمي للمقررات واضافة برامج أخرى موازية لها متنوعة .

٣- الأهتمام بالطلاب نوى الأحتياجات الخاصة ، وعدم وجود مركز للصم والبكم بالكلية لمساعدتهم فى تحصيل موادهم العلمية.

٤- عمل آلية للتواصل مع الخريجين وتلبية أحتياجاتهم من خلال وحدة بالكلية تهتم بذلك وبالطلاب الوافدين أن وجد.

٥- تطوير مكتبة الكلية وتجهيزها بالآلية البحث الألكترونى عبر الأنترنت وتوفير أحدث الصدارات والدوريات العالمية.

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

٦- الرقى بمستوى الكتاب الجامعى ويطبق الكتاب العلمى الذى يعتمد على مراجع حديثة وله رقم أيداع وترقيم دولى .، ومنع ظاهرة الشيت مع الكتاب (أنظر المرفقات عن كيفية رفع مستوى الكتاب الجامعى).

٧- وضع الخطوط العريضة ومختصر عن المقرر العلمى لكل عضو هيئة تدريس على الموقع ألكترونى للكلية وللجامعة لجذب أنظار الوافدين ، ولتسهيل مهمة الطلاب المصريين

٨- تغيير نظام الأمتحان بالكلية بحيث يعتمد على بنك للأسئلة يوضع من قبل السادة أعضاء هيئة التدريس ومراجعة الأساتذة فى كل تخصص على حده، والتصحيح ألكترونياً بدون تدخل بشرى مما يتيح الفرصة لتحقيق العدالة والنزاهة فى التصحيح ، وعدم وجود شبهة أضطهاد لأحد الطلاب

٩- عمل خطة لممارسة الأنشطة الطلابية من خلال أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والتنافس فى تقديم كل ما هو جديد فى الأداء والتطبيق.

١٠- توفير فندق جامعى لسكن السادة أعضاء هيئة التدريس بالجامعة ، ولأقامة الطلاب الوافدين ، وتقديم مستوى خدمة مميز فى مقابل الأجر ونشر هذا ألكترونياً سوف يجذب الطلاب الوافدين لكفر الشيخ لما تتمتع به من طبيعة خلابة ومناخ جيد وهدوء، وبالأضافة لتقديم الخدمات السكنية ، لابد من ان تظهر كلية الآداب عبر موقعها الألكترونى ماتمتع به محافظة كفر الشيخ من خدمات ومواقع جغرافية جذابة ، ووسائل ترفيهه والأبعاد الثقافية والعلمية والتعليمية بالكلية لجذب الوافدين .

خامساً : إدارة الجودة ودورها فى تطوير ومتابعة تنفيذ خطط دعم القدرة

المؤسسية:

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

أولاً : المشكلة التي تواجه وحدة الجودة بالكلية :

يوجد في كلية الآداب جامعة كفر الشيخ وحدة للجودة منذ نشأة الجامعة في ٢٠٠٦ ، ولم تنجح تلك الوحدة في عمل تطوير مع تنفيذ - Qaap 1 2، ومع تولى د/ محمد عبدالحليم الأستاذ المساعد بقسم الجغرافيا وبدءاً من ٢٠١٠ ، ومع وجود فريق تابع له لوحدة الجودة ، ونظراً لدمائة خلقه التي يتمتع بها أجتهد عدد كبير من اعضاء هيئة التدريس ورؤساء الأقسام على التواصل معه ، ونجح إلى حد كبير في أرساء قواعد للجودة داخل الكلية ، وحدد آلية التطبيقات في عدة محاور للتخطيط الاستراتيجي للكلية .

وتواجه الكلية مشكلة منذ بداية العام الجامعي ٢٠١٣ - ٢٠١٤ حيث تم تغيير مدير وحدة الجودة بلا سبب واضح من قبل إدارة الكلية ، وتعيين د/ مها أبو ريه خلفاً له بعد عودتها من السعودية ، وكان لـ د/ مها رؤية خاصة بها في إدارة الوحدة ، وأتضح أنها لم تكن على نفس القدر من الكفاءة للرئيس السابق في التطبيق والمتابعة مما أخل بعدة موضوعات عند تطبيق الجودة داخل الكلية ، ويتضح ذلك من خلال محاضر مجلس الكلية ، التي أغفلت موضوعات الجودة ، ولم يكن يوجد تعاون إيجابي جماعي مع وحدة الجودة ، ومع وجود مبدأ لعدم تطبيق المتابعة والمحاسبة من قبل إدارة الكلية ألقى هذا بعداً آخر على السادة الأعضاء المتفاعلين بإيجابية أن يؤديوا أعمالهم وأعمال زملائهم لتسديد واجباتهم نحو الوحدة مما أدى لعدم وجود عدالة في توزيع الأجر في مقابل الأداء ، كما تم تعيين د/ حسام المسيري أستاذ مساعد بقسم الآثار خلفاً للزميلة د/ مها أبو رية، الذي ذكر لي بشكل مباشر صعوبة توليه هذا

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

المنصب لعدم وجود أى معلومات على كمبيوتر الوحدة أو الملفات السابقة أو الأعمال التي تم إنجازها من قبل !!! وهذا كلهادى إلى ضعف الأمل فى حصول الكلية على الأعتما د ، بل سوف يؤدى بلا شك لأنهي ار الجودة والوحدة داخل الكلية.

ثانياً: كيفية تطوير إدارة الجودة وتفعيل دورها فى تطوير ومتابعة تنفيذ خطط دعم القدرة المؤسسية:

نعتقد أن الخروج من تلك الأزمة يعتمد على تطبيق مايلي:

١- إعادة د/ محمد عبد الحليم مديراً لوحدة الجودة بالكلية مع عمل فريق متميز من السادة أعضاء هيئة التدريس بالكلية يكون بمثابة مجلس إدارة للوحدة ، يضع خطة شاملة مع إدارة الكلية أ د عميد الكلية فى كيفية معالجة ما تم من سلبيات خلال الفترة السابقة للعام الجامعى ٢٠١٣-٢٠١٤ ، وأن يحدد موعد لعقد مجلس إدارة وحدة الجودة مرة واحدة شهرياً وأن يحدد له المكافأة المالية اللازمة لتحفيزهم على الأداء، مثله مثل اللجان المنبثقة من مجلس الكلية، ويقوم هذا المجلس على مراجعة التطبيقات للأستبيانات وأستخلاص نتائج ها وأستيفاء المعايير بالتخاطب مع الأقسام بأستمرارية وأستيفاء الملفات وأعدادها للتقدم للأعتما د فى الوقت المناسب للكلية لكى تجتاز تلك المرحلة لأنها ستكون من الأهمية لجذب الطلاب المصريين والوافدين لكلية الآداب جامعة كفر الشيخ.

٢- تشكيل لجان علمية داخل الكلية من السادة الأساتذة كل فى تخصصه لمراجعة ما تم وضعه من توصيفات من قبل السادة اعضاء هيئة التدريس بأقسام الكلية ويوقع عليها من قبل العضو الذى يقوم على

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

التدريس ورئيس القسم وأستاذ المراجع ، ومراجعة التقارير لكل
مقرر على حدة .

٣- الحرص على إضافة موضوعات علمية جديدة على البرامج التعليمية
ومراجع حديثة وتطبيقها باستخدام التكنولوجيا الحديثة في التدريس
لرفع مستوى الأداء .

٤- سن القرارات داخل مجلس الكلية وتفعيل القانون في أن يحدد
أسبوعين قبل بداية العام الدراسي لتسلم التوصيفات للمقرارات
الدراسية التي سيعمل بها قبل بداية العام الدراسي ، وكذلك الحال
تسليم التوصيفات قبل بدء الفصل الدراسي الثاني إلى وحدة الجودة ،
مع وضع محاورها العلمية من قبل أعضاء هيئة التدريس عبر
البوابة الإلكترونية للكلية .

٥- إتاحة الفرصة للتواصل بين الطلاب والوحدة بشكل غير مباشر عبر
الكمبيوتر وذلك للوقوف على السلبيات والأيجابيات لتطبيقات الجودة
بالكلية ووضع الحلول والمتابعة.

٦- تحديد فريق عمل سرى من الطلاب الجاديين في كل قسم على حده
يتبع وحدة الجودة لعمل الاستبيانات اللازمة والتواصل مع زملائهم
الطلاب بدون تدخل أعضاء هيئة التدريس ، لما وجدته من سلبيات
واجهت التطبيقات السابقة وأنعكاس الشعور بالخوف من قبل الطلاب
في التجاوب بشفافية مع المعايير أو إيضاح أى مشكلة تواجههم حتى
لايتسببوا في إيذاء أنفسهم من بعض أعضاء هيئة التدريس، كما أن
يوجد أعضاء آخرين نشروا سياسة عدم التجاوب مع تلك المعايير
حرصاً على مستقبلكم ، وهذا أدى لوجود سلبية في الأجابات من

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

الطلاب وعدم المصادقية . ولتحفيز الطلاب لأداء هذا العمل يحدد له مكافآت عينية وتشجيعية لفريق الوحدة من الطلاب.

٧- متابعة المادة العلمية التي تدرس للطلاب عن طريق تسليم نسخة من الكتب التي تقدم للطلاب تكون مستوفيه للشروط المحددة وتضيف للمستوى العلمي الذي نأمل أن يكون خريج الكلية عليه وتقدم علم متطوراً دائماً.

٨- الدعم الأيجابي المادى والمعنوى من قبل الكلية لوحدة الجودة للتقدم للأعتماد بما تملكه من إمكانيات .

٩- الوقوف على السلبيات التي تضعف القدرة المؤسسية من الأجهزة والمعدات أو الصيانة ووضع جدول زمنى لمعالجتها بهدف التقدم للأعتماد أو الحصول على مشروع من المشاريع التي تدعم التطبيقات للجودة داخل الكلية مثل C- Qaap.

سادساً : خطط الحصول على الموارد وطرق إنفاقها:

نظراً لأن كلية الآداب تعد من الكليات التي تقدم علوماً نظرية ولا يوجد لها فى كثير من الأحيان جانب عملى دائم أو إنتاج ملموس مثل مشاريع كلية الزراعة على سبيل المثال نجد أن مواردها التي يجب أن تكون مثل النبع المتدفق لابد أن تنبع من الداخل وتصل لخارج الكلية وعن طريق هذا الجسر سوف تحقق الكلية أملها فى الحصول على الموارد المادية اللازمة والتي سوف تنفق على أوجه العجز من معدات واجهزة أو إعادة تجهيز وتطوير المباني داخل الكلية.

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

• **المورد الأول للتمويل : (أ) أستاذات أقسام علمية مميزة برسوم دراسية خاصة:**

• تقدم تلك الأقسام تعليمًا مميزاً بأجر للطلاب الراغبين في الألتحاق بها وذلك لسهولة توفر فرص العمل للخريج ومنها على سبيل المثال لا الحصر :
• فتح شعبة للأستشعار عن بعد وهو إضافة فرع من العلوم لقسم الجغرافيا بجانب المساحة والخرائط.

• عمل قسم للصوتيات بالكلية مع تقديم برنامج علمي في كيفية التعامل مع ذوى الاحتياجات الخاصة وتأهيلهم للمجتمع .

• إنشاء قسم للدراسات السياحية بالكلية يخرج متخصصين في مجال الأرشاد والعمل السياحي .

• إنشاء قسم للترميم بالكلية ووضع البرامج التعليمية له مع عمل معمل ترميم بالأماكنيات والمعدات اللازمة لتدريب الطلاب وتجهيزهم لسوق العمل.

• إنشاء قسم لتعلم اللغة الألمانية وتكون اللغة الثانية فيه الإيطالية لأستحداث برامج علمية جديدة لتغذية سوق العمل بمتطلباته.

• **المورد الثانى (ب) مركز الخدمة العامة:**

• لاحظنا ضعف الدور الذى يقدمه مركز الخدمة العامة للمجتمع فى كفر الشيخ وقصر أهتمامه على أبناء الكلية داخليا ، ولكن يجب الأهتمام بمركز الخدمة العامة بحيث يكون منارة العلم لأبناء المحافظة ، وذلك بتقديم عدة دورات متخصصة فى كافة المجالات بحيث يجذب عدد من الشباب الباحثين عن العمل ويؤهلهم للعمل بالفعل ، ويقدم التدريب فيها السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بالكلية كل فى تخصصه وذلك تحت مظلة اللوائح المالية

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- للمركز مع رفع المقابل التدريبي للمتدرب وذلك يجذب عناصر للعمل ، وفي حالة وجود دورات تدريبات فنية أو الكترونية يتعاقد المركز مع مدرسين خارجيين مع توفير القاعات اللازمة للدورات ، ومن أمثلة تلك الدورات :
- اللغات المختلفة والترجمة الفورية (أنجليزى – فرنسى – ألماني – عبرى أيطالي – فارسيإلخ).
- دورات اللغة العربية لغير الناطقين بها .
- عمل دورات للسادة أعضاء هيئة التدريس المتقدمين للترقى والسادة الزملاء بالهيئة المعاونة تحت عنوان " كيفية النشر الدولي " ، " وآلية التقدم للجنة العلمية وعمل الملف الخاص بالترقى " ، يقوم عليها الأساتذة أو الأعضاء المتخصصين في النشر الدولي كل في تخصصه.
- صيانة الأجهزة والمعدات .
- دورات في الكمبيوتر صيانة أو برمجيات والتأهيل للحصول على الرخصة الدولية في قيادة الكمبيوتر.
- دورات في صيانة المحمول .
- دورات في التنمية البشرية .
- دورات تدريبية للأعداد للمجال الإعلامي .
- دورات في صيانة الأجهزة الكهربائية .
- دورات في تركيب أجهزة التبريد والتكيف وصيانتها .
- بالإضافة لعمل برامج تثقيفية لمن يرغب في دراسة اللغة المصرية القديمة ، أو تنمية القدرات الأدبية والشعر والزجل ، وكيف تكتب قصة أو مقالوماشابهها .

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

• بجانب توفير خدمات للترجمة معتمدة من الكلية للأوراق والبحوث
والمستندات .

• عمل مركز لتصوير المستندات والأوراق داخل الكلية ويخصص له أكثر من
أله تصوير حديثة وسريعة ويخصص عمال للتصوير.

المورد الثالث (ج) أنشاء وحدة ذات طابع خاص بالكلية :

ونقصد بها عمل "متحف تعليمي" ذو نسق حضارى تنظم معروضاته بشكل علمي-
ولقد تقدمت بهذا الطلب للسيد الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة منذ ٢٠٠٦ - نظراً لعدم
وجود متحف للآثار بالمحافظة ويهدف هذا المتحف إلى:
الهدف الأول : يقوم بدور تعليمي وتطبيقي لطلاب الكلية.

الهدف الثانى: يتم فتحه للزيارة لطلاب المدارس وللزائرين فى أوقات معينة ويقدم
فيه الشرح السادة الزملاء بالهيئة المعاونة المتخصصين من قسمى التاريخ والآثار.

المورد الرابع (د) أنشاء "استوديو " بالكلية مجهز بالمعدات والأجهزة اللازمة من
صوت أو تصوير أو شاشة عرض ، وخاصة أن له مكان متوفر له فى المستوى B
بالمبنى وذلك لتدريب الطلاب أو تأجيره فى بعض الأوقات للجهات الفنية وذلك
للأعداد فى الأذاعة أو القنوات التليفزيونية المحلية التى تحتاجه فى عملها الرسمى،
أو تسجيلات صوتية.

المورد الخامس : (هـ) تفعيل دور المجتمع المدنى المحلى فى دعم الكلية بأنشاء
" جمعية أصدقاء كلية الآداب بمحافظة كفر الشيخ " :

ونقصد هنا أنشاء جمعية من المجتمع المدنى المثقف وتكون مقننه طبقاً لقانون
الجمعيات الأهلية بالدولة ، لها مجلس إدارة يرأسه عميد الكلية وبمشاركة مجموعة

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

منتقاه من أعضاء هيئة التدريس ، ويشارك بها الهيئة المعاونة ، وتضم لعضويتها عدد من المشاركين بها والممولين الذين يتمتعوا بمركز اجتماعي قوى ويضم لعضويتها عدد من المثقين والمتعلمين والخريجين ، وبعض رجال الأعمال الذين يرغبوا في التطوير والتعلم ، ومن لديه موهبة أدبية مثل الشعر أو الزجل أو كتابة القصة ، ويكون للجمعية رسم اشتراك محدد وتتلقى التبرعات على حساب بنكي أي " صندوق تبرعات " يتولى الأنفاق منه مجلس الإدارة طبقاً لخطط مثبته ويوجه لسد احتياجات الكلية ، وفي المقابل تقديم خدمات علمية للأعضاء أي يتاح لهم المشاركة في أمسيات شعرية ، ندوات علمية وثقافية ، مؤتمرات ، مهرجانات ترفيهية ذات بعد ثقافي ، رحلات علمية ...إلخ.

طرق وأوجه الأنفاق :

- ١- يتم وضع خطة سنوية لفريق عمل يرأسه أ.د عميد الكلية لمتابعة احتياجات الكلية وسد حاجتها من شراء المعدات اللازمة لتقديم عملية تعليمية على أعلى مستوى وتجهيز القاعات الدراسية ، وزيادة الأثاث من مكاتب وكمبيوترات لأعضاء هيئة التدريس، والهيئة المعاونة .
- ٢- ويخصص دخلة للكلية للأنفاق على التوسعة بزيادة القاعات الدراسية ، وتوفير الأماكن اللازمة وتطوير القاعات الدراسية ، والمعامل وأضافة أجهزة للتهوية للقاعات مثل المبردات ، أو زيادة مساحة النوافذ وفتح نوافذ جديدة عكسية في الجدران المصمته ذات المنفذ الخارجي وذلك لتهوية القاعات بشكل جيد.
- ٣- تطوير معامل الصوتيات واللغات بالكلية ، مع أضافة معملين جديدين للغات لتغطية احتياجات الكلية ومركز الخدمة العامة في دورات اللغة .



الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

- ٤- تطوير معامل قسم الجغرافيا مع إضافة المعدات الخاصة بالرسم المساحي وتطويرها، وتطوير معمل علم النفس وتحديثه بالأجهزة اللازمة .
- ٥- توفير مكافآت مادية لكل العاملين في تلك الدورات أو في الزيارات المتحفية التي ستتم عن طريق عمل جدول زمني لها معن ويشكل بفرق من الهيئة المعاونة ويخصص لها أيام الجمعة والسبت من كل أسبوع .
- ٦- عمل كافيريا للكلية خارجية في المساحة الخضراء أمام الباب الرئيسي وعمل برجولات لجلوس الطلاب بدلاً من جلوسهم على سلالم الكلية، وزراعة الأشجار في الأماكن التي يمكن أن تعطي فيها شكل جمالي، ونشر النباتات الخاصة بالظل في أروقة الكلية لأعطاء مظهر بيبيء جميل .
- ٧- صيانة الأجهزة والأسانسيرات ومعدات التصوير وتطويرها ، كل هذا يثبت بجدول صيانة دورية موثقة بالكلية.
- ٨- عمل أستوديو للكلية بحيث يستفاد منه طلاب قسم الأعلام ، ومن يرغب من الفنيين للأعداد في الأذاعة أو القنوات التلفزيونية المحلية التي تحتاجه في عملها الرسمي، أو عمل تسجيلات صوتية .
- ٩- تجهيز الكلية بمعدات حديثة للنظافة .
- ١٠- عمل أذاعة داخلية للكلية للتواصل الإيجابي مع الطلاب والزائرين .
- ١١- عمل وحدة مراقبة بالكلية وذلك بعمل نظام لكاميرات المراقبة غير مرئية بحيث يستطيع المراقب في وحدة المراقبة تتبع كل قاعات الكلية والممرات وذلك منعاً لأي تجاوزات يمكن أن تحدث داخل الكلية وخاصة في الأدوار العليا ، بالإضافة لدورها في تأمين الكلية ضد أي خطر يهددها .

سابعاً : خدمة المجتمع وتنمية البيئة:

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

لاحظت خلال فترة عملي بالكلية عزوف عدد كبير من أعضاء هيئة التدريس أو الهيئة المعاونة عن المساهمة أو المشاركة في تقديم خدمات للمجتمع المحيط بهم، وقصر دور عدد كبير منهم على المحاضرات فقط ، بل أن تخيل البعض أن المجتمع لا يحتاجه ليتواصل معه ، كما لا توجد خطة لتحديد احتياجات ومشكلات المجتمع المحلي ، ونظراً لأن مصر تبدأ مرحلة جديدة لا بد من تواجدها جميعاً بين أبناء المجتمع الذي نوجد بداخله نتواصل معه نرقى به ، نغرس بداخله المفاهيم الصحيحة ، نرفع من مستواه العلمي والتعليمي ، نرفعه عنه بشكل حضاري ، ندعمه بشكل إيجابي فعلى وليس نظري أى ننزل لهم للشارع ونلتحم معهم بإيجابية وهذا دور كلية الآداب حيث أنها كما سبق أن ذكرنا تقدم علوم إنسانية أى علوم متعلقة بالإنسان ومشكلاته ومعرفة سلبياته وأبرز أيجابياته وتحفيز هممه ، ونظراً لأن عزل كليات الآداب فى الجامعات المصرية عن المجتمع حدث الخلل الذى نعيشه الآن فى المفاهيم وبرزت السلبيات لحيز الوجود ، ومن منطلق أيمانى بدور كلية الآداب فى النهوض بالمجتمع أقترح تنفيذ مايلى لخدمة المجتمع وتنمية البيئة:

١- عمل وحدة إدارية تتبع أ.د وكيل الكلية لشئون البيئة وخدمة المجتمع وميكنتها وذلك للتواصل مع الأطراف المجتمعية والخريجين ، وتقديم الخدمات المجتمعية المتاحة بالكلية، وذلك يحقق التواصل بإيجابية وسرعة الأداء.

٢- عمل فرق بحثية من أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة ويشرف عليها السيد الأستاذ الدكتور / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث مع رؤساء الأقسام العلمية ، وتتولى تلك الفرق البحثية مشروعات علمية يشارك فيها عدد من أقسام الكلية المختلفة ومنها أقسام علم النفس

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

وألجتماع والفلسفة تهدف لدراسة سلبيات وإيجابيات هذا المجتمع ،
وأستخلاص نتائج الدراسات ووضع آلية للأيجاد الحل للمشكلات الأجتماعية
، مثل دراسة ظاهرة الأنفلتات من التعليم للأطفال ، أطفال الشوارع ، انتشار
الأمية ، ظاهرة الزواج المبكر ، عمالة الأطفال سلبياتها ، الأسرة والمجتمع
فى كفر الشيخ ، العنف والطفل ، الأنفلتات الأخلاقى ، التحرش ، المخدرات
وتأثيرها على الشباب ، المرأة ومكانتها فى مجتمع كفر الشيخ وغيرها من
مشكلات المجتمع ، الأنترنت سلبياته وإيجابياته على المجتمع الشبابى، فى
محاولة لدراسة إيجابيات هذا المجتمع وأبرازها ووضع كل هذا فى أبحاث
تنشر وإيجاد الحلول للمشكلات والسلبيات وتنفيذها على أرض الواقع،
ويتم هذا من خلال خطة بحثية لعدة موضوعات تحدد مشكلات المجتمع
المحلى ومعرفة أحتياجاته والتواصل معه.

٣- عمل فرق أبحاث علمية مشتركة بين قسم الجغرافيا وكليتى الزراعة
والتجارة لدراسة الواقع السكانى ، والتوزيع الجغرافى للأراضى الزراعية ،
والجغرافيا الأقتصادية للمحافظة ، والوقوف على المشكلات التى تواجه
المجتمع وآلية الحلول ورفع النتائج للجهات المسئولة بالمحافظة أو
الحكومة للأخذ بها وتنفيذها تحت إشرافها وبمشاركة السادة الأعضاء
المشاركين فى الفريق البحثى ، مع علمنا بوجود دراسات جغرافيه سابقة
لرسائل ماجستير ودكتوراه متعلقة بأقليم كفر الشيخ ويجب إبلاغ المحافظة
بنتائجها لوضعها فى حيز التنفيذ لخدمة المجتمع .

٤- توجيه الأقسام العلمية التى تتيح للطلاب عمل برامج تدريبية وتطبيقات
مثل علم النفس والأجتماع والجغرافيا، والمكتبات ، أو الأقسام التى بها
رحلات علمية وتدريبات عملية مثل الأثار والجغرافيا للأهتمام بالمحافظة

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

- وبالكلية وعمل تلك التطبيقات بها حتى في العام الأول ٢٠١٤-٢٠١٥ وذلك لأعلاء شأن المحافظة من دراسة مشكلات المجتمع ووضع آليات الحل ، والوقوف على الإمكانيات والأيجابيات للبيئة المحيطة وتفعيلها.
- ٥- وضع إليه للتعاون بين الكلية ووزارة التربية والتعليم بالمحافظة بتوجيه قوافل توعية يشرف عليها وكلي الكلية لشئون التعليم والطلاب مع رؤساء الأقسام التاريخ والآثار ومكونه من أعضاء أتللك الأقسام والهيئة المعاونة تهدف إلى توعية الطلاب فى المدارس بالحضارة المصرية وعمق تاريخها وكيفية الحفاظ علي الآثار ولسوف تساعد تلك القوافل على زيادة الوعى القومى لدى الأطفال وتبصيرهم بالبعد التاريخى والثقل الحضارى والمكانة العالمية لمصر.
- ٦- الأهتمام بالأطفال ذوى الأحتياجات الخاصة والصم والبكم فى تخصيص زيارات وبرامج لهم داخل الكلية لعرض محاضرات تثقيفية عن الحضارة المصرية وعمل ورش عمل على ضوئها ويصاحب هذا متخصصين من لغة الإشارة الذين يتولون تدريسهم فى المدارس.
- ٧- عمل مهرجان ثقافى سنوى كبير بالكلية تحت مسمى " الفرعون الصغير فى كفر الشيخ " والشريحة المستهدفة فيه من سن ٤ سنوات وحتى ١٥ عاماً ، يشارك فيه ابناء المحافظة وذويهم ، ويعقد لمدة يومين أو ثلاثة أيام على الأكثر ويقدم من خلاله برنامج ثقافى ، أدبى ، ترفيهى ويشتمل على الجانب العلمى أيضاً ، وورش عمل للأطفال ، وهو يخدم الجانب التربوى أيضاً ويتم التغير فى المواد التى تقدم بالمهرجان كل عام بحيث يضيف إليه الجديد وليكن فى أجازة نصف العام ويشارك فيه أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بأقسام التاريخ والآثار ، ومجموعة من الطلاب ، وتحت

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

أشرف أ.د عميد الكلية والسادة وكلاء الكلية لشئون الطلاب وخدمة البيئة
والمجتمع .

٨- خروج وتفاعل اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بشكل دائم فى
زيارات لدور الأيتام ودور المسنين بالمحافظة والمراكز التابعة لها.

٩- الأحتفال بيوم اليتيم بشكل إيجابى يغرس فيه القيم الأخلاقية الحميدة فى
الأطفال من خلال برنامج تربوى جيد يقدم لعدد كبير منهم ويقدم نموذج
مشرف عن الكلية .

١٠- " جمعية أصدقاء كلية الآداب بمحافظة كفر الشيخ " والتي سبق ذكرها
أعضائها من المجتمع المحلى وسوف توفر لهم الكلية صقل المواهب
الأدبية لدى أفراد المجتمع مثل الشعر أو الزجل أو كتابة القصة ، وتقديم
خدمات علمية للأعضاء أى يتاح لهم المشاركة فى أمسيات شعرية ، ندوات
علمية وثقافية ، مؤتمرات ، مهرجانات ترفيهية ذات بعد ثقافى ، رحلات
علمية ...إلخ.

١١- التعاون بين الطلاب ومن يرغب من الهيئة المعاونة وأشرف أعضاء
هيئة التدريس مع الجمعيات الخيرية مثل رسالة على سبيل المثال أو بنك
الطعام فى تجهيز الملابس المستعملة ، وأخراجها للمحتاجين ، وتقديم
الوجبات وتوزيع الطعام على الفقراء فى المجتمع.

١٢- عمل صندوق داخل الكلية لتلقى التبرعات من السادة أعضاء هيئة
التدريس والهيئة المعاونة ويوجه للتكافل مع العاملين والحالات الخاصة
بالكلية أو خارجها ويشرف عليه لجنة يرأسها عميد الكلية ووكيل الكلية
لشئون خدمة البيئة والمجتمع ومن يرغب من اعضاء هيئة التدريس فى
المشاركة المجتمعية.

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

١٣- خروج قوافل للمشاركة في تزيين وتجميل المحافظة مكونه من الطلاب والسادة أعضاء الهيئة المعاونة ومن يرغب من أعضاء هيئة التدريس وذلك طبقاً لبرنامج مدروس للأماكن التي يرغبوا في تجميلها وبالتعاون مع أجهزة المحافظة ويكون تحت إشراف وكيل الكلية لشئون خدمة البيئة والمجتمع.

ثامنا: تطوير وتحسين التعليم والتعلم وعلاقته بأستراتيجية التعليم واكساب الطلاب المهارات المهنية المستهدفة:

تضم كلية الآداب جامعة كفر الشيخ عدد ١٢ قسماً علمياً وهي اللغة العربية وعدد أعضاؤه نحو ١٧ عضواً ، قسم التاريخ وعدد أعضاؤه ١٧ عضواً ، وقسم الاجتماع وعدد أعضاؤه ١٤ عضواً ، وقسم الفلسفة وعدد أعضاؤه نحو ٧ أعضاء فقط ، قسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية وعدد أعضاؤه ١١ عضواً ، وقسم علم النفس وعدد أعضاؤه نحو ٧ أعضاء ، أما قسم اللغة الفرنسية فيعمل به ١٢ عضواً ، وقسم الآثار وشعبه الثلاث (مصرى ، إسلامى ، يونانى رومانى) فيعمل به نحو ١٥ عضواً ، أما قسم اللغة الإنجليزية فيعمل به نحو ١٧ عضواً ، ويضم قسم اللغات الشرقية عدد خمس أعضاء ، أما قسم المكتبات فيضم عدد ٦ أعضاء ، فى حين أن قسم الأعلام يضم نحو ٩ أعضاء ، ونعنى بالعدد أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة ، ولم يفعل بعد قسم اللغة الألمانية بالكلية، ومن الملاحظ فى الفاعلية التعليمية تلك النقاط العريضة.

١- من الواضح أن الفاعلية التعليمية شابها كثير من السلبيات منذ ٢٠١١ وحتى ٢٠١٤ وذلك طبقاً لما هو مثبت فى معيار الفاعلية التعليمية بالكلية (مرفق طيه الدراسات التي تم إجراءها) ، وذلك ظهر للسطح لعدة أسباب

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

سبق التعرض لبعضها بأعلاه ومن بينها التخطب بين التخصصات المختلفة بالكلية ، وظهور مشكلة منذ العام الجامعي ٢٠١٢- ٢٠١٣ وحتى ٢٠١٣-٢٠١٤ وهي عدم أسناد المقررات العلمية للأساتذة المتخصصين من أعضاء هيئة التدريس للقيام على تأديتها ، وبمعنى آخر قصر كل قسم على متطلباته المندرجة على خطته التعليمية حتى ولو لم فى نطاق تخصص أعضاؤه وهي مواد تندرج تحت المقررات العلمية التخصصية فى الأقسام الأخرى ويرى البعض أنها مقررات تثقيفية فى تلك الأقسام ، ونعتقد أن عدم أسنادها للمتخصصين كان له بالغ الضرر بالعملية التعليمية فى الواقع ، كما اضر أعضاء هيئة التدريس الغير متخصصين بتحميلهم بمقررات زائده عن تخصصاتهم مما زاد عليهم ساعات التدريس ، كما انعكس هذا على عدم تفرغهم للبحث العلمي ، وعدم أرساء قواعد للجودة فى العملية التعليمية ، وأحدث وجود تضارب فى التخصصات بالكلية بين الأقسام العلمية وصراع لا طائل منه سوى أنه نتج عنه وجود خريج ضعيف المستوى ، أو خريج لديه معلومات مغلوطة عن المادة العلمية ، وأفقد الكلية مصداقيتها العلمية فى عدة تخصصات (وهذا بين أقسام التاريخ واللغات الشرقية والآثار، والأنجليزية ، والأعلام)على سبيل المثال لا الحصر .

٢- وجود ضعف فى عدة أقسام نظراً لتداخل أكثر من تخصص تحت مسمى قسم واحد وهذا غير متعارف عليه دولياً مثل قسم الآثار بالكلية يضم بين أرجاؤه شعب آثار مصرية ، وأثار إسلامية وأثار يونانية رومانية وقد نشأ قسم على تلك الصورة فى الجامعات الإقليمية فقط للجمع بين تخصص كلية الآثار جامعة القاهرة (والتي يوجد بها قسم مصرى – إسلامى – ترميم) ،

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

وظهر معه ضعف في اللائحة التعليمية نظراً لعدم تطبيقها كما تؤدي بالقاهرة ، كما ضم إليه شبه مضمون قسم الدراسات والحضارة اليونانية الرومانية بجامعة الإسكندرية مما قدم معه برنامج علمي ضعيف ، ويجب فصل تلك التخصصات إلى ثلاث أقسام علمية متخصصة وسيكون لهذا نتيجة تعليمية أفضل مما هو عليه الوضع الآن.

٣- وجود قوالب جامدة للمقرارات التي تؤدي بدون تغيير ونتج هذا عن تثبيت أعضاء هيئة التدريس وتمسكهم بالمحتوى العلمي الذي تحتويه وحدة الجودة ، مع العلم أن تم حذف وتغيير مسارات عدد من المواد العلمية داخل وحدة الجودة في ٢٠١١ من أقسام لأقسام أخرى ! وادى هذا إلى فقد التوصيفات الأصلية !، وجدير بالذكر أن العلوم الأدبية بها مساحات شاسعة من التغيير على أسس علمية ولكن تستلزم أن يكون عضو هيئة التدريس لديه آليه التغيير .

٤- أعتراض بعض أعضاء هيئة التدريس على الفكر الاستراتيجي ، ومقاومتهم للأفكار الجديدة أثر بصورة سلبية على الكلية.

ومن سلبيات التعليم والتعلم بالكلية مايلي :

- ١- تداخل التخصصات بين أعضاء هيئة التدريس وقيام غير المتخصصين بتدريسها في أقسام السالف ذكرها .
- ٢- جمود المقرارات وعدم وجود آلية لأحداث أبتكار أو تنمية موهبة من خلالها لدى الطلاب مما جعل الأغلبية تشعر بالملل في التعلم وبرامج التعليم وأعدمت على الحفظ للنجاح في الأمتحان .
- ٣- لاحظت انخفاض في عدد قاعات التدريس بالكلية وتحويلها مكاتب لأعضاء هيئة التدريس على الرغم من ان كان لهم أماكن أخرى ، وقصر المحاضرات

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

في الأدوار الثالث والرابع والخامس وكلها قاعات كبيرة ومدرجات ما جعل
مجموعة من ١٥ أو عشرين طالب في بعض الأقسام تجلس في قاعة ضخمة
والأعداد الكبرى لا تجد مكان للتدريس .

٤- اعتماد عدد كبير من أعضاء هيئة التدريس على الشرح بصورة روتينية وعدم
وجود ابتكار بأستخدام أجهزة الكمبيوتر أو الداتا شو .

٥- عدم توضيح محتوى المقررات بصورة إلكترونية على موقع الكلية ، وعدم
وجود بنك للأسئلة ، والتصحيح اليدوى من أعضاء هيئة التدريس ، وعدم
الأمكانية من وجود جهاز ألكترونى للتصحيح بحدادية تامة ونمط أسئلة مبتكر
ذكى يوضح مستوى الفهم والتحصيل لدى الطلاب كل ذلك أدى لوجود
أنعكاسات سلبية على الأداء فى بعض المقررات العلمية .

٦- اعتماد المقررات على الجانب النظرى فى أغلبها والحفظ وعدم الفهم أو
أتاحة الفرصة للتطبيق ، جعل العملية التعليمية روتينية ليس بها جديد .

٧- ربط " الشيت" بالكتاب الجامعى الذى بدوره يجب تطويره وتجديه بشكل
لائق بالطالب المتلقى وبعضو هيئة التدريس المؤدى له أنعكاس سلبى على
الفاعلية التعليمية .

٨- عدم وجود ساعات مكتبية تتيح لعضو هيئة التدريس بالتواجد بشكل فعلى لمدة
ساعتين أو أكثر مع طلابه الذين تواجههم مشكلة ما لحلها أدى لوجود فجوة
بين الطالب وعضو هيئة التدريس.

٩- عدم وجود ابتكار فى التطبيقات سوى بعمل أبحاث فردية من الطلاب ، ولا
يوجد فكرة العمل الجماعى بعدد من أقسام الكلية له أنعكاس سلبى على
الفاعلية التعليمية .

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

١٠- نقص عدد معامل الكلية أو ضعف أماكنها مثل معامل اللغة وعلم النفس ، أو الجغرافيا ، أو عدم تجهيزها مثل "لأستوديو" الذى يوجد بالكلية كأسم فقط بدون معدات أو وجود معامل بلا أجهزة ، أدى لوجود فقر فى المهارات المهنية لدى الطلاب .

١١- أستغلال عدد من المكتبات الخارجية للمقرارات العلمية وأختصارها فى ملخصات للكسب المادى ، وتكون تلك الملخصات بعيدة تمام البعد عن المحتوى العلمي وأعتماذ الطلاب عليها أفقد للفاعلية التعليمية هدفها.

١٢- ضعف المكتبة وندرة المراجع العلمية الحديثة وغياب الدوريات العلمية العالمية ، وعدم وجود آلية لتواصل الطلاب معها إلكترونياً فى طلب المراجع والأطلاع عليها وتصويرها مع الحفاظ عليها ، وهذا يجب أن يتفاعل به قسم المكتبات بالكلية لتأدية تلك المهمة ومعالجتها.

١٣- عدم وجود شعبة الأستشعار عن بعد بقسم الجغرافيا مثل عدد من كليات الآداب فى الجامعات الأخرى.

آلية مواجهة الصعوبات السالف ذكرها:

١- يجب أرساء قواعد جديدة لأستراتيجية التعليم بالكلية ، ومراجعة المحتويات العلمية ، وتتم بالتوافق والمشاركة بين إدارة الكلية ووحدة الجودة وأعضاء هيئة التدريس .

٢- فصل قسم الآثار الحالى إلى ثلاث أقسام وهم:

قسم آثار مصرية - قسم آثار إسلامية - قسم الدراسات والحضارة اليونانية الرومانية (أو كما يطلق عليه قسم الدراسات الكلاسيكية) ، وتعديل لائحتهم التعليمية بحيث القسمين الأول والثانى يطبقا لائحة كلية الآثار جامعة القاهرة ، أما بالنسبة لقسم الدراسات اليونانية الرومانية

الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

فيطبق به لائحة كلية آداب أسكندرية وسيكون لهذا نتيجة تعليمية أفضل

ويفعل وجود خريج متمكن من مادته العلمية مما هو عليه الوضع الآن.

٣- إنشاء أقسام وشعب جديدة بالكلية ومنها شعبة الأستشعار عن بعد بقسم الجغرافيا مثل عدد من كليات الآداب في الجامعات الأخرى، وهذا سيفتح سوق للعمل جديد للطلاب ، وأضافة قسم للترميم لأيجاد سوق آخر لعمل الطلاب ، مع عمل معمل للترميم بالكلية ، وتفعيل الدراسة بقسم اللغة الألمانية على أن تكون اللغة الثانية به الإيطالية لأيجاد سوق جديد لعمل الطلاب.

٤- دعم أعضاء هيئة التدريس بالأمكانيات اللازمة لأداء أدوارهم على أكمل وجه ، وأعتقد يجب أن يسلم لكل قسم وحدة داتا شو خاصة به يكون سهل نقلها من قاعة لأخرى سيكون له الأثر الطيب على الطلاب في الفهم عند عرض المادة العلمية بشكل مستحدث، كما أن في أضافة أجهزة للكمبيوتر للأعضاء وللهيئة المعاونة ، أن يكون هناك عدد اثنين مخصصين للطلاب في كل قسم على حدة سوف يثرى الفاعلية التعليمية بتواصل الطلاب بشكل مباشر عبر الأنترنت على المواقع العلمية الإلكترونية تحت إراف الهيئة المعاونة كل في تخصصه العلمي ،وأتاحة الفرصة لهم لوجود جهاز مسح ضوئى لكل قسم علمي سوف يسهل مهمة البحث العلمي أيضاً بحيث يقدم الأبحاث المطلوبة بشكل إلكترونى على CD ، وذلك لتقييمها.

٥- إعادة القاعات التعليمية الصغرى لما كانت عليه كقاعات طلابية تدريسية سوف يؤدي لوجود جودة فى الأداء .

٦- العمل الجماعى بين الطلاب فى الابحاث وربطها بالمجتمع المحيط وذلك تحت إشراف ورعاية عضو هيئة التدريس بشكل مباشر سوف يؤدي لقرب

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

المساحة بين الأستاذ والطالب ، وسيكون لهذا وقع إيجابي على المحيط
الداخلي للكلية .

٧- يجب أن يشعر الطالب بأهتمام أذراء الكلية به ، وأعضاء هيئة التدريس
ومشاركتهم له فى الأعياد والأحتفالات الخاصة بالدولة وبالمجتمع وهذا
سيكون له أثر طيب فى نفوس الطلاب.

٨- ألغاء موضوع " الشيت " وتقديم كتاب علمي متجدد فى معلوماته وأتاحة
الفرصة لوجود مقرارات إلكترونية سوف يساهم فى الفاعلية التعليمية .

٩- تفعيل دور مركز الخدمة العامة بالكلية بالدورات المختلفة سوف يسمح
للطالب بالمهارات المهنية اللازمة المستهدفة فى الخريج لأتاحة الفرصة فى
سوق العمل مع مشروع Path Way الذى يطبق بالفعل بالكلية ولكن
على حيز صغير.

١٠- تفعيل دور الساعات المكتبية والتواصل المستمر بين اعضاء هيئة
التدريس والطلاب وبمشاركة الهيئة المعاونة ، مع وضع أرساء مبادئ
الأخلاقيات فى تلك العلاقات الأيجابية سوف يؤدى لأحتواء الطلاب
بإيجابية والتواصل معهم سوف يكون له رد فعل إيجابي على الفاعلية
التعليمية .

١١- وجود رحلات ترفيهية بجاب الرحلات العلمية للطلاب سوف يقرب
المسافة بين الأستاذ وتلميذة ، وهنا نقترح أضافة رحلات علمية لقسم
التاريخ مدعمة من الجامعة لكى يصحب الدراسة النظرية جانب تطبيقى
للفهم ، ولذلك نطلب وجود رحلات توضح الفترة الفرعونية ، واليونانية
الرومانية ، والأسلامية ، والعصر الحديث.

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

١٢- برمجة محتويات المكتبة وتزويدها بكل ما هو جديد في المجال العلمي والمراجع والدوريات ، مع عمل مكتبة متخصصة للدراسات العليا ، ويقوم على هذا العمل أعضاء هيئة التدريس بقسم المكتبات بالكلية وفرق عمل من الطلاب والهيئة المعاونة.

١٣- وضع آلية قانونية من قبل الجامعة للتعامل مع المكتبات الخارجية التي تضر بالفاعلية التعليمية وتقدم ملخصات ضعيفة وغير علمية بالمرّة!!.

١٤- تغيير نمط الامتحانات والتصحيح الإلكتروني سوف يتيح الفرصة للطلاب في الجودة في التعلم ، وسوف يخفى ظاهرة الغش في الامتحانات وسوف يمنح الشفافية في التصحيح ، و يمنح فرصة ووقت لأعضاء هيئة التدريس في التفرغ لأبحاثهم العلمية.

١٥- تجهيز المعامل والأستوديو بالأجهزة اللازمة لرفع مستوى الأداء في التعليم والتعلم ، اكساب الطلاب المهارات المهنية المستهدفة.

تاسعاً : الدراسات العليا وأستيفاء البرامج لمواصفات الخريج المستهدفة:

من الواضح أن كلية الآداب جامعة كفر الشيخ كانت تعمل قبل العام الجامعي ٢٠١٢ على اللائحة القديمة التي نرى أنها كانت تقدم طالب دراسات عليا جاد في البحث العلمي ، ولكن مع تطبيق لائحة دراسات عليا بنظام الساعات المعتمدة وكان بها ضعف شديد في الساعات العلمية ، وتقبل طلاب غير متخصصين في تخصصات مختلفة كان له صورة سلبية على الأداء ، وطالبت بصفتي رئيس مجلس قسم التاريخ تعديلها ، وأخيراً أقترحت الكلية إتاحة الفرصة للأقسام لتغييرها ، ولذلك أما أن يتم وضع لائحة جديدة من قبل الأقسام العلمية بالتوافق وهنا يجب أن يتاح لنا الوقت الكافي ، ولكن على كما يبدو طبقاً لمجلس الكلية في أغسطس هناك أستعجال لوجود

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

لائحة فيجب أن تطبق لائحة كلية الآداب بوحدة من الجامعات الكبرى مثل
جامعة القاهرة أو الإسكندرية وبالتوافق بين الأقسام العلمية.
ونقترح لتحسين برامج لدراسات العليا بالكلية:

- ١- تطبيق لائحة جديدة للدراسات العليا بالساعات المعتمدة على أسس
علمية حديثة يتفق عليها أقسام الكلية العلمية المختلفة .
- ٢- ألزام طلاب الدراسات العليا ، والهيئة المعاونة وأعضاء هيئة التدريس
الذين فى طور التقدم للترقى بأجادة لغتين على الأقل ، وأن يحدد القسم
العلمي المستوى المطلوب للفهم والتحدث بهما ، على أن يتم دراستهما
فى المعاهد العلمية المتخصصة المعترف بها دولياً ، وأن يترك للأقسام
العلمية تحديد اللغتين مثلاً فى تخصص التاريخ القديم والآثار المصرية
نقترح الأنجليزي والألماني ، أما تخصص التاريخ والآثار الأسلامية
فيفضل الأنجليزي والأسباني ، ولكل تخصص حرية اختيار اللغة الثانية
بجانب الأنجليزي ، وسوف يكون لأجادة اللغات الأجنبية الأنعكس الطيب
على البحث العلمي سواء فى الأطلاع أو الكتابة للبحث باللغة لأجنبية
والنشر الدولي. وكل هذا سوف يحقق العالمية للأبحاث.
- ٣- طالب الماجستير يفضل أن ينشر نتائج بحثه فى مجلة علمية محلية ، أن
لم تكن له أمكانية النشر الدولي ، فى حين أن طالب الدكتوراه يجب نشر
عدد ٢ مقال دولى يتناول فيها أهم النتائج التى توصل لها ويكون هذا
فى مجلة علمية دولية متخصصة
- ٤- يساهم الأساتذة المدربين فى دورات " كيفية النشر الدولي " ، " وآلية
التقدم للجنة العلمية وعمل الملف الخاص بالترقى " ، فى مساعدة

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

أعضاء هيئة التدريس في النشر دولياً ومراجعة الأبحاث العلمية الخاصة بهم وخاصة الأعضاء المتخصصين في النشر الدولي كل في تخصصه مما سيكون له أثر في التواجد على الساحة الدولية في النشر العلمي.

**عاشراً : تحسين البحث العلمي وتقوية الشراكات مع الصناعة
والمؤسسات العالمية وزيادة عدد البحوث المنشورة في الدوريات
العالمية المحكمة وتفعيل الإتفاقيات الثقافية وزيادة عدد براءات
الإختراع:**

**أولاً : السلبيات الملاحظة على مجال البحث العلمي والاتفاقيات الثقافية
بالكلية :**

١- من الملاحظ أن أعضاء هيئة التدريس بكلية الآداب لا يشاركون معاً في أبحاث جامعية أو مشاريع بحثية ، ولا يوجد بكلية فريق بحثي واحد ، وأصبح كل عضو يجتهد في مجاله بشكل فردي مما له عامل مؤثر سلبي ينعكس على مكانة الكلية وترتيبها بين الكليات على المستوى المحلي أوقليمي أو الدولي ، كما يوجد أساتذته من أعضاء هيئة تدريس تدفع في هذا الاتجاه بقوة !!!.

٢- ضعف اللغات الأجنبية في الكلية أدى لعدم التواصل مع الخارج أو النشر الدولي .

٣- في جانب الاتفاقيات الثقافية حاولت بأجتهد شخصي أن أجمع بين المعهد الألماني للأثار والكلية أو مؤسسه ألكسندر فون همبولت والكلية في مشروع ولكن لم يفعل الأمر من جانب إدارة الكلية في الأولى ، والجامعة في الثانية، كما حاولت أن يكون لكليتي تمثيل – نظراً لأنني أقدم عضو فيه على مستوى الكلية - من خلال مجلس



الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلوم الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

الاتحاد العام للأثاريين العرب ولكن رفض طلبى من إدارة الكلية، كما حاولت أن نفعل اتفاقية مع وزارة التربية والتعليم من استقبال زيارات طلابية للكلية وتفعيل دورها الثقافى ولم يفعل الطلب من إدارة الكلية!!!! (مرفق طيه عدد من المراسلات الدالة عل ذلك).

وللأتجاه نحو معالجة تلك السلبيات وتحسين البحث العلمى وزيادة عدد البحوث المنشورة فى الدوريات العالمية وتفعيل الاتفاقيات الدولية نقترح مايلى:

١-لابد من مد جسور للتعاون العلمية بين الكلية والمعاهد الدولية المتخصصة التى تعمل بمصر ومنها على سبيل المثال التعاون بين أعضاء هيئة التدريس المتخصصين فى الآثار بمختلف أنواعها والبعثات الأجنبية التى تعمل فى حيز المحافظة .

٢-مساعدة الباحثين فى نشر الأبحاث العلمية عالمياً ، ومساندتهم ودعمهم مادياً لحضور المؤتمرات العالمية.(مرفق طيه عدم موافقه على مشاركتى ببحث فى مؤتمر دولى يعقد كل أربع سنوات بدولة تنطق باللغة الألمانية).

٣- التفاعل بإيجابية والمشاركة سنوياً لأعضاء هيئة التدريس وورش العمل التى يقدمها المعهد الفرنسى للآثار للنشر الدولى والبحوث مثل التى شاركت فيها .

٤- الأهتمام بأضافة لغة ثانية لتخصصات الكلية المختلفة للنشر الدولى والتفاعل بإيجابية مع الدجوريات العلمية العالمية .

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

٥- وجود مجلس يضم إليه أعضاء هيئة التدريس الذين لهم خبرة في النشر الدولي لمساعدة زملائهم والفع بهم في هذا الأتجاه فنجاح الفرد يعنى نجاح المؤسسة التعليمية كلها.

٦- تفعيل دورات البحث العلمي بالكلية في مركز الخدمة العامة للسادة أعضاء هيئة التدريس المتقدمين للترقى ، وللهيئة المعاونة.

٧- ربط الأبحاث العلمية بالواقع ودراسته في فرق بحثية متعاونة معاً بين الأقسام المختلفة ، أو مع كليات أخرى أو مع أساتذة في نفس التخصص بجامعات أخرى وذلك لزيادة الفاعلية في مجال البحث العلمي وتحسينه.

٨- عقد سمينارات علمية بصفة دورية كل شهر لكل قسم على حدة ورفع تقريراً مفصلاً بما تم من أنجازات خلال الشهر للأبحاث الفردية ، وكذلك الحال للفرق البحثية وعلى كل المستويات والأقسام مع أضافة تقرير لوحدة الجودة بالكلية وذلك لمعرفة خطوات البحث العلمي ومتابعتها ، ووضع الحلول للمشكلات التي تواجهها في حينه.

٩- يجب أشتراك أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في الأثار في بعثة للحفائر مع المجلس الأعلى للأثار باتفاق ، وتوفير تدريب عملي للطلاب بالمواقع المتاحة وذلك يحقق مجالاً للنشر الدولي أيضاً .

١٠- التكريم المستمر لأعضاء هيئة التدريس المتميزين في نشر أبحاثهم عالمياً ورفع المكافآت للنشر الدولي.

**الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي**

**الجدول الزمني للخطة الاستراتيجية القابلة للتنفيذ بكلية الآداب جامعة كفر الشيخ
المقدمة خلال مدة العمادة لكلية في ثلاث سنوات بدءاً من ٢٠١٤-٢٠١٧ لمدة ثلاث**

أعوام

| المسألة والمحاسبة | مؤشرات النجاح | المتابعة | طرق الدعم المادى أن وجدت | الفترة الزمنية | المسئول عن التنفيذ | نوعية النشاط | الأهداف الفرعية | الأهداف الاستراتيجية |
|----------------------|------------------|----------|--------------------------------|-------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|-------------------------|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |



الرؤية : كلية الآداب-جامعة كفر الشيخ- كلية متميزة في مجالات العلو
الإنسانية على المستوى المحلي والإقليمي

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |