



# المبارزة

إعداد / د. أسماء محمد ماضي  
مدرس بقسم التدريب الرياضي - جامعة كفر  
الشيخ

## مقدمة عن الممارسة:

الممارسة إحدى الرياضات البدنية التي تتطلب من اللاعب مجهودا كبيرا ، فالممارسة ما هي إلا إحدى مظاهر النشاط الرياضي التي لها أهدافها الرياضية و الاجتماعية والنفسية والتربوية ، حيث تمارس وفق قوانين معينة و قواعد تنظيمية خاصة تحكم المنازلة بين المنافسين المتبارزين دون تدخل من أحد أثناء اللعب سوى أداب هذه الرياضة

## ملابس ومهمات المارزبن:

اولا بدلة المبارزة la costume

و تتكون بدلة المارزبن من :

السترة ( الجاكت ) Veste d escrime

السروال ( البطلون ) Pantalon d escrime

الصديري الواقى Under plastron

البدلة : تصنع ملابس المبارزة من قماش تيل قلاع  
المراكب الأبيض اللون مع ملاحظه إلا يكون  
القماش خشنا أو سميكاً حتى لا يكون سبباً في  
إعاقة الحركة أو تعقيدها ، وقد تصنع الملابس (   
البدله) من قماش الهيلانكا ، أصبح مسموح  
قانونياً أن تكون البدلة من الألوان الفاتحة .

## السترة ( الجاكت ) Veste d escrime :

\* يجب أن يغطي الجاكت جميع أجزاء الجسم العلوي

\* يجب إلا يكون بيه أي فتحات أو نتوء يشتبك بيه سيف

المبارز .

\* يغطي الجاكت على الأقل 10سم من البنطلون .

\* يجب أن يكون بالجاكت قطعه من القماش الثنائية عند

منطقه الرقبة لتشكل ما يسمى بالمصيدة لمنع اختراق

الذبابه للرقبة .

يجب أن يشمل جاكيت السيدات على جيبين من  
الداخل في ارتفاع الصدر لوضع واقي الصدر  
المصنوع من البلاستيك المقوى .

يتدلى منها شريط عريض يسر من بين الفخذين  
ويثبت من الظهر بإبزيم أو أزرار ووظيفته تثبيت

الجزء السفلى الأمامي

للجاكيت في موضعه .

به حلقة خلفيه لتعليق

سلك جهاز التحكيم.



## السروال ( البطلون ) Pantalon d escrime :

يراعى عند صناعه البنطلون أن يكون مستوفى الشروط الآتية :-

\* يجب أن يكون من نفس نوع القماش المسموح بيه ولا يتحتم بالضرورة أن يكون طويلا ولا بد أن يصل إلى أسفل الركبة .

\* يجب أن يكون مزود بحزام عريض من نفس نوع القماش يلتف حول الساق و أسفل الركبة . وهذا الحزام مصنوع بحيث يكون بداخله إستيك عريض دون ضغط حول سمانة الساق وذلك في الأسلحة الثلاث .

- \* يجب أن يرتفع الحد العلوي للبنطلون (حزام البطن) بمقدار 20سم على الأقل تحت الجاكت .
- \* يثبت البنطلون سواء للرجال أو للسيدات بواسطة سست أو أزرار على أن لا تكون ناحية الذراع المسلحة ، كما يجب أن يزود الحزام بحمالات تثبيت في الأكتاف وذلك لتثبيت البنطلون مع الجسم \*
- حيث أن الحزام العريض المثبت على الوسط يكون واسعاً وذلك بهدف إكساب المبارز حرية الحركة .
- \* يجب أن يكون البنطلون مبطن من الداخل وفي حالة عدم وجود بطانة يجب ارتداء شورت أسفل البنطلون.
- \* يفضل ارتداء واقي الخصية للرجال أسفل الشورت الأمن والسلامة من اللمسات القوية .



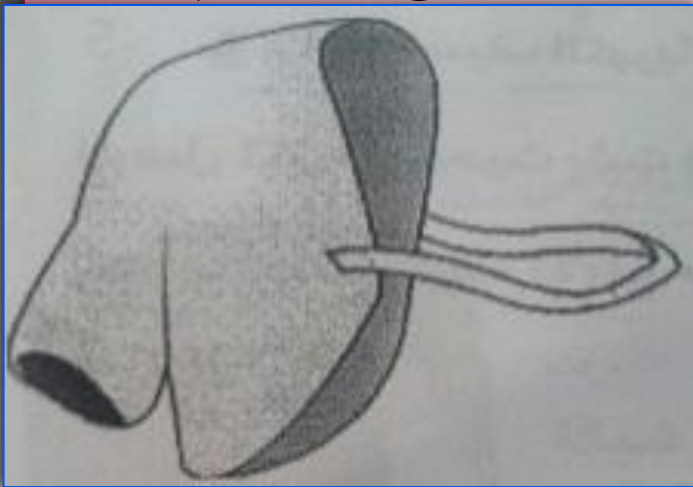


## الصدري الواقى Under plastron

يجب أن يكون هناك صدير واقى من نفس نوع قماش  
أبدله أسفل الجاكت ويكون بيه الشروط الآتية :-  
أن يكون منتصف الكتف بجوار الذراع المسلحة .  
أن يكون نصف كم .

مثبت بيه حزام يلتف من أسفل الكتف من الأمام  
للخلف

لا يسمح باللعب دون الصديري .



## ثانيا القناع La masque

الوظيفة الأساسية للقناع هو حماية وجه ورأس اللاعب من أي خطورة يتعرض لها بال إضافة إلى إعطائه ثقة في النفس أثناء التدريب أو المباريات.

### ويجب توافر الشروط التالية في القناع :-

- 1- يجب أن يكون حجم القناع مناسباً لحجم رأس اللاعب لضمان ثباته أثناء الحركة.
- 2- تصنع الوجهة الأمامية والجانبية عادة من شبكة من السلك الصلب المتين متداخلة مع بعضها بحيث لا ينفذ منها سلاح المنافس أو ينثنى من الداخل عند اصطدام السلاح به.

- 3- أن يسمح بالرؤية بوضوح من خلال الشبكة السلك.
- 4- يجب أن يغطي أعلى سطح القناع الداخلي من الأمام بقطعه من القماش مقابلا للجبهة وذلك لحماية العين من الضوء ، يجب تغطيه القناع بطبقة من البلاستيك في الأماكن التي يلامس فيها القناع وجه اللاعب خاصة في المباريات الكهربائية .
- 5- للقناع حامل مزدوج من السلك الصلب مثبت بأسفل السطح العلوي له ويلتف حول الرأس من الخلف وذلك لتثبيت القناع بعد ارتدائه ، ويغطي هذا الحامل بقماش متين محشو من الداخل من القطن أو الأسفنج.

6- في سلاح الشيش أصبح الجزء السفلى من القناع (الفوطة la bavette) داخله ضمن الهدف القانوني وتم ذلك من بعد الدورة الأولمبية 1996 وبالتالي يتم تصنيعها من نفس خامة الصديري الكهربائي أو يتم تثبيت جراب من نفس تلك الفوطة للأقنعة القديمة.

7- ليس هناك اختلافا بين قناع سلاح الشيش وسيف المبارزة.

8- القناع في سلاح السيف الكهربائي يتكون كله من المعدن الموصل للكهرباء في

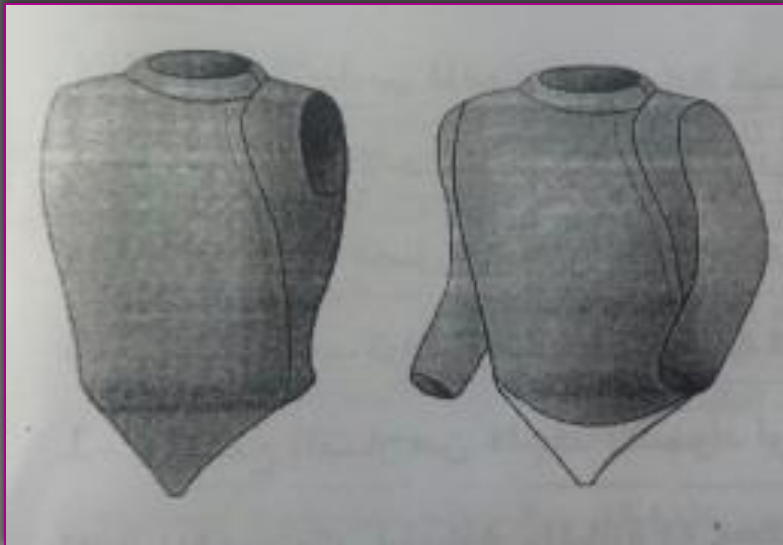
كل أجزائه ، ويتم توصيله بدائرة كهربائية من خلال سلك توصيل بمشبك من ناحية الصديري ومن ناحية الأخرى

بأي جزء من القناع



## رابعاً الصدري المعدني La viste metalic

ينص قانون ماده (216) بان يرتدى المبارز أثناء المبارزة فوق الجاكت صدريا معدنيا بحيث أن يغطي مساحه الهدف القانوني تمام ، كما يغطيه فى وضع التحفز وفى وضع الطعن ، ويجب أن يكون اقل ارتفاع للياقة المعدنية 3سم.



## الاسلحة ( متعلقات الاجهزة الكهربائية ) :

**من مهارات المبارز المسئول عنها هي: الاسلحة**

بأنواعها المختلفة التي سيلعب بها و كذلك الادوات الخاصة

به ( سلك التوصيل - سلك الجسم - الصدرية الكهربائية )

هذا بالاضافة الى وصلة السلك بين القناع و الصدرية و

الجهاز الحساس **sinsor** و جراب اليد **handshow** في "

سلاح السيف الكهربائي"

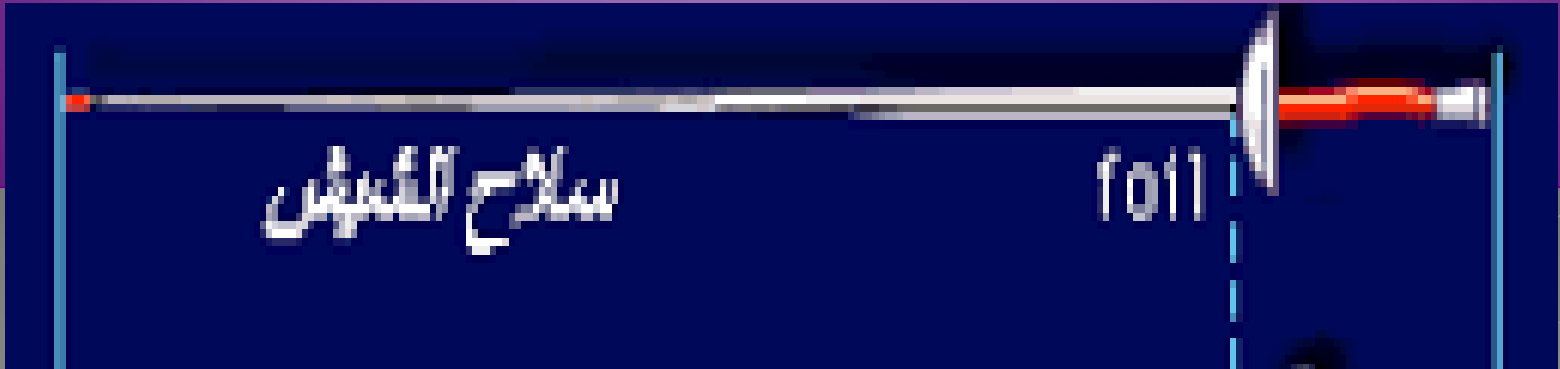
# انواع ومواصفات الاسلحة:

## سلاح الشيش Fleuret

\* الطول الكلى للسلاح 110 سم

\* طول نصل السلاح 90 سم

\* الوزن الكلى للسلاح 500 جرام

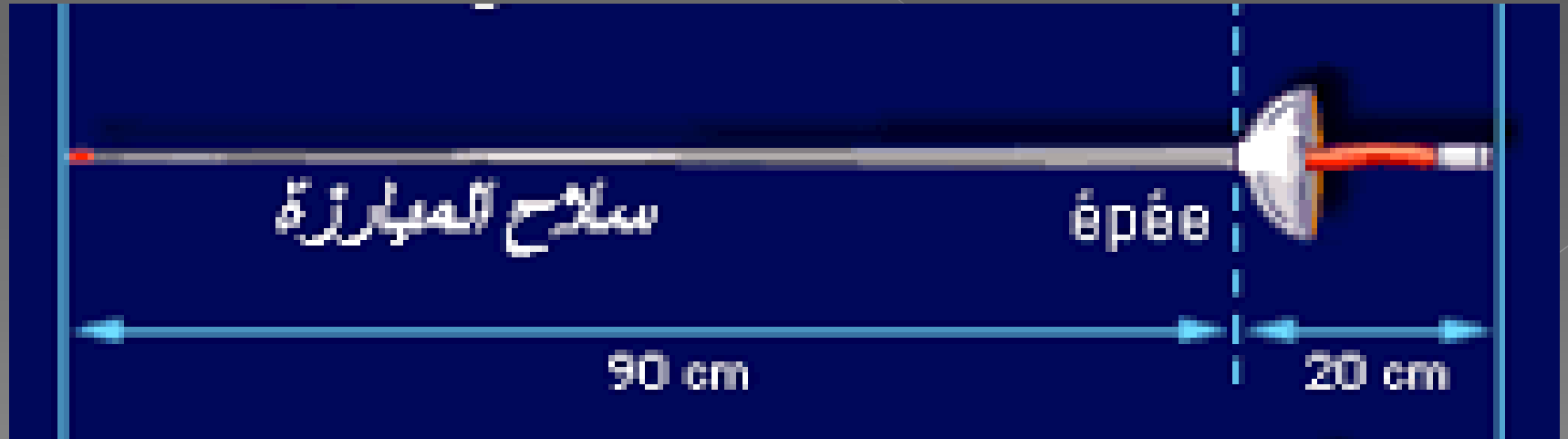


## سلاح سيف المصارزة Epee

\* الطول الكلى للسلاح 110 سم

\* طول نصل السلاح 90 سم

\* الوزن الكلى للسلاح 770 جرام



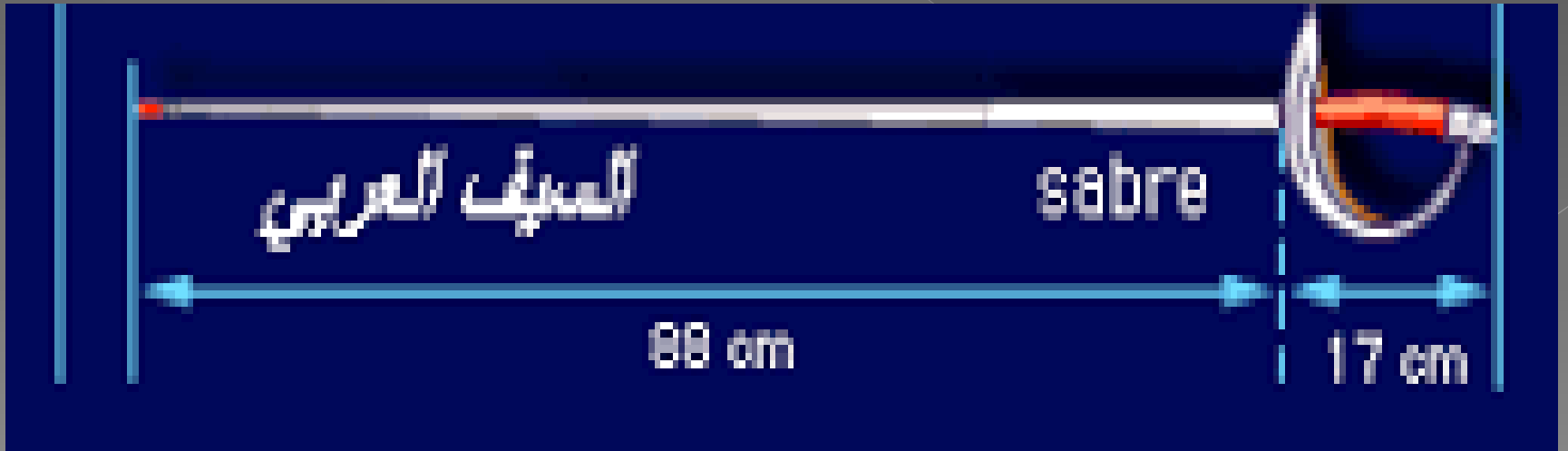


## سلاح السيف Sabre

\* الطول الكلى للسلاح 105 سم

\* طول نصل السلاح 88 سم

\* الوزن الكلى للسلاح 500 جرام



## الملعب

تقام مباريات المبارزة عموماً في الصالات المغلقة ويجب أن يكون الملعب ذو سطح مستوى مع مراعاة إلا يكون في صالح أحد المبارزين على الآخر أو إلحاق الضرر بمبارز لحساب آخر من حيث الانحدار أو درجة الأضائه ، والملعب المعد للتبارز يسمى حلبة والملعب واحد لثلاث أسلحه ويمكن أن يصنع من خامات مختلفة (خشب - ألواح معدنية - شبكة معدنية ) وفي حالة التحكم بالجهاز الكهربائي يتم تركيب الألواح المعدنية أو الشبكة المعدنية على أرض خشبية وهذه الخامات الهدف منها عزل اللمسات التي تسجل على الحلبة أو الملعب .

## مواصفات الملعب (الجلية):

- 1- طول الملعب 14م لجميع الأسلحة (شيش - سيف المبارزة - السيف)
- 2- عرض الملعب يتراوح بين 180سم : 200سم
- 3- الخطوط الداخلية للملعب ترسم عده خطوط واضحة على الملعب وموازية لعرض الملعب عموديه على طولها وسمك هذه الخطوط (5سم) وتعتبر داخل نطاق مساحه الملعب وهذه الخطوط كما يلي:

## اولا خطى طول الحلبة :

كل منها 14م والمسافة بينهما 180 سم وسمك هذان الخطان 5سم داخل نطاق مساحة الملعب

## ثانيا خط المنتصف :

وهو الذي يقسم الملعب إلى نصفين ويمكن أن يستبدل بعلامة وترسم على جانبي الحلبة بطول 10سم وتكون داخل مساحة حدود الملعب

## ثالثا خط التحفز ( الاستعداد ) :

يرسم خطين بالعرض الكلى للملعب ويبعد خط التحفز 2م عن خط المنتصف.

## رابعاً الخط الخلفي :

يرسم خطين بالعرض الكلى للحلبة وعلى بعد 7م من خط المنتصف كحدود خلفيه أو 5م من خط التحفز (الاستعداد)

## خامساً منطقه التنبيه :

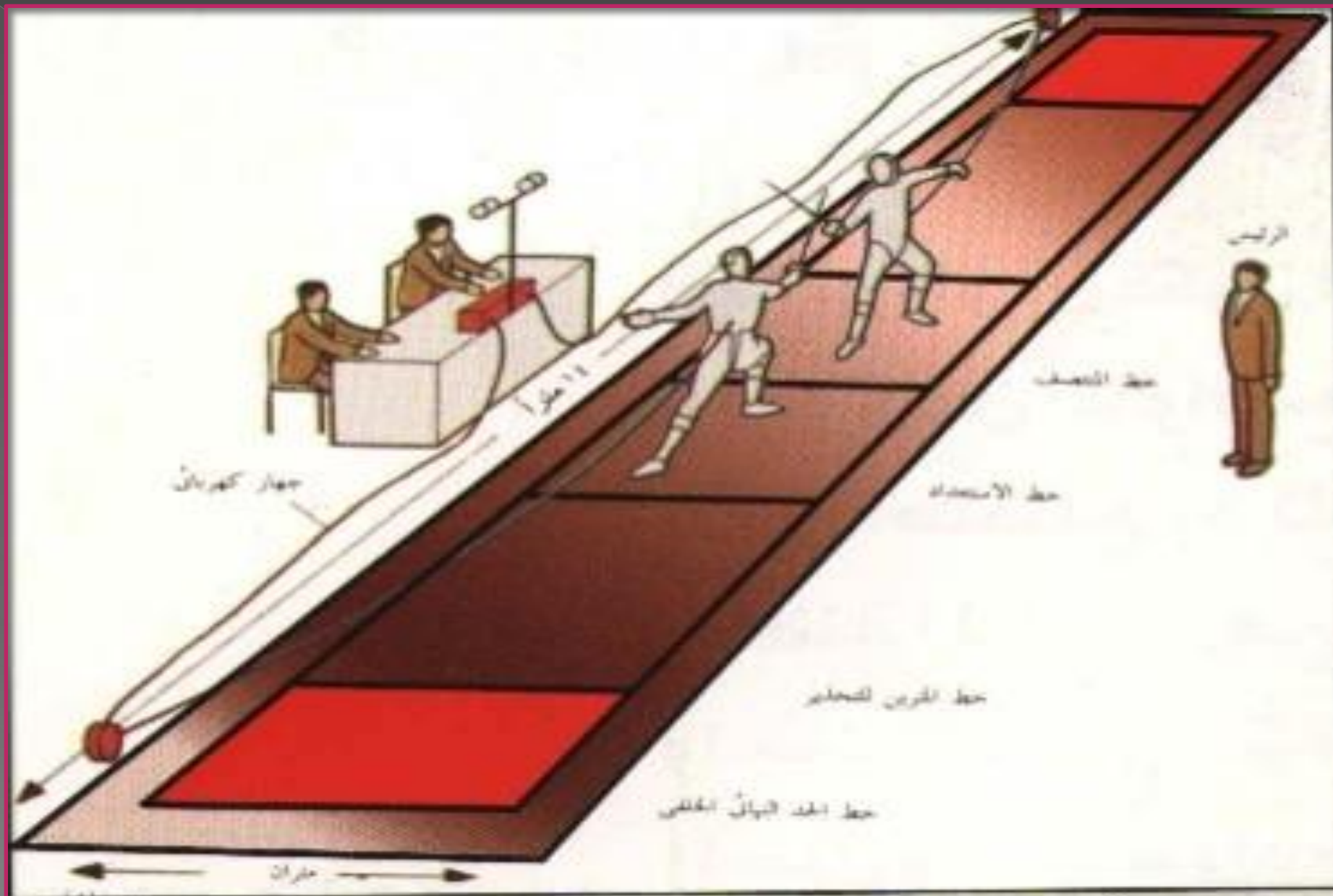
قبل خط الخلفي بحوالي 3م تسمى منطقه التنبيه وهذه المنطقه لونها يختلف عن لون الملعب أو تستبدل بخطوط بزاوية 45 وذلك لتنبيه المبارز بعدم التقهقر لتعديه الخط الخلفي حيث تعديه هذا الخط بقدميه الاثنتين تحتسب

عليه لمسّه ويجب أن تكون هذه المنطقه بنفس لون الخط

## سادسا منطقة الأمان :

\* يجب أن يكون هناك امتداد من 150 سم خلفي بطول الملعب وتعتبر هذه المنطقة أمان خاصة بالمبارز الذي يتقهقر ليتجاوز الحد الخلفي وهي تعتبر منطقة أمان لعدم تعرض المبارز لي أي إصابات عندما يخرج المبارز من الحد الخلفي ( النهائي ) 200 سم بعد كل حد .

\* أما إذا كان الملعب محمول على منصة مرتفعه من الخشب فيجب إلا يتجاوز ارتفاعها عن 50 سم عن مستوى الموقع الموجود فيه رئيس الحكام (الأرض) وبعد منطقة الأمان يجب أن يكون 85 سم منحدر في نهايتي الملعب وهذا الانحدار يربط بين مستوى الأرض بمستوى الملعب المحمول.



الحلبة القانونية الحديثة

Thanks!

