

السيرة الذاتية

السيد محمد السيد عبده سليم الحائز على جائزة الدولة للفنون ٢٠٠٧



البيانات الشخصية

اسم الشهرة	السيد عبده سليم
تاريخ الميلاد	: 3/11/1952
محل الميلاد	كفر الشيخ
التخصص	نحت
البريد الإلكتروني	aasleem@yahoo.com ,info@abdoslum.com

المراحل الدراسية

- ✓ بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم النحت جامعة الإسكندرية ١٩٧٦
- ✓ دبلوم الدراسات العليا كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان.
- ✓ دراسات عليا ماجستير ودكتوراه كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان ١٩٩٤ - ١٩٩٨.

العضوية

- ✓ عضو نقابة الفنانين التشكيليين ١٤١٥ / ١٧٣ نحت.
- ✓ عضو جماعة الفنانين والكتاب بتبلييه القاهرة وأتبلييه الإسكندرية
- ✓ عضو جماعة فناني الغورى والجمعية الأهلية للفنون.

الوظائف و المهن التى اضطلع بها الفنان

- ✓ عمل رئيسا للفنون التشكيلية بمديرية ثقافة كفر الشيخ ثم تفرغ للفن
- ✓ أستاذ النحت بكلية التربية النوعية بكفر الشيخ.
- ✓ رئيس قسم التربية الفنية ، ووكيل الكلية لشئون البيئة والمجتمع.

الأماكن التى عاش بها الفنان

- ✓ كفر الشيخ - القاهرة - الاسكندرية.

المعارض الخاصة

- ✓ أربعة معارض خاصة منذ ١٩٧٨ بكفر الشيخ ودسوق وقوة.
- ✓ معرض بمعهد إعداد الرواد ١٩٨٠ - القاهرة.
- ✓ معرض بمسرح الجمهورية 1980- القاهرة.
- ✓ معرض بقاعة رجب ١٩٧٨ ، ١٩٩٠.
- ✓ معرض بتبلييه القاهرة 1978 ، 1990 ، 1993 .
- ✓ معرض بتبلييه الإسكندرية ١٩٩٤ - معرض ثنائى مع الفنان / أحمد جاد.
- ✓ معرض بأكاديمية الفنون المصرية بروما - إيطاليا ١٩٩٥.
- ✓ معرض بقاعة كلية التربية النوعية بكفر الشيخ ١٩٩٦.
- ✓ معرض بالمركز الثقافى المصرى بباريس مع د / أحمد جاد ، أ/ حسن كريم ١٩٩٦
- ✓ معرض بمتحف المنصورة دار ابن لقمان. 1999
- ✓ معرض (ثنائى) بالمركز الثقافى المصرى بباريس مع د/ أحمد جاد ١٩٩٩.
- ✓ معرض بمتحف محمود سعيد بالإسكندرية ٢٠٠٢.
- ✓ معرض خاص بسوريا ٢٠٠٢.
- ✓ معرض بالمركز الثقافى المصرى بباريس ٢٠٠٤.
- ✓ معرض بقاعة إبداع بالقاهرة ٢٠٠٥.
- ✓ معرض بقاعة إبداع بالمهندسين ٢٠٠٦.
- ✓ معرض بقاعة بيكاسو ٢٠٠٦.
- ✓ معرض بقاعة العرض بكلية التربية النوعية بكفر الشيخ ٢٠٠٨.

✚ المعارض الجماعية المحلية

- ✓ معرض بأتيليه القاهرة مع الفنان عبد الوهاب عبد المحسن ١٩٩٠.
- ✓ جميع دورات المعرض العام لفنانى مصر منذ عام ١٩٨٠ وحتى الآن.
- ✓ المعرض القومي للفنون التشكيلية الدورة (٢٢) ١٩٩٢، الدورة (٢٥) ١٩٩٧، الدورة (٢٦) ١٩٩٩ ، الدورة (٢٧) ٢٠٠١ ، الدورة (٢٨) ٢٠٠٢.
- ✓ معرض (ألوان مصرية) بالمعهد الثقافى الإيطالى ٢٠٠٠.
- ✓ صالون الاعمال الفنية الصغيرة الخامس. 2002
- ✓ صالون النحت الأول للخامات النبيلة بقصر الفنون ٢٠٠٥.
- ✓ المعرض القومى للفنون التشكيلية الدورة (٢٩) ٢٠٠٥.
- ✓ معرض الفن والثورة فى بورسعيد. 2007
- ✓ مهرجان الإبداع التشكيلى الأول (المعرض العام الدورة الثلاثون وسوق الفن التشكيلى الأول) ٢٠٠٧.
- ✓ مهرجان الإبداع التشكيلى الثانى (المعرض العام الدورة الواحدة والثلاثون) ٢٠٠٨
- ✓ معرض بعنوان (نجوم واقدة) بقاعتى (راتب صديق ، وإنجى أفلاطون) بأتيليه القاهرة ٢٠٠٨.
- ✓ معرض بقصر ثقافة كفر الشيخ مع بعض الفنانين اليمنيين ممن تدرابو بمارسمه ٢٠٠٨.
- ✓ معرض المعارض للاقتناء بمتحف الفنون الجميلة بالاسكندرية مايو ٢٠٠٨.
- ✓ صالون جاليرى الدورة الثانية بقاعة إبداع للفنون مايو ٢٠٠٨.
- ✓ معرض (منحوتات معاصرة) بمركز سعد زغلول بمتحف بيت الأمة - ديسمبر ٢٠٠٩
- ✓ معرض (وجوه) بقاعة أفق واحد - متحف محمد محمود خليل وحرمة ديسمبر ٢٠٠٩
- ✓ مهرجان الابداع التشكيلى الرابع (صالون مصر الرابع) يوليو ٢٠١٠.

✚ المعارض الجماعية الدولية

- ✓ بينالى القاهرة الدولى الخامس ١٩٩٤.
- ✓ مثل مصر فى حوار الحضارات بمدينة ايرفورت بألمانيا الشرقية فى معرض كونفوجورا ١٩٩٥.
- ✓ سمبوزيوم رشانا الدولى الثالث (رخام) بيروت ١٩٩٦.
- ✓ ترينالى الهند الدولى التاسع ١٩٩٦.
- ✓ سمبوزيوم النحت الدولى الاول للجرانيت بأسوان ١٩٩٦.
- ✓ سمبوزيوم ليتوانيا الدولى الأول للنحت على الجرانيت ١٩٩٧.
- ✓ سمبوزيوم الصين الدولى الثانى للنحت على الجرانيت ١٩٩٨.
- ✓ معرض بالمركز الثقافى المصرى بباريس ٢٠٠٥.
- ✓ بينالى الفنون القومية (طريق الشمس) بالاكوادور ٢٠٠٦.
- ✓ معرض الفن المصرى المعاصر - طرابلس بليبيا ٢٠٠٨.

✚ البعثات و المنح

- ✓ بعثة داخلية لمدة عام بمركز إعداد الرواد ١٩٧٩.
- ✓ منحة تفرغ من وزارة الثقافة أربع سنوات منذ ١٩٩٠.

✚ المهام الفنية التى كلف بها و الاسهامات العامة

- ✓ قام بتأسيس مركز تعليم فن النحت على النحاس.
- ✓ عضو اللجنة العليا الفنية التاريخية لمشروع ذاكرة الوطن بالهيئة العامة لقصور الثقافة ديسمبر ٢٠١٠.

✚ المؤلفات و الأنشطة الثقافية

- ✓ مجموعة من الرسائل العلمية ماجستير ودكتوراة بكليات الفنون والتربية الفنية بمصر تناولت أعمال الفنان بالتحليل والتنظير على أساس أنها تمثل جانباً هاماً فى النحت السريالى الواقعى الذى لمس مشاعر إنسانية ، والإنسان فى أعمال عديدة مثل مطبعة المصير ، إنشودة آدم ، وجه الحياه ، التفاحه ، إنشطار... الخ كأحد رموز النحت السريالى فى مصر.
- ✓ كتبت عنه المجلات والجراند الصينية أثناء تنفيذه لتمثال فيضان من الجرانيت بإرتفاع ٥م فى مدينة تشانج بالصين

- ✓ كذلك الصحف الليتوانية كتبت عنه وعرضت بعض أعماله وتمثاله بمدينة فيلنوس العاصمة والذه سماه حوار بين اشجار ١٩٩٧ بارتفاع ٥ أمتار.
- ✓ فيلم بالقناة الثقافية المصرية بعنوان (بدلة برونز)
- ✓ فيلم تسجيلي بالقناة الثانية بالتليفزيون النرويجي عن أعماله النحتية عام ٢٠٠٧.

✚ الجوائز المحلية

- ✓ الجائزة الأولى لمعرض فناني كفر الشيخ ١٩٨٠ . 1983 - 1982 - 1981 -
- ✓ جائزة الأوبرا فى فن الميدالية ١٩٨٩ .
- ✓ جائزة النحت فى مسابقة النيل - المعرض العام ١٩٩٤ .
- ✓ حصل على العديد من الجوائز فى معارض وزارة الشباب
- ✓ تم تكريمه من قبل المركز القومى للفنون التشكيلية ، ساقية الصاوى مع شهادات تقدير عن مجموعة أعماله المسماة (الخير والشر..

✚ الجوائز الدولية

- ✓ ميدالية الأسابيع الثقافية بأسبانيا ١٩٨٠ .
- ✓ تم تكريمه فى بينالى الأكوادور مع بعض شهادات التقدير ٢٠٠٦ .

✚ مقتنيات خاصة

- ✓ لدى الأفراد فى مصر - ألمانيا - أسبانيا - أمريكا - فرنسا - إيطاليا - الكويت - البحرين - السعودية .

✚ مقتنيات رسمية

- ✓ متحف الفن المصرى الحديث بالقاهرة.
- ✓ قاعة المؤتمرات بالقاهرة.
- ✓ وزارة الخارجية.
- ✓ وزارة الشباب.
- ✓ سفارة قطر.
- ✓ سفارة ألمانيا.
- ✓ دار الأوبرا المصرية.
- ✓ مبنى جريد الأهرام.
- ✓ متحف النحت المفتوح بأسوان.
- ✓ متحف بتامورا اليابان.
- ✓ متحف الفن والحديقة - مركز الجزيرة للفنون بالزمالك.

✚ الأعمال الفنية الهامة فى حياة الفنان

- ✓ تصميم بعض الشعارات والميداليات الخاصة بمحافظة كفر الشيخ.
- ✓ تصميم ١٦ عمل ميدانى بالإسكندرية، الجيزة، كفر الشيخ، بورسعيد، دمياط ، المنصورة ، طنطا.
- ✓ أقام أول أكبر مسبك للبرونز فى مصر لتنفيذ أعماله الكبيرة بالبرونز وأعمال النحاتين المصريين.
- ✓ أنشأ مدرسة للنحت والنحاس المطروق والبرونز بقرينته ابشان محافظة كفر الشيخ منذ عام ١٩٨٧ .
- ✓ نفذ العديد من الأعمال الميدانية البرونزية الكبيرة واللوحات الجدارية المنغدة بالنحاس المطروق.
- ✓ نفذ أعمال متحف حبيب جورجى بالحرانية بالبرونز.
- ✓ نفذ أعمال متحف آدم حنين بالحرانية بالبرونز.
- ✓ نفذ أوسكار مهرجان السينما القومى بالبرونز لثلاث دورات متتالية.
- ✓ نفذ أعمال العديد من النحاتين المصريين بالبرونز من بينهم : محمود مختار ، آدم حنين ، صبحى جرحس ، جمال السجيني ، محمد العلاوى ، طارق زيادى ، عصام درويش ، حسن كامل ، عبد المجيد الفقى ، أحمد جاد ، طارق الكومى ، أحمد السطوحى ، صلاح حماد ، حبيب جورجى، أحمد نوار ، محمد الفيومى ، أيمن سعداوى.
- ✓ تمثال أديب مصر العالمى نجيب محفوظ بالبرونز ارتفاع ٤ م فى ميدان سفنكس.
- ✓ تمثال طه حسين بالبرونز ٢,٥ م فى ميدان الجلاء.

- ✓ عدد ٢ تمثال من البرونز لأمير الشعراء أحمد شوقي ٢٥٠ سم -جالساً- بمتحفه بالجيزة - وأمام حديقة الأورمان.
- ✓ تمثال العالم الكبير على مصطفى مشرفة من البرونز ارتفاع ٢,٥ م ليوضع بمدينة دمياط.
- ✓ تمثال من البرونز ٢٧٠ سم للفنان أحمد نوار.
- ✓ نفذ ٦ أعمال ميدانية كبيرة لا يقل أصغرهما عن ٨ م وأكبرها عن ١٦ م بمدينة كفر الشيخ من النحاس المطروق والبرونز والبوليستر.
- ✓ نفذ لوحة جدارية كبيرة ببورسعيد تحكى نضال شعب مصر وحفر قناة السويس مقاس ١٥ × ٢,٥ م.
- ✓ نفذ عدد ٢ تمثال ميدان بورسعيد بميدان ستنجراد ارتفاع ٣ متر
- ✓ نفذ تمثالاً بارتفاع ٣ متر جرانيت موجود حالياً أمام مكتبة الإسكندرية.
- ✓ نفذ تمثالاً من الجرانيت بارتفاع ٥ متر بالصين مدينة تشانشونج.
- ✓ نفذ تمثالاً من الحجر الصناعي بارتفاع ٥ متر بمدينة فلييوس بليتوانيا.
- ✓ نفذ تمثالاً من الرخام بمدينة بيروت (راشانا) بارتفاع ٢٣٠ سم.

✚ بيانات أخرى

- ✓ عنوان الأتيليه والمسبك : قرية إيشان - محافظة كفر الشيخ.
- ✓ وهو مسبك لصب الأعمال الفنية النحتية بالبرونز بجانب متحف دائم بقرية إيشان - محافظة كفر الشيخ.