



اليوم	الساعة / الفرقة	9-8	10-9	11-10	12-11	1-12	2-1	3-2	4-3	5-4	6-5
الأحد	الأولى	مدخل الي العلوم النفسية د. / حنان الملاح م 1200م تربية	مدخل الي تكنولوجيا التعليم د. / نجلاء قفري م 134	لغة انجليزية وآدابها د. / خالد سرواح م 134	الترجمة الاعلامية د. / خالد سرواح م 4	الترجمة الاعلامية د. / ايناس منصور ق 304	1	1	1	1	1
	الثانية	التوثيق الاعلامي د. / ايناس منصور م 4	علم نفس تعليمي د. / حسني النجار م 1200م تربية	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر د. / راضي عطا م 800 تربية	التوثيق الاعلامي د. / ايناس منصور ق 309	الراي العام وطرق قياسه ا.م.د/ سعاد+ أ. / سالي ج 1 ق 309	علم نفس تعليمي د. / حسني م 1200م تربية	1	1	1	1
	الثالثة ص	نظريات الاعلام د. / ممدوح شتله ق 304	الاخراج الصحفي د. / ايناس+ أ. / سالي ج 1 م 4	الكتابة للراديو والتلفزيون د. / ايمان شبل ق 304	نصوص وترجمة اعلامية ج 2 د. / هناء عون ق 307	نظريات الاعلام د. / ممدوح شتله ق 304	1	1	1	1	1
	الرابعة ص	حلقه بحث اعلامي د. / هناء عون ج 1 ق 309	تكنولوجيا اضاءة المسرح د. / هدي ق 310	نصوص مسرحية وترجمه د. / السيد رمضان ق 314	استخدام الحاسب في التخصص د. / السيد رمضان المعمل	1	1	1	1	1	1
الاثنين	الأولى	مبادئ تدريس د. / داليا المداح	الراي العام وطرق قياسه ا.م.د/ سعاد+ أ. / سالي ج 3 ق 308	استخدام الحاسب في الصحافة د. / تهاى حشيش ج 2 ق 309	استخدام الحاسب في الصحافة د. / تهاى حشيش ج 1 م 309	استخدام الحاسب في الصحافة د. / تهاى حشيش ج 3 ق 308	1	1	1	1	1
	الثانية	القياس والتقييم د. / كوثر م 4	نصوص وترجمه اعلامية ج 1 د. / هناء عون ق 304	الكتابة للراديو والتلفزيون د. / ايمان + أ. / سالي ج 2 ق 308	نصوص وترجمه اعلامية ج 1 د. / هناء عون ق 308	1	1	1	1	1	
	الثالثة ص	المشروع الفني د. / ايناس منصور ق 307	ورشه انتاج مسرحي د. / هدي سعيد ق 310	ورشه انتاج مسرحي د. / هدي سعيد ق 314	ورشه انتاج مسرحي د. / هدي ق 314	1	1	1	1	1	
	الرابعة ص	المشروع الفني د. / ايناس منصور ق 307	المشروع الفني د. / حنان كامل ق 307	الاعلام الدولي والعربي د. / ربحاب سامي م 4	نصوص وترجمه اعلامية د. / خالد سرواح م 4	1	1	1	1	1	
الثلاثاء	الأولى	الترجمة الاعلامية ج 4 د. / ايناس منصور ق 304	مدخل الي علوم المسرح د. / السيد خضير م 4	مدخل الي علوم المسرح د. / السيد خضير ق 314	الترجمة الاعلامية ج 3 د. / ايناس منصور ق 304	1	1	1	1	1	
	الثانية	الراي العام وطرق قياسه ا.م.د/ سعاد المصري م 4	سياسات الاعلام التربوي د. / حنان كامل ق 304	سياسات الاعلام التربوي د. / حنان كامل ق 304	الراي العام وطرق قياسه ا.م.د/ سعاد+ أ. / سالي ج 1 ق 309	1	1	1	1	1	
	الثالثة ص	التدريب الميداني د. / ممدوح+ د. / ربحاب+ د. / تهاى+ د. / هناء+ د. / هبه + د. / هدي	اصول الاحتماعية والثقافيه للتربية د. / راضي م 37	اصول الاحتماعية والثقافيه للتربية د. / راضي م 37	نصوص وترجمه اعلاميه د. / ايمن الحلفاوي ق 304	1	1	1	1	1	
	الثالثة م	التدريب الميداني د. / ممدوح+ د. / ربحاب+ د. / تهاى+ د. / هناء+ د. / هبه + د. / هدي	اصول الاحتماعية والثقافيه للتربية د. / راضي م 37	اصول الاحتماعية والثقافيه للتربية د. / راضي م 37	نصوص مسرحية وترجمه ق 308 د. / ايمن الحلفاوي	1	1	1	1	1	
الأربعاء	الأولى	مدخل للعلاقات العامه والاعلان د. / ممدوح شتله ق 304	مدخل للعلاقات العامه د. / هناء عون ق 304	مدخل للعلاقات العامه د. / هناء عون ق 304	الترجمه الاعلاميه ج 2 د. / ايناس منصور ق 304	1	1	1	1	1	
	الثانية	لغة عربية وآدابها د. / محمد عقل م 4	الخبر الصحفي د. / ربحاب سامي م 4	الخبر الصحفي د. / ربحاب سامي م 4	الراي العام وطرق قياسه ا.م.د/ سعاد+ أ. / سالي ج 4 ق 308	1	1	1	1	1	
	الثالثة ص	الاخراج الصحفي د. / تهاى + أ. / عبيد ج 2 ق 310	الاخراج الصحفي د. / تهاى + أ. / عبيد ج 3 ق 310	الاخراج الصحفي د. / تهاى + أ. / عبيد ج 3 ق 310	نصوص وترجمه اعلاميه د. / ايمن الحلفاوي ق 304	1	1	1	1	1	
	الثالثة م	التدريب الميداني د. / ايمان شبل+ د. / حنان كامل+ د. / ايناس منصور+ د. / السيد	التدريب الميداني د. / ايمان شبل+ د. / حنان كامل+ د. / ايناس منصور+ د. / السيد	التدريب الميداني د. / ايمان شبل+ د. / حنان كامل+ د. / ايناس منصور+ د. / السيد	المشروع الفني د. / هناء عون ق 309	1	1	1	1	1	
الخميس	الأولى	حقوق الاتسان د. / مصطفى الشيخ م فؤاد بدر دور ثان	حقوق الاتسان د. / مصطفى الشيخ م فؤاد بدر دور ثان	حقوق الاتسان د. / مصطفى الشيخ م فؤاد بدر دور ثان	التربية الصحيه أ.د/حسن الباتع م فؤاد بدر دور ثان	1	1	1	1	1	
	الثانية	الخبر الصحفي د. / تهاى + أ. / عبيد ج 3 ق 304	الخبر الصحفي د. / تهاى + أ. / عبيد ج 4 ق 304	الخبر الصحفي د. / تهاى + أ. / عبيد ج 4 ق 304	الخبر الصحفي د. / تهاى حشيش م 4	1	1	1	1	1	
	الثالثة ص	فن ديكور المسرح د. / هبه عبد الرحمن ق 310	فن ديكور المسرح د. / هبه عبد الرحمن ق 310	فن ديكور المسرح د. / هبه عبد الرحمن ق 310	فن ديكور المسرح د. / هبه عبد الرحمن ق 310	1	1	1	1	1	
	الثالثة م	التدريب الميداني د. / ايمان شبل+ د. / حنان كامل+ د. / ايناس منصور+ د. / السيد	التدريب الميداني د. / ايمان شبل+ د. / حنان كامل+ د. / ايناس منصور+ د. / السيد	التدريب الميداني د. / ايمان شبل+ د. / حنان كامل+ د. / ايناس منصور+ د. / السيد	المشروع الفني د. / ايمان ق 310+ د. / ممدوح ق 307+ د. / ربحاب ق 308	1	1	1	1	1	