جامعة كفر الشيخ

كلية التربية النوعية

الجدول الدراسي للفصل الدراسي الاول للعام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠م

قسم الإعلام التربوي

اليوم	الساعة / الفرقة	٨-٩	٩-١٠	١٠-١١	١١-١٢	١٢-١	١-٢	٢-٣	٣-٤	٤-٥	٥-٦
الأحد	الأولى	نشأة وسائل الاعلام د./ ايناس منصور ق٣٠٤		مدخل الي علوم الصحافه د./ حنان كامل ق٣٠٩		مدخل الي علوم الصحافه د./ حنان كامل ق٣٠٩		مدخل الاتصال بالجماهير د./ سعاد المصري ق٣٠٤			
	الثانية	علم نفس النمو د./ م١٢٠٠		مناهج وطرق تدريس د./ داليا المداح م٤		تكنولوجيا الاتصال د./ إيمان شبل م٤		تكنولوجيا الاتصال د./ إيمان شبل ق٣٠٩		تاريخ مصر الحديث د./ سليمان ق٣١٠	
	الثالثةص		طرق تدريس م١٣٤ د./ زينب الزبات	علم نفس قدرات م١٢٠٠		التحرير الصحفي د./ سعاد المصري ق٣٠٤		التصوير الاعلامي د./ريحاب+ا/سالي جـ٢ق٣٠٧			
	الثالثةم					نظم سياسية وسياسات الاعلام د./ السيد رمضان ق٣١٤		نظم سياسية وسياسات الاعلام د./ السيد رمضان ق٣١٤		تكنولوجيا تعليم د./ محمد+ أ/مي يونس المعمل	
	الرابعة ص		الصحافه والاذاعه المدرسيه م٤ د./ ريحاب سامي	الدراما في الراديو والتليفزيون د./ سعاد المصري ق٣٠٤		الصحه النفسية والارشاد النفسي د./ فاطمة الزهراء م١٢٠٠ بكلية التربيه		الأصول الفلسفسة للتربية د./ راضي اسماعيل م١٢٠٠ بكلية التربيه		الدراما في الراديو د./ سعاد+أ./سالي جـ١ ق٣٠٩	
	الرابعة م		المسرح التعليمي د./ هبه عبد الرحمن ق٣١٤	المسرح التعليمي د./ هبه عبد الرحمن ق٣١٤						صوتيات والقاء أ./ عبير ق٣١٤	
الاثنين	الأولى				نشأة وسائل الإعلام د./ ايناس منصور ق٣٠٩	تاريخ العالم الحديث والمعاصر د./ سليمان م٤				تاريخ العالم الحديث والمعاصر د./ سليمان ق٣٠٤	
	الثانية		اساسيات م٣٧ الحاسب الآلي د./ اميره احمد		التشريعات الإعلامية د./ حنان كامل ق٣٠٤	الترجمة الإعلامية د./ ايناس منصور ق٣٠٤ جـ ١		تاريخ مصر الحديث د./ سليمان م٤		الترجمة الإعلامية د./ ايناس منصور ق٣١٠ جـ ٣	
	الثالثةص		تكنولوجيا تعليم د./ محمد رضوان م٤		نظم سياسية وسياسات الاعلام د./ ريحاب سامي ق٣١٠	التحريرالصحفي د./ سعاد + أ./ عبير جـ٢ ق٣٠٧			تكنولوجيا تعليم د./ محمد+ أ/مي يونس المعمل جـ١	تكنولوجيا تعليم د./ محمد+ أ/مي يونس المعمل جـ٢	
	الثالثةم					طرق تدريس ق٣١٤ د./ هبه عبد الرحمن					
	الرابعةص		المشروع الفني د./ إيناس +د./حنان ق٣٠٩+د./ريحاب ق٣١٠ +د./ تهاني الدراما في الراديو والتليفزيون ق٣٠٧ ./ سعاد +أ./ سالي جـ٣		وسائل الاعلام المحلية د./ هناء عون ق ٢٣٨		طرق تدريس ق٣٠٩ د./ تهاني حشيش		المشروع الفني د./ إيناس ق٣١٠ +د./حنان ق٣٠٩+د./ريحاب ق٣٠٧ +د./ تهاني الصحافه والاذاعه المدرسية د./هناء +أ./سالي ق٣٠٤ جـ٣		صوتيات والقاء أ./ سالي جـ٣ ق٣٠٩
	الرابعة م		نظريات النقد المسرحي د./ هدي سعيد ق٣١٤		الدراما الحركيه والباليه د./ هبه عبد الرحمن ق٣١٤		نظريات النقد المسرحي د./ هدي سعيد ق٣١٠				
الثلاثاء	الأولى										
	الثانية		قراءات باللغة الانجليزية د./ م١٣٤	اساسيات الحاسب د./ اميره +أ./مي يونس المعمل		الترجمة الإعلامية د،/ ايمن الحلفاوي ق٣٠٤			اساسيات الحاسب د./ اميره +أ./مي يونيس المعمل		
	الثالثةص		التدريب الميداني د./ ايناس منصور + د./ حنان كامل + د./ تهاني حشيش + د./ هدي				التصوير الاعلامي د./ ريحاب سامي +أ./ عبير جـ١ ق٣١٠				
	الثالثةم						التحليل المسرحي د./ السيد رمضان ق٣١٤		التحليل المسرحي د./ السيد رمضان ق٣١٤		
	الرابعةص	صحافه وإذاعه د./ريحاب+ ق٣٠٩ أ/عبير ج٣	صحافة وإذاعة مدرسيه د./هناء م٤	تخطيط الاعلام التربوي د./ إيمان شبل م٤		الصحافة والاذاعة المدرسية د./ هناء +أ./ سالي جـ١ ق٣٠٧				الصحافة والاذاعة المدرسية د./ هناء +أ./ سالي جـ٢ ق٣٠٤ صحافه وإذاعه مدرسيه د./ريحاب+أ./عبير جـ٣ ق٣٠٩	
	الرابعةم										
الأربعاء	الأولى	لغه عربية وآدابها د./ ايهاب شفتر م(١)مبني الإداره العامه الجامعه الدور الارضي		مدخل الاتصال بالجماهير د./ سعاد المصري م٤		الاقتصاد السياسي د./ تهاني حشيش ق٣٠٤		الاقتصاد السياسي د./ تهاني حشيش ق٣٠٧			
	الثانية	الإعلام والتنمية د./ سعاد المصري م٤		التشريعات الإعلامية د./ ايناس منصور ق٣٠٤		الاعلام والتنمية د./ سعاد المصري ق٣٠٧		الترجمة الاعلامية د./ ايناس منصور جـ٤ ق٣٠٤		الترجمة الاعلامية د./ ايناس منصور جـ٢ ق٣٠٤	
	الثالثة ص	الاحصاء والحاسب الآلي د./ حنان+ أ./ عبير جـ٣ ق٣٠٤		الاحصاء والحاسب الآلي د./ حنان كامل ق٣٠٩		الاحصاء والحاسب الآلي د./ حنان+ أ./ عبير جـ١ ق٣٠٩ التصوير الاعلامي د./ ريحاب +أ./سالي جـ٢ ق٣١٠		الاحصاء والحاسب الآلي د./ حنان+ أ./ سالي جـ٢ ق٣٠٩ التحرير الصحفي د./ سعاد +أ./ عبير جـ٣ ق٣١٠			التحرير الصحفي د./سعاد+أ/عبير جـ١ق٣٠٤
	الثالثةم			فن الكتابة للمسرح د./ هدي سعيد ق٣١٤		فن الكتابة للمسرح د./ هدي سعيد ق٣١٤					
	الرابعةص		التدريب الميداني د./ أيمان شبل + د./ ريحاب +د./ هناء +د./ تهاني حشيش د./ السيد رمضان + د./ هبه عبد الرحمن			طرق تدريس د./ داليا المداح م٤	صوتيات والقاء د./ محمد العمروسي م٤				
	الرابعة م									المشروع الفني د./ السيد رمضان + د./ هبه عبد الرحمن ق٣١٤	
الخميس	الأولى	مدخل الي العلوم التربوية د./ راضي اسماعيل +د./رمضان السعودي م(١)مبني الإداره العامه الجامعه الدور الارضي				التربية الأسرية د./مروة نشأت م(١)مبني الإداره العامه الجامعه الدور الارضي					
	الثانية										
	الثالثةص	التصوير الاعلامي د./ريحاب +أ./ عبير جـ٣ ق٣٠٤		طرق تدريس د./ ايمان شبل م٤		التصوير الاعلامي د./ ريحاب سامي م٤		نظم سياسية وسياسات الاعلام د./ تهاني حشيش م٤		التصوير الاعلامي د./ريحاب +أ./ عبير جـ٣ ق٣٠٩	
	الثالثةم		نظريات االاخراج المسرحي د،/ هبه عبد الرحمن ق٣١٤			نظريات الاخراج المسرحي د،/ هبه عبد الرحمن ٣١٤					
	الرابعةص	الدرما في الراديو والتليفزيون د./ سعاد +أ./ سالي جـ٢ ق٣١٠		الصحافه والإذاعه د./ريحاب+أ/عبير ج٣ ق٣٠٤		المشروع الفني د./ ايمان شبل ق٣٠٩ المشروع الفني د./ هناء عون ق٣١٠ صوتيات والقاء ج٣ ق٣٠٧		المشروع الفني د./ ايمان شبل ق ٣٠٤			
				صوتيات والقاء أ./ سالي ج٢ ق٣٠٧							
	الرابعة م		المسرح الشعري د./ هدي سعيد ق٣٠٩		طرق تدريس د./ السيد ق٣٠٤	المسرح الشعري د./ هدي سعيد ق٣٠٤			المشروع الفني د./ السيد رمضان + د./ هبه عبد الرحمن ق٣١٤+ ق٣٠٧		

شئون الطلاب — رئيس القسم — وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب — عميد الكلية

أ.م.د/ سعاد محمد المصري — أ.م.د/نجلاء حسني الأشرف — أ.د/ أماني محمد شاكر