جامعة كفرالشيخ
كلية التربيه النوعية

الجدول الدراسي للعام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢١م
شعبة الإعلام التربوي

اليوم	الساعة / الفرقة	٨- ٩	٩ - ١٠	١٠ - ١١	١١ - ١٢	١٢ - ١	١ - ٢	٢ - ٣	٣ - ٤	٤ - ٥	٥ - ٦
السبت	الأولي										
	الثانية										
	الثالثةص		التحرير الصحفي ق٣٠٤ د./ ممدوح + أ./ عبير جـ١		التحرير الصحفي ق٣٠٤ د./ ممدوح + أ./ عبير جـ٢		التحرير الصحفي ق٣٠٤ د./ ممدوح + أ./ عبير جـ٣				
	الثالثة م										
	الرابعةص										
	الرابعة م										
الأحـــد	الأولي	الاخراج الصحفي د./ايناس(عن بعد)	مدخل الإتصال بالجماهير د./ايناس منصور (عن بعد)	مدخل الإتصال بالجماهير د./ سعاد المصري (عن بعد)	نشأة وسائل الإعلام د./ايناس منصور (عن بعد)	نشأة وسائل الإعلام د./ سعاد المصري (عن بعد)		مدخل إلي علوم الصحافة د./ حنان كامل (عن بعد)	مدخل إلي علوم الصحافة د./ ريحاب سامي (عن بعد)	الإخراج الصحفي د./تهاني(عن بعد)	
	الثانية	الاعلام والتنمية د./سعاد(عن بعد)		تكنولوجيا الإتصال د./ إيمان شبل (عن بعد)			التشريعات الاعلاميه د./ إيناس منصور (عن بعد)	تكنولوجيا الإتصال د./ إيمان شبل (عن بعد)		التشريعات الإعلامية د./ حنان كامل (عن بعد)	
	الثالثةص	الإحصاء والحاسب الآلي ق٣٠٤ د./ حنان + أ./ عبير جـ١		الإحصاء والحاسب الآلي ق٣٠٤ د./ حنان + أ./ عبير جـ٢			الإحصاء والحاسب الآلي ق٣٠٤ د./ حنان + أ./ عبير جـ٣	تكنولوجيا تعليم تخصص د./رضوا+ أ./ مي جـ١	تكنولوجيا تعليم تخصص د./رضوان+ أ./مي جـ٢	التصوير الإعلامي د./ ريحاب + أ./ عبير جـ٣ ق٣٠٤	
				التصوير الإعلامي د./ ريحاب + أ./ سالي جـ١ ق٣٠٩						تكنولوجيا تعليم تخصص د.رضوان + أ./مي ج٣	
	الثالثة م	التحليل المسرحي ق٣١٤ د./ السيد+ أ./ أسماء جـ١		التحليل المسرحي ق٣١٤ د./ السيد+ أ./ أسماء جـ٢			نظريات الإخراج المسرحي ق٣١٤ د./ هبه + أ./ أسماء جـ١	تكنولوجيا تعليم تخصص د.محمد رضوان أ./ مي جـ١	نظريات الإخراج المسرحي ق٣٠٤ د./ هبه + أ./ أسماء جـ٢		
							تكنولوجيا تعليم تخصص د.محمد رضوان+ أ./مي جـ٢				
	الرابعة ص	الصحافة والإذاعة المدرسية(عن بعد) د./ريحاب	وسائل الإعلام المحلية د./ هناء عون (عن بعد)		الصحافة والإذاعة المدرسية د./هناء (عن بعد)	طرق تدريس تخصص د./تهاني عن بعد	الدراما في الراديو والتليفزيون د./ سعاد المصري (عن بعد)		صوتيات وإلقاء د./ محمد العمروسي (عن بعد)		
	الرابعة م	المسرح التعليمي د./ هبه عبد الرحمن (عن بعد)		الدراما الحركية د./ هبه عبد الرحمن (عن بعد)		طرق تدريس تخصص د./ السيد(عن بعد)					
الإثنين	الأولي			الإخـــــراج الصحفـــــي د./ تهاني حشيش + أ./ سالي جـ١ + ق٣٠٤				الإخـــــراج الصحفـــــي د./ تهاني حشيش + أ./ سالي جـ٢ + ق٣٠٤			
	الثانية	قراءات باللغة الإنجليزية د./ إسلام النجار (عن بعد)					علم نفس النمو (عن بعد) د/ علياء عبد الرحمن	اساسيات الحاسب الآلي (عن بعد) د./ أميره فؤاد		مناهج وطرق تدريس د./ داليا الملاح (عن بعد)	
	الثالثةص	التدريب الميداني					التصوير الإعلامي د./ ريحاب + أ./ عبير جـ٣ ق٣١٠		التصوير الإعلامي د./ ريحاب + أ./ عبير جـ٢ ق٣١٠		
	الثالثة م						فن الكتابة للمسرح ق٣١٤ د./ هدي + أ./ أسماء جـ١		فن الكتابة للمسرح ق٣١٤ د./ هدي + أ./ أسماء جـ٢		
	الرابعة ص	الأصول الفلسفية للتربية د./ راضي اسماعيل (عن بعد)	الصحة النفسية والإرشاد النفسي د./ فاطمة الزهراء (عن بعد)				تخطيط الإعلام التربوي د./ إيمان شبل (عن بعد)				
	الرابعة م							طرق تدريس تخصص (عن بعد) د./ داليا المداح		المسرح الشعري د./ هدي عبد العليم (عن بعد)	
الثلاثاء	الأولي	مدخل إلي العلوم التربويه والنفسية د./ راضي اسماعيل/ علاء النجار (عن بعد)		بناء وتصميم المناهج وتنظيمها د./ مصطفي الشيخ (عن بعد)							
	الثانية	الترجمة الإعلامية د./ إيناس منصور جـ١ ق٣٠٤	الترجمة الإعلامية د./ إيناس منصور جـ٢ م٤	الترجمة الإعلامية د./ إيناس منصور جـ ١ ق٣٠٤				الإعـــــلام والتنميـــــة د./ سعاد المصري (عن بعد		اساسيات الحاسب الآلي ج١ د./ أميره+أ./مي	اساسيات الحاسب الآلي ج٢ د./ أميره+أ./مي
										الترجمة الإعلامية د./سامي حنفي جـ٣ ق٣٠٤	
	الثالثة ص	نظم سياسة وسياسات الإعلام د./ ممدوح شتلة (عن بعد)		علم نفس قدرات د./ حنان الملاحة (عن بعد)		تكنولوجيا تعليم تخصص(عن بعد) د./محمد رضوان	الإحصاء والحاسب الآلي د./ حنان كامل (عن بعد)		نظم سياسة وسياسات الإعلام د./ ممدوح شتلة (عن بعد)		
	الثالثة م	التحليل المسرحي د./ السيد خضير (عن بعد)									
	الرابعةص	الدراما في الراديو والتليفزيون ق٣٠٩ د./ سعاد + أ./ سالي جـ ١	الدراما في الراديو والتليفزيون ق٣٠٩ د./ سعاد + أ./ سالي جـ ٢				الدراما في الراديو والتليفزيون ق٣٠٩ د./ سعاد + أ./ سالي جـ ٣		الصحافة والإذاعة المدرسية ق٣١٠ د./ هناء + أ./سالي جـ٢		
			الصحافة والإذاعة المدرسية ق٣١٠ د./ هناء + أ./ عبير جـ١								
	الرابعة م	المسرح الشعري ق٣١٤ د./ هدي + أ./ أسماء جـ١		المسرح الشعري ق٣١٤ د./ هدي + أ./ أسماء جـ٢			المشـــــــــروع الفنـــــي د./ السيد رمضان ق٣١٤ + د./ هدي السعيد ق٣٠٩			صوتيات وإلقاء ق٣٠٩ د./ محمد العمروسي + أ. /أسماء جـ١	
الأربعاء	الأولي										
	الثانية	الترجمة الإعلامية د./ ايناس منصور جـ٣ ق٣٠٤		الترجمة الإعلامية د./ ايناس منصور جـ٤ ق٣٠٤				اساسيات //الحاسب الآلي ج٣ د./ أميره+أ./مي		اساسيات الحاسب الآلي د./ أميره+أ./مي ج٤	
										الترجمة الإعلامية د./سامي حنفي جـ٢ ق٣٠٤	
	الثالثةص			التحرير الصحفي د./ ممدوح شتله (عن بعد)		طرق تدريس د./ زينب الزيات (عن بعد)					
	الثالثة م	طرق تدريس تخصص د./ هبه (عن بعد)		نظم سياسية وسياسات الإعلام د./ السيد رمضان (عن بعد)			نظم سياسية وسياسات الإعلام د./ السيد رمضان (عن بعد)			نظريات الإخراج د./ هبه عبد الرحمن (عن بعد)	
	الرابعة ص	التدريب الميداني					المشـــــــــروع الفني د./ ايناس ق٣٠٩ + د./ ممدوح ق٣١٠+ د./ حتان ق٣١٤			صوتيات والقاء ق٣٠٧ د./ محمد العمروسي +أ./سالي جـ٢	
	الرابعة م						المشروع الفني د./ هبه عبد الرحمن ق٣١٤			صوتيات وإلقاء ق٣٠٩ د./ محمد العمروسي + أ. /أسماء جـ٢	
الخميس	الأولي										
	الثانية						تاريخ مصر الحديث د./ سليمان محمد (عن بعد)		الترجمة الإعلامية د./سامي حنفي جـ٤ ق٣٠٤		الترجمة الاعلامية د./ سامي حنفي ق٣٠٤ جـ١
	الثالثةص				طرق تدريس تخصص (عن بعد) د./ايمان شبل						التصوير الإعلامي د./ ريحاب سامي (عن بعد)
	الثالثة م				فن الكتابة للمسرح د./ هدي عبد العليم (عن بعد)						
	الرابعة ص			الصحافة والإذاعة المدرسية د./ ريحاب +أ./ سالي جـ٣ ق٣٠٤			المشروع الفني د./ إيمان ق٣٠٤ +د./ريحاب ق٣١٠+ د./ هناء ق٣٠٧+ د./ تهاني ق٣٠٩				صوتيات والقاء ق٣٠٧ د./ محمد العمروسي +أ./سالي جـ١
							صوتيات والقاء ق٣٠٧ د./ محمد العمروسي +أ./سالي جـ٣				
	الرابعة م	المسرح التعليمي ق٣١٤ د./ هبه + أ./ أسماء جـ ١		المسرح التعليمي ق٣١٤ د./ هبه + أ./ أسماء جـ ٢			نظريات النقد المسرحي د./ هدي عبد العليم (عن بعد)				

شئون الطلاب | رئيس قسم الإعلام التربوي | وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب | عميد الكلية

أ. م. د/ سعاد محمد المصري | أ.م.د/نجلاء حسني الأشرف | أ.د/أماني محمد شاكر