

التاريخ : ٢٠١٨/١/٩
زمن الامتحان: ٣ ساعات
الدرجة : ٤٠ درجة
اسم المادة: نظم المعلومات البليوجرافية
الرقم الأكاديمي:



جامعة كفرالشيخ
كلية التربية النوعية
القسم : تكنولوجيا التعليم
الفرقـة: الثالثة (عامة)
اسم الطالب:

أجبـه على الأسئلة الآتـية:

السؤال الأول :

- أـ. حدد خطوات إعداد البليوجرافيات ، مع ذكر خصائصها .
بـ. أذكر الأنواع المختلفة للمستخلصات ، مع شرح مكونات المستخلص .
جـ. أذكر مفهوم البليوجرافيا ، مع شرح التقسيم الجغرافي و الزمني للبليوجرافيات.
دـ. حدد خطوات إنتاج المستخلصات الآلية .

----- (20 درجة) -----

السؤال الثاني:

- أـ. أذكر الأنواع و الأشكال المختلفة للفهارس .
بـ. اشرح مراحل تطور البليوجرافيات ، مع ذكر ايجابيات و سلبيات كل مرحلة.
أـ. اشرح مفهوم المستخلصات و مع ذكر أهميتها .
بـ. أذكر الأسباب التي أدت إلى الاستعانة بالحاسـب الآلـي في عملية الاستخلـص.

----- (20 درجة) -----

مع أطيب التمنيات بالتفوق

د/ محمد رضوان

التاريخ : ٢٠١٨/١/٩
زمن الامتحان : ساعتان
الدرجة : ٢٠ درجة
اسم المادة : تكنولوجيا التعليم في
التخصص
الرقم الأكاديمى :



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
القسم : جميع الشعب (عدا
تكنولوجيا)
الفرقة : الثالثة
اسم الطالب :

أجب على الأسئلة الآتية :
السؤال الأول :

- أ- حدد معايير توظيف كل من (الرسوم والصور الثابتة- الرسوم المتحركة-
الصوت) داخل برامج الوسائط المتعددة ؟
- ب- وضح مزايا برامج الهيبرميديا Hypermedia ؟
- ج- وضح بالشرح معوقات انتشار الكتاب الإلكتروني ؟

(١٠ درجات)

السؤال الثاني :

- أ- اذكر مواصفات برامج المحاكاة الجيدة ؟
- ب- وضح بالشرح مكونات نظام الفصول الإفتراضية ، مع بيان دور المعلم
بها؟

(١٠ درجات)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق .

د/ نجلاء قدرى مختار



امتحان دور ينابير لمادة "علم نفس القدرات "

السؤال الأول: اجب عن ثلاثة نقاط فقط مما يأتي:

- 1 - عرف التفكير ثم اعرض لمحكمات الذكاء وفقاً لنظرية جاردنر للذكاء متعدد الجوانب.
- 2 - تناول بالشرح السمات العامة المميزة لارتفاع التفكير في ضوء نظرية بياجيه ثم اعرض تقسيم مراحل الارتفاع العقلي في ضوء النظرية السابقة ..
- 3 - اعرض لنموذج هاجس وميللر الهرمي لعمليات التفكير موضحاً اجابتك بالرسم .
- 4 - ارسم النموذج المعرفي لمعالجة وتجهيز المعلومات، ثم تناول بالشرح المكونات المعرفية لنموذج كارول.

السؤال الثاني: اجب عن ثلاثة نقاط فقط مما يأتي :

- 1- عرف مهارات التفكير ، ثم تناول بالشرح مهاراتي الملاحظة و التفسير موضحا التعريف والمهارات الجزئية المكونة لكل منها ..
- 2- حدد مفهوم الابتكار كمجموعة من العوامل والامكانات العقلية ، ثم تناول تفسير كل من: النظرية الارتباطية ونظرية الجشطالت للابتكار .
- 3_وضح محاور الخلاف بين الاتجاهات النظرية المختلفة لتعليم التفكير، ثم اعرض لمكونات الخريطة المعرفية لتصنيف الفعل العقلي طبقاً لنموذج فيورشتين .
- 4_وضح بالرسم عادات العقل طبقاً لتصور كوستا ، ثم تناول بالشرح الوصف المفاهيمي لعشرة من تلك العادات.

التاريخ : ٢٠١٨/١٤
زمن الامتحان : ثلاثة ساعات
الدرجة : ٤٠ درجة
اسم المادة : أسس اختيار وبناء
المجموعات
الرقم الأكاديمي :

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
القسم : تكنولوجيا التعليم (عامة)
الفرقه : الثالثة
اسم الطالب :



أجب على الأسئلة الآتية :
السؤال الأول :

- أ- وضح بالشرح المبادئ العامة التي تراعى عند اختيار مجموعات المكتبة ؟
ب-وضح الفروق المميزة بين الميكروفيلم ، الميكروفيس ، الأنترافيش مع بيان
أهميةهم كمصادر للمعلومات ؟

(١٥ درجة)

السؤال الثاني :

- أ- حدد أهم الأساليب المستخدمة في اختيار المواد المكتبية الآتية :
● الكتب ● المصغرات الفيلمية ● الأفلام
- ب- وضح الآثار السلبية المترتبة على الاختيار العشوائي للمواد المكتبية؟

(١٥ درجة)

السؤال الثالث :

- أ- "يعتبر التبادل بين المكتبات من القنوات المهمة للحصول على مصادر
فى ضوء هذه العبارة وضح:
"المعلومات"
● خطوات عملية التبادل .
● أسس التبادل التي تتعامل بها المكتبات.

(١٠ درجات)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق .

د/ نجلاء قدرى مختار

التاريخ : ٢٠١٨/١٤
زمن الامتحان : ثلاثة ساعات
الدرجة : ٤٠ درجة
اسم المادة : أسس اختيار وبناء
المجموعات
الرقم الأكاديمي :

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
القسم : تكنولوجيا التعليم (عامة)
الفرقه : الثالثة
اسم الطالب :



أجب على الأسئلة الآتية :
السؤال الأول :

- أ- وضح بالشرح المبادئ العامة التي تراعى عند اختيار مجموعات المكتبة ؟
ب-وضح الفروق المميزة بين الميكروفيلم ، الميكروفيس ، الأنترافيش مع بيان
أهميةهم كمصادر للمعلومات ؟

(١٥ درجة)

السؤال الثاني :

- أ- حدد أهم الأساليب المستخدمة في اختيار المواد المكتبية الآتية :
● الكتب ● المصغرات الفيلمية ● الأفلام
- ب- وضح الآثار السلبية المترتبة على الاختيار العشوائي للمواد المكتبية؟

(١٥ درجة)

السؤال الثالث :

- أ- "يعتبر التبادل بين المكتبات من القنوات المهمة للحصول على مصادر
فى ضوء هذه العبارة وضح:
"المعلومات"
● خطوات عملية التبادل .
● أسس التبادل التي تتعامل بها المكتبات.

(١٠ درجات)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق .

د/ نجلاء قدرى مختار

التاريخ: 2018/1/14
زمن الامتحان: 3 ساعات
الدرجة: 20 درجة
اسم المادة: التحرير الصحفي (تحقيق - حديث)
الرقم الأكاديمي:
- 3 / د



/ د - 2

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم: الإعلام التربوي
الفرقه: الثالثة صحافة
اسم الطالب:
لجنة المصححين 1 - د

(7 درجات)

السؤال الأول :

- 1- عرف الحديث الصحفي واذكر أنواعه ؟
- 2- وضح مع الشرح المؤجز مراحل إعداد الحديث الصحفي ؟
- 3- اذكر القوالب الفنية لكتابة الحديث الصحفي بشرح بسيط ؟

السؤال الثاني :

- 1- عرف التحقيق الصحفي موضحاً وظائفه ؟
- 2- اذكر أنواع التحقيقات الصحفية بشرح بسيط ؟
- 3- وضح أنواع العناوين بشرح مؤجز ؟
- 4- اذكر خمس من أنواع المقدمات بشرح مؤجز ؟

(7 درجات)

السؤال الثالث :

- 1- كلفتك الجريدة التي تعمل بها باختيار مشكلة معينة واجراء تحقيق صحفي حول هذه المشكلة كيف ستكتب هذا التحقيق الصحفي ؟
- 5- وضح دور الصورة في التحقيق الصحفي الجيد ؟

(6 درجات)

د. ممدوح شتلة

محمود شتلة

مع أطيب تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق .

الفرقة : الثالثة
التاريخ: 2018/1/14
الزمن :ثلاث ساعات
الدرجة : 20 درجة



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الاعلام التربوي
شعبة المسرح المدرسي

المادة : نظريات الإخراج المسرحي

أجب عن الأسئلة الآتية

(10) درجات

أولاً : السؤال الأول

- أ- ضع علامه (✓) امام العبارات الصحيحة أو علامه (✗) امام العبارات الخاطئة؟
1. يطلق على المسرح ابو الفنون جميعا بسبب مكانته التاريخية . ()
2. المسرح الشعري هو النص المكتوب شعرا و الغنائية فيه تهيمن على الحوار والمصراع والبناء الدرامي . ()
3. لم ينجح مارون النقاش في نقل الظاهرة المسرحية من المجتمع الأوروبي إلى المجتمع العربي بسبب فقره . ()
4. من مميزات الأدب الكلاسيكي أنه يهتم غالباً بمناقشة المشكلات الاجتماعية والسياسية ()
5. من أهم مميزات الإضاعة المسرحية أنها تعمل على ربط الأحداث بالواقع . ()

(5) درجات

ب- هناك عدة نقاط هامة في العملية الإخراجية - ذكرها؟

(10) درجات

ثانياً: السؤال الثاني

- أ- يعتبر ساكس ميتنجن من أهم رواد الإخراج المسرحي - وضح أهم اسهاماته في هذا المجال؟
(5) درجات
- ب- قارن بين المسرح الدرامي والمسرح الملحمي؟
(5) درجات

انتهت الأسئلة

مع أطيب تمنياتي بالنجاح والتوفيق

أستاذ المادة

د/ هبة عبدالرحمن فرج

التاريخ: ٢٠١٨/١/٣٦
الزمن: ثلاثة ساعات
المادة: الإحصاء والحاسب
الآلي

الدرجة: ٢٠
الرقم الأكاديمي:

٢٠١٨ - ٢٠١٧



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي

الفرقـة: الثالثة (إعلام تربوي - صحفـة)
اسم الطـلـبـ:

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٨ - ٢٠١٧

أجب عن الأسئلة الآتـية:

السؤال الأول: (٨ درجات)

- أ- ذكر مع الشرح الظاهرـة التـربـوـية موضـحا خـصـائـصـها؟
ب- عـرفـ كـلاـ ماـ يـليـ؟

(التجربـة العـشوـائـيةـ فـضـاءـ العـيـنةـ حـدـثـ العـشـوـائـيـ بـيـانـاتـ الـخـامـ مـرـكـزـ الفـةـ فـرـضـ الـبـحـثـيـ)

السؤال الثاني: (٦ درجات)

احسب الانحراف المعياري والتباين لأوزان الـ 100 طلب الممثلون بالجدول التكراري التالي؟

الفئات	التكرارات F_i
60-62	5
63-65	18
66-68	42
69-71	27
72-74	8
	100

السؤال الثالث: (٦ درجات)

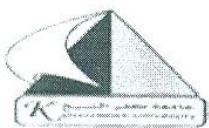
ا- اوجـدـ اـكـبـرـ وـاقـلـ قـيـمةـ فيـ المـدـيـ A1:C4ـ الـتـيـ بـالـجـدـوـلـ التـالـيـ باـسـتـخـدـمـ الدـوـالـ الـمـنـاسـبـةـ؟

	A	B	C
1	100000	700	44
2	35555	1400	30
3	66000	2100	77
4	400000	2800	100

ب- -- فيما تستخدم الدوال الآتـيةـ (Count blank, Count, Average, Frequency)

مع أطيب التمنيات بالنجاح

مـعـ حـمـاـهـ



جامعة كفر الشيخ

كلية التربية النوعية

قسم الاعلام التربوي : الفرقه الثالثة (مسلك مدرسي) العام الجامعى ٢٠١٧ / ٢٠١٨
الماده : فن الكتابة المسرحية - التاريخ ١٦ / ١ - ٢٠١٨ - الزمن : ٣ ساعت .

أجب عن ثلاثة اسئلة فقط مما يلى :

السؤال الأول : - أكمل

- من مواصفات الكاتب المسرحي الجيد
- بـ من اهم عناصر البناء الدرامي الجيد
- جـ هناك عدة انواع للمسرحيات تتمثل في
- دـ تعرف التراجيديا بانها

السؤال الثاني :

ضع علامة (✓) أو (✗) امام العبارات الآتية مع التعليق :

أـ نشأ المسرح الاغريقي القديم نشأة دينية () .

بـ يمكن ان نطلق على بعد الاجتماعى للشخصية بالبعد السيكولوجى () .

جـ يعتبر وليم شكسبير من اهم رواد المسرح الاجنبى الحديث () .

دـ من انواع الصراع المسرحى صراع بين الانسان والانسان وصراع بين الانسان والافكار () .

السؤال الثالث :

تكلم عن المسرح فى العصور الوسطى .

السؤال الرابع :

وضح مع الشرح بعد الفسيولوجى (المادى) للشخصية المسرحية .

..... مع تمنياتى بال توفيق والنجاح .

د / هدى سعيد .



التاريخ : ٢٠١٨/١/١٦
الزمن : ثلاثة ساعات
الدرجة : ٤٠ درجة
المادة : أطعمة ٢

١.٥

الرقم الأكاديمي :
امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٦
١.٥

١.٥

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم : الاقتصاد المنزلي
الفرقة : الثالثة
اسم الطالب :
لجنة الممتحنين والمصححين ١.٥

أجبى عن الأسئلة الآتية

السؤال الأول

- ١- إذكرى مواصفات جودة اللحوم الحمراء ؟
 - ٢- على فرم اللحم يجعلها لينه ؟
 - ٣- تكلمى عن ظاهرة التبيس الرمي ؟
 - ٤- تكلمى عن مرحلة التعنيق او التطريمة ؟
 - ٥- اشرحى ما يحدث عند طهي قطعة من اللحم الخام واللحم الأبيض ؟
- (٢٠ درجة)

السؤال الثاني

- ١- اشرحى فوائد الخضار من حيث لونها مع الأمثلة ؟
 - ٢- تكلمى عن أنواع المواد الرافعه ؟
 - ٣- عرفى عملية التخمير ؟
 - ٤- عرفى المواد الرافعه ؟
 - ٥- اشرحى الفرق بين الغذاء والوجبة الغذائية والطعام ؟
- (٢٠ درجة)

مع اطيب التمنيات بال توفيق. د/ نعمات القويسمى



التاريخ : ٢٠١٨/١/١٦
الزمن : ثلاثة ساعات
الدرجة : ٤٠ درجة
المادة : أطعمة ٢

١.٥

الرقم الأكاديمي :
امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٦
١.٥

١.٥

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم : الاقتصاد المنزلي
الفرقة : الثالثة
اسم الطالب :
لجنة الممتحنين والمصححين ١.٥

أجبى عن الأسئلة الآتية

السؤال الأول

- ١- إذكرى مواصفات جودة اللحوم الحمراء ؟
 - ٢- على فرم اللحم يجعلها لينه ؟
 - ٣- تكلمى عن ظاهرة التبيس الرمي ؟
 - ٤- تكلمى عن مرحلة التعنيق او التطريمة ؟
 - ٥- اشرحى ما يحدث عند طهي قطعة من اللحم الخام واللحم الأبيض ؟
- (٢٠ درجة)

السؤال الثاني

- ١- اشرحى فوائد الخضار من حيث لونها مع الأمثلة ؟
 - ٢- تكلمى عن أنواع المواد الرافعه ؟
 - ٣- عرفى عملية التخمير ؟
 - ٤- عرفى المواد الرافعه ؟
 - ٥- اشرحى الفرق بين الغذاء والوجبة الغذائية والطعام ؟
- (٢٠ درجة)

مع اطيب التمنيات بال توفيق. د/ نعمات القويسمى



التاريخ : ٢٠١٨/١/١٦
الزمن : ثلاثة ساعات
الدرجة : ٤٠ درجة
المادة : أطعمة ٢

الرقم الأكاديمي :
امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٦
أ.د. / ١٥

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم : الاقتصاد المنزلي
الفرقة : الثالثة
اسم الطالب:

لجنة الممتحنين والمصححين أ.د. /

أجبى عن الأسئلة الآتية

السؤال الأول

- ١- إذكرى مواصفات جودة اللحوم الحمراء ؟
- ٢- على فرم اللحم يجعلها لينة ؟
- ٣- تكلمى عن ظاهرة التبيس الرميمى ؟
- ٤- تكلمى عن مرحلة التعنيق او التطريرية ؟
- ٥- اشرحى ما يحدث عند طهي قطعة من اللحم الخام واللحم الأبيض ؟

(٢٠ درجة)

السؤال الثاني

- ١- اشرحى فوائد الخضار من حيث لونها مع الأمثلة ؟
- ٢- تكلمى عن أنواع المواد الرافعة ؟
- ٣- عرفى عملية التخمير ؟
- ٤- عرفى المواد الرافعة ؟
- ٥- اشرحى الفرق بين الغذاء والوجبة الغذائية والطعام ؟

(٢٠ درجة)

مع اطيب التمنيات بال توفيق. د/ نعمات القويسي



التاريخ : ٢٠١٨/١/١٦
الزمن : ثلاثة ساعات
الدرجة : ٤٠ درجة
المادة : أطعمة ٢

١.٥

الرقم الأكاديمي :
امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٦
١.٥

١.٥

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم : الاقتصاد المنزلي
الفرقة : الثالثة
اسم الطالب :
لجنة الممتحنين والمصححين ١.٥

أجبى عن الأسئلة الآتية

السؤال الأول

- ١- إذكرى مواصفات جودة اللحوم الحمراء ؟
 - ٢- على فرم اللحم يجعلها لينه ؟
 - ٣- تكلمى عن ظاهرة التبيس الرمي ؟
 - ٤- تكلمى عن مرحلة التعنيق او التطريمة ؟
 - ٥- اشرحى ما يحدث عند طهي قطعة من اللحم الخام واللحم الأبيض ؟
- (٢٠ درجة)

السؤال الثاني

- ١- اشرحى فوائد الخضار من حيث لونها مع الأمثلة ؟
 - ٢- تكلمى عن أنواع المواد الرافعه ؟
 - ٣- عرفى عملية التخمير ؟
 - ٤- عرفى المواد الرافعه ؟
 - ٥- اشرحى الفرق بين الغذاء والوجبة الغذائية والطعام ؟
- (٢٠ درجة)

مع اطيب التمنيات بال توفيق. د/ نعمات القويسمى



الفرقة : الثالثة (شعبة عامة)

المادة: المكتبات الشاملة .

الزمن : ساعتان

٢٠١٨ / ١ / ١٦ تاريخ الامتحان :

الامتحان النظري للفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٧

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

رقم الجلوس:

اسم الطالب :-

ج) عن الأسئلة التالية:-

الدرجة (٢٠ درجات)

الطبعة الأولى

عرف المكتبات الشاملة، ثم أذكر فقط

- ١) الأسس التربوية والنفسية التي تدعو لإقامة المكتبات الشاملة.
 - ٢) وظائف المكتبات الشاملة.
 - ٣) المعايير العالمية للمكتبات الشاملة.
 - ٤) الطرق والأدوات المتتبعة لنقحيم المكتبات الشاملة.

الدرجة (٤٠ درجات)

السؤال الثاني

أكمل العبارات التالية:

مع أطيب التمنيات بال توفيق والنجاح ،،،،

د. أميرة أحمد فؤاد



التاريخ : ٢٠١٨ / ١ / ٣
الزمن : ساعتان
الدرجة : ٤٠
الفصل الدراسي : الأول
الرقم الأكاديمي :

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
الفرقة : الثالثة
المادة : علم نفس التربية الموسيقية والفنية
الشعبة : الموسيقية والفنية
اسم الطالب :

أجب عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول : (٢٠ درجات)

أ - ماهي تصنيفات الموهبة ، و ما هي مشكلات الطفل المبتكر . (خمسة فقط)

ب- اشرح علاقة الابداع بالتفوق العقلي .

السؤال الثاني : (٢٠ درجات)

أ - أكتب عن الخصائص الانفعالية للموهوبيين الفائقين ، وما دور المجتمع في رعايتهم .

مع التمنيات بال توفيق
د / عزة عبد الرحمن حسن