جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية

الجدول الدراسي للمستوى الأول والثاني – برنامج إعداد معلم التربية الفنية الرقمية
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٤ –٢٠٢٥م

الساعة / اليوم	المستوى	٨-٩	٩-١٠	١٠-١١	١١-١٢	١٢-١	١-٢	٢-٣	٣-٤	٤-٥	٥-٦	٦-٧
الأحد	الأول	نحت (١) أ.د/ السيد عبده م/ أيه رمضان مج (١) G٥		رسم (١) د/ إيمان السنور مج (١) ق٢٢٩		رسم (١) د/ إيمان السنور م١٣٤		حقوق إنسان ومكافحة الفساد أ.د/ ماهر ابوخوات م ١٣٤				
				نحت (١) د/ محمد عبد الحميد مج (٢) G٥								
	الثاني											
الإثنين	الأول	فن الحروفية أ.د/ نجلاء الأشرف أ/ وليد إيهاب مج (٢) ق ٢٢٤		أسس تصميم (١) أ/ وليد إيهاب مج (١) ق ٢٢٤		أسس تصميم (١) د/ أسماء هلال أ/ وليد ايهاب مج (٣) ق ٢٢٤		مدخل إلى العلوم التربوية أ.د/ ياسر الجندي م ١٣٤		فن الحروفية أ.د/ نجلاء الأشرف م ١٣٤		
		الفنون الرقمية د/ قي عصام - أ/ روان ممدوح مج (٣) معمل (١)		الفنون الرقمية أ.م.د/ فادي بطرس أ/ روان ممدوح (٢) معمل (١)	رسم (١) م/ إسراء فرج مج (٣) ق٢٢٩	الفنون الرقمية د/ شادي عصام مج (١) معمل (١)						
	الثاني	رسم (٢) أ.م.د/ فادي بطرس مج (١) ق٢٢٩		تاريخ التربية الفنية أ.م.د/ سماح الرفاعي م ١٣٤		لغة انجليزية د/ إسلام النجار م ١٣٤		نحت (٢) أ.م.د/ مي السيد عبده م/ اكرام دياب مج (٥) G٥		فنون الوسائط الجديدة د/ شادي عصام م ٤	فنون الوسائط الجديدة د/ شادي عصام - أ/ روان ممدوح مج (٥) معمل (١)	
		نحت (٢) أ.م.د/ مي السيد عبده - م/ اكرام دياب مج (٣) G٥						فنون الوسائط الجديدة د/ شادي عصام - أ/ روان ممدوح مج (٤) معمل (١)				
الثلاثاء	الأول	المنظور والرسم الهندسي م.م/ هدير الدسوقي مج (١) ق ٢٢٤		المناهج وتنظيماتها أ.د/ محمود عبدالعزيز م ١٣٤		مقدمة في الفنون البصرية د/ أسماء هلال م١٣٤		فن الحروفية أ.د/ نجلاء الأشرف م.م/ هدير الدسوقي مج (١) ق ٢٢٤		نحت (١) أ.د/ السيد عبده م ١٣٤	الفنون الرقمية أ.م.د/ فادي بطرس م ٤	
		رسم (١) د/ إيمان السنور م/ إسراء فرج مج (٢) ق٢٢٩										
	الثاني	علم نفس النمو م ١٣٤		رسم (٢) أ.م.د/ فادي بطرس م/إسراء فرج مج (٤) ق٢٢٩		رسم (٢) م/ يسرا حمدي مج (٣) ق٢٢٩		رسم (٢) أ.م.د/ فادي بطرس م١٣٤	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر م ٤		أسس تصميم (٢) أ.م.د/ إيمان ريحان م ١٣٤	
				نحت (٢) أ.م.د/ مي السيد عبده مج (٢) G٥		نحت (٢) أ.م.د/ مي السيد عبده - م/ أيه رمضان مج (٤) G٥						
						أسس تصميم (٢) أ.م.د/ إيمان ريحان مج (١) ق ٢٢٤						
الأربعاء	الأول											
	الثاني	فن الفيديو (١) د/ أسماء فوزي مج (٤) معمل (١)		فن الفيديو (١) د/ أسماء فوزي مج (١) معمل (١)		فن الفيديو (١) د/ أسماء فوزي أ/ روان ممدوح مج (٥) معمل (١)		نحت (٢) أ.م.د/ مي السيد عبده م١٣٤	التعليم/ التدريس المصغر (تخصص) أ.م.د/ داليا المداح م ٤			
		فنون الوسائط الجديدة د/ شادي عصام - أ/ روان ممدوح مج (١) معمل (١٠)		رسم (٢) أ.م.د/ فادي بطرس م/ يسرا حمدي مج (٥) ق٢٢٩		نحت (٢) أ.م.د/ مي السيد عبده مج (١) G٥						
الخميس	الأول	المنظور والرسم الهندسي م.م/ هدير الدسوقي مج (٣) ق ٢٢٤		فن الحروفية م.م/ هدير الدسوقي مج (٣) ق ٢٢٤		نحت (١) د/ محمد عبد الحميد مج (٣) G٥		أسس تصميم (١) د/ أسماء هلال م ٤	المنظور والرسم الهندسي أ.د/ أماني شاكر م ١٣٤	المنظور والرسم الهندسي أ.د/ أماني شاكر م.م/ هدير الدسوقي مج (٢) ق ٢٢٤		
						أسس تصميم (١) د/ أسماء هلال مج (٢) ق ٢٢٤						
	الثاني	أسس تصميم (٢) د/ روضة العمروسي م/ أيه طارق مج (٥) ق٢٢٩		فن الفيديو (١) د/ أسماء فوزي م١٣٤	فن الفيديو (١) د/ أسماء فوزي مج (٢) معمل (١)		فن الفيديو (١) د/ أسماء فوزي أ/ روان ممدوح مج (٣) معمل (١)		فنون الوسائط الجديدة د/ شادي عصام - أ/ روان ممدوح مج (٢) معمل (١)		فنون الوسائط الجديدة د/ شادي عصام مج (٣) معمل (١)	
					أسس تصميم (٢) د/ روضة العمروسي مج (٤) ق٢٢٩		أسس تصميم (٢) أ.م.د/ إيمان ريحان م/ أيه طارق مج (٢) ق٢٢٩		أسس تصميم (٢) أ.م.د/ إيمان ريحان م/ أيه طارق مج(٣) ق٢٢٩			
									رسم (٢) م/إسراء فرج مج (٢) ق٢٣٥			

شئون الطلاب

منسق البرنامج
(أ.م.د/ فادي بطرس ميخائيل)

عميد الكلية
(أ.د/ نجلاء حسني الاشرف)

تاريخ أخر تعديل
٢٢-٩-٢٠٢٤