



الخطة البحثية لقسم الاقتصاد المنزلي على مدار الخمس سنوات
القادمة ٢٠١٧-٢٠٢٢م

الأقسام المشاركة	الكلية	الوظيفة	الأس	الموضوعات البحثية الفرعية	الموضوع البحثي
الاقتصاد المنزلي	التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ	أستاذ مدرس مدرس مدرس مدرس مدرس	السيد أحمد النشار شيماء محمد أحمد شطارة غادة عبد الفادر السيد عمر مروة ياسين حلمي البيلي ليناس عادل الفواخري	النانو تكنولوجي وصناعة النسيج والملابس ومكملاتها	١
				تطوير وتحديث الباترونات وتصميم الملابس والمنسوجات	٢
				تطوير تطبيقات المنسوجات والعناية بها	٣
				منتجات النسيج والملابس لذوي الاحتياجات الخاصة	٤
				التطور التكنولوجي لأدوات ومعدات النسيج والملابس وصيانتها	٥
				مراقبة جودة انتاج النسيج والملابس ومعايير الصحة الملبيّة والملابس الصحية	٦
				المكملاً الملبيّة	٧

١- أبحاث ودراسات في التطور التكنولوجي للمنسوجات وصناعة الملابس

(٢)

أساليب التشكيل على المانican والنماذج المسطحة لإنتاج الملابس	٨
تأثير العلوم والتكنولوجيا على إنتاج الألياف ووتصميم المنسوجات والملابس والمفروشات	٩
الجديد في أشغال الأبرة (التريكو-الكريوشية- التطريز) في منتجات الملابس والمفروشات	١٠
التصميم والتصنيع باستخدام برامج الحاسوب الآلي في النسيج والملابس والمفروشات	١١
أقمشة التريكو وتطورها وعلاقتها بالأقمشة المنسوجة من خيطين أو أكثر	١٢
المستحدثات في مجال التجهيز والصباغة والطباعة	١٣
التنوّق وترشيد الاستهلاك الملبي	١٤

(٣)

- وصف تفصيلي للموضوعات البحثية موزع على جدول زمني:

التكلفة المادية (ألف جنيه)	الإطار الزمني للتنفيذ																طلاب الماجستير والدكتوراه المتوقع تسجيلهم	القائمين على التنفيذ	الأقسام المشاركة	القسم القديمة القديمة	القسم الجديدة الجديدة
	٢٠٢٢ - ٢٠٢١				٢٠٢١ - ٢٠٢٠				٢٠٢٠ - ٢٠١٩				٢٠١٩ - ٢٠١٨								
Q 20	Q 19	Q 18	Q 17	Q 16	Q 15	Q 14	Q 13	Q 12	Q 11	Q 10	Q 9	Q 8	Q 7	Q 6	Q 5	Q 4	Q 3	Q 2	Q 1		
٥																	١			١	
٥																	١			٢	
٥																	١			٣	
٥																	١			٤	
٥																	١			٥	
٥																	١			٦	
٥																	١			٧	
٥																	١			٨	
٥																	١			٩	
٥																	١			١٠	
٥																	١			١١	
٥																	١			١٢	
٥																	١			١٣	
٥																	١			١٤	

١- أبحاث ودراسات في التطور الصناعي للمنسوجات الملابس

الأقسام المشاركة	الكلية	الوظيفة	الأسم	الموضوعات البحثية الفرعية	الموضوع البحثي
الاقتصاد المنزلي	نوعية كفر الشيخ	أستاذ مساعد	د/مرفت أبراهيم الدميري	١- تغذية علاجية	٢- تغذية ودراسات في التغذية وعلوم الأطعمة
		أستاذ متفرغ	د/نزيهة عبد الحميد دياب	٢- تدعيم وتحسين القيمة الغذائية للمنتجات الغذائية	
		أستاذ متفرغ	د/نعمات القويسي	٣- طرق الحفظ وعلاقتها بالقيمة الغذائية	
		أستاذ مساعد	د/لمياء لطفي الصادق	٤- تغذية الفئات الحساسة	
		مدرس	د/نهلة صلاح زيدان	٥- تغذية الأطفال	
		مدرس	د/ريهام رفعت عبد السميع	٦- انتاج البروتينات الغير تقليدية	
		مدرس	د/إيمان يوسف عبد ربه	٧- تأثير الإضافات الغذائية على بعض المنتجات الغذائية	
		مدرس	د/إكرام حفناوي بركات		

(٥)

- وصف تفصيلي للموضوعات البحثية موزع على جدول زمني:

النكلفة المادية (ألف جنيه)	الإطار الزمني للتنفيذ																				الطلاب المسجلين للماجستير والدكتوراه	القائمين على التنفيذ	الأقسام المشاركة	الموضوعات الآمنة	الموضوعات الجديدة			
	٢٠٢٢ - ٢٠٢١				٢٠٢١ - ٢٠٢٠				٢٠٢٠ - ٢٠١٩				٢٠١٩ - ٢٠١٨				٢٠١٨ - ٢٠١٧											
	Q 20	Q 19	Q 18	Q 17	Q 16	Q 15	Q 14	Q 13	Q 12	Q 11	Q 10	Q 9	Q 8	Q 7	Q 6	Q 5	Q 4	Q 3	Q 2	Q 1								
٥																					١	١. د/مرفت ابراهيم الميري د/بنزية عبد الحميد دباب د/عمات الغويضي د/ليماء لطفي الصادق د/بنهاة صالح نيدان د/ريهام رفعت عبد السميع د/إيمان يوسف عبد ربه د/أكرم حفناوي بركات	الاقتصاد المنزلي - التربية النوعية جامعة كفر الشيخ	١	الموضوع الجديد			
٥																					١			٢				
٥																					١			٣				
٥																					١			٤				
٥																					١			٥				
٥																					١			٦				
٥																					١			٧				

الأقسام المشاركة	الكلية	الوظيفة	الأسم	الموضوعات البحثية الفرعية	الموضوع البحثي
الاقتصاد المنزلي	نوعية كفر الشيخ	أستاذ مساعد مدرس مدرس	أ.م.د/وجيدة محمد حماد د نبيل فيصل عبد الحميد د سمر عبد الوهاب المرسي	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	١- إداره الأعمال المنزليه والأنشطة الحياتية والليوميه ٢- دراسات النهوض بصحة الأسرة وتقدير المخاطر البيئية ٣- العلاقات الأسرية وإدارة الضغوط والأزمات ٤- الاستهلاك الأسري والمشروعات المنزليه الصغيرة ٥- علم الأرجونوميك وارتباطه بتأثيث وتجهيز المنزل ٦- ذوي الاحتياجات الخاصة وأطفال الشوارع ٧- إدارة موارد الأسرة والبيئة المستدامة في مجالات الاقتصاد المنزلي

(V)

- وصف تفصيلي للموضوعات البحثية موزع على جدول زمني:

النكلفة المادية (ألف جنيه) (الإطار الزمني للتنفيذ)	الإطار الزمني للتنفيذ																				القسم المشاركة	الموضوع القائمين على التنفيذ	طلاب الماجستير والدكتوراه المتوافق تسجيлем	
	٢٠٢٢ - ٢٠٢١				٢٠٢١ - ٢٠٢٠				٢٠٢٠ - ٢٠١٩				٢٠١٩ - ٢٠١٨				٢٠١٨ - ٢٠١٧							
	Q 20	Q 19	Q 18	Q 17	Q 16	Q 15	Q 14	Q 13	Q 12	Q 11	Q 10	Q 9	Q 8	Q 7	Q 6	Q 5	Q 4	Q 3	Q 2	Q 1				
٥																					١			١
٥																					٥			٢
٥																					١			٣
٥																					١			٤
٥																					١			٥
٥																					١			٦
٥																					١			٧

١	١٧	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	ابـحـاثـ فـيـ اـتـجـاهـاتـ فـنـ التـصـوـيرـ وـتـكـنـوـلـوـجـياـ التـصـوـيرـ.
٢	١٦	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	أـسـتـاذـ مـسـاعـدـ مـتـفـرـغ	أـمـ.ـدـ/ فـكـرـيـ مـحـمـدـ عـكـاشـةـ حـسـن	بـحـثـ العـلـاقـةـ بـيـنـ فـنـ الرـسـمـ وـالـتـصـوـيرـ وـالـفـنـونـ
٢	١٥	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ فـادـيـ بـطـرـسـ مـيـخـانـيـلـ حـنـا	الـأـخـرـيـ.
٣	١٤	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ فـادـيـ بـطـرـسـ مـيـخـانـيـلـ حـنـا	بـحـثـ العـلـاقـةـ بـيـنـ فـنـ التـصـوـيرـ وـالـعـلـومـ الـحـدـيـثـةـ.
٤	١٣	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ فـادـيـ بـطـرـسـ مـيـخـانـيـلـ حـنـا	بـحـثـ الـتـطـبـيقـاتـ الـعـلـمـيـةـ لـفـنـونـ الرـسـمـ وـالـتـصـوـيرـ فـيـ مـجـالـاتـ الـحـيـةـ الـمـخـلـفـةـ.
٥	١٢	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ فـادـيـ بـطـرـسـ مـيـخـانـيـلـ حـنـا	دـرـاسـاتـ فـيـ تـكـنـوـلـوـجـياـ التـشـكـيلـ وـالـخـامـاتـ فـيـ فـنـونـ الرـسـمـ وـالـتـصـوـيرـ.
٦	١١	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ فـادـيـ بـطـرـسـ مـيـخـانـيـلـ حـنـا	بـحـثـ العـلـاقـةـ بـيـنـ فـنـ التـصـوـيرـ وـالـوـسـاـنـطـ التـكـنـوـلـوـجـيـةـ الـمـتـعـدـدـةـ.
٧	١٠	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ فـادـيـ بـطـرـسـ مـيـخـانـيـلـ حـنـا	ابـحـاثـ فـيـ فـنـونـ الرـسـمـ وـالـتـصـوـيرـ قـدـيـمـاـ وـحـدـيـثـاـ.
٨	٩	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ فـادـيـ بـطـرـسـ مـيـخـانـيـلـ حـنـا	ابـحـاثـ فـيـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ فـنـ التـصـوـيرـوـالـعـلـومـ الـأـخـرـىـ.
٩	٨	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	اسـتـخـادـ تـكـنـوـلـوـجـياـ الـخـامـاتـ الـحـدـيـثـةـ فـيـ فـنـونـ تصـوـيرـ الـحـدـاثـةـ وـمـاـ بـعـدـ الـحـدـاثـةـ.
١٠	٧	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	تـوـظـيفـ الـوـسـاـنـطـ الـعـضـوـيـةـ لـاـثـرـاءـ الـجـانـبـ الـتـعـبـيرـيـ لـلـبـيـنـةـ الـمـصـرـيـةـ فـيـ فـنـ التـصـوـيرـ الـمـعـاـصـرـ.
١١	٦	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	دـرـاسـةـ مـقـارـنـةـ لـلـمـحـتـوىـ الـجـمـالـيـ بـيـنـ فـنـونـ الـحـضـارـاتـ الـقـيـمـةـ وـالـأـسـالـيـبـ الـفـنـيـةـ الـحـدـيـثـةـ وـالـاسـتـفـادـةـ مـنـهـاـ فـيـ إـثـرـاءـ التـصـوـيرـ الـمـعـاـصـرـ.
١٢	٥	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	طـرـقـ التـعـبـيرـ عـنـ دـلـالـاتـ الـأـبـعـادـ الـعـلـمـيـةـ فـيـ الـجـانـبـ الـتـصـوـيرـيـ.
١٣	٤	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	فـعـالـيـاتـ الـمـزاـوجـةـ بـيـنـ فـنـونـ التـصـوـيرـ الـشـعـبـيـةـ الـغـرـيـبـةـ وـالـفـنـ الـشـعـبـيـ الـمـصـرـيـ.
١٤	٣	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	اسـتـخـادـ وـسـائـلـ الـتـكـنـوـلـوـجـيـةـ الـحـدـيـثـةـ فـيـ إـثـرـاءـ الـجـانـبـ الـتـعـبـيرـيـ لـتـصـوـيرـ مـابـعـدـ الـحـدـاثـةـ.
١٥	٢	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	فـعـالـيـاتـ بـرـامـجـ تـدـريـسـيـةـ لـإـثـرـاءـ الـجـانـبـ الـإـبـادـعـيـ لـدـارـسـيـ التـصـوـيرـ بـالـاسـتـفـادـةـ مـنـ نـتـائـجـ الـنـظـرـيـاتـ الـعـلـمـيـةـ الـحـدـيـثـةـ.
١٦	١	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	جـوـانـبـ إـسـهـامـاتـ الـمـجـالـاتـ الـفـنـيـةـ الـمـتـوـعـةـ فـيـ إـثـرـاءـ فـنـ التـصـوـيرـ الـمـعـاـصـرـ.
١٧	١	التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـرـالـشـيخ	مـدـرـس	دـ/ إـيمـانـ مـحمدـ إـبرـاهـيمـ السنـور	الـتـعـبـيرـ عـنـ الـمـتـغـيـرـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ بـالـمـجـتمـعـ الـمـصـرـيـ وـأـشـرـ انـعـاـكـسـهـاـ عـلـىـ تـوـجـهـاتـ تـصـوـيرـ مـابـعـدـ الـحـدـاثـةـ.

(9)

الفنية	نوعية كفرالشيخ	مدرس	د/ إيمان محمد إبراهيم السنور	المفاهيم الفنية لفن الواقعية الجديدة والتجهيزات الفراغية كمدخل لإثراء الجانب الابداعي لدارسي التصوير.	١٨
--------	----------------	------	------------------------------	---	----

- وصف تفصيلي للموضوعات البحثية موزع على جدول زمني:

	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	تسجيلهم			
٥																					١	أ.م/شادي أحمد محمد عصام الدين أ.د/أشرف إسماعيل العربي د/إيمان محمد إبراهيم السنور	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١
٥																					١	أ.م/شادي أحمد محمد عصام الدين أ.د/أشرف إسماعيل العربي د/إيمان محمد إبراهيم السنور	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	٢
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	٣
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	٤
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	٥
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	٦
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	٧
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	٨
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	٩
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١٠
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١١
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١٢
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١٣
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١٤
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١٥
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١٦
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١٧
٥																					١	أ.م/شادي محمد عكاشة حسن د/فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١٨

الموضوع البحثي	الموضوعات البحثية الفرعية	الأقسام المشاركة	الكلية	الوظيفة	الأسماء
١	استحداث أساليب نقدية تتناول الفنون المختلفة قديماً وحديثاً	ال التربية الفنية	نوعية كفر الشيخ	مدرس	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك
٢	دراسات متنوعة في تاريخ الفنون ونقدها والتذوق الفنى وعلم الجمال ونظرياته	ال التربية الفنية	نوعية كفر الشيخ	مدرس	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك
٣	إعداد برامج التثقيف الفنى في مجال التربية الفنية لخدمة المجتمع	ال التربية الفنية	نوعية كفر الشيخ	مدرس	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك
٤	توظيف مجالات النقد والتذوق الفنى وتاريخ الفن في خدمة المجتمع ومؤسساته المختلفة	ال التربية الفنية	نوعية كفر الشيخ	مدرس	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك

(١١)

٥	علاقة النقد والتذوق الفني وتاريخ الفن بالبيئة وال المجالات الحياتية والعلوم والفنون الأخرى	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	مدرس	نوعية كفرالشيخ	ال التربية الفنية
٦	إعداد الكتب الالكترونية في تاريخ الفنون والتذوق والنقد الفني	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	مدرس	نوعية كفرالشيخ	ال التربية الفنية
٧	توظيف التكنولوجيا الحديثة في تصميم مواقف اتصال تربوي للتذوق ونقد الفنون قديماً وحديثاً	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	مدرس	نوعية كفرالشيخ	ال التربية الفنية

- وصف تفصيلي للموضوعات البحثية موزع على جدول زمني:

التكلفة المادية (الف جنية)	الإطار الزمني للتنفيذ																		طلاب الماجستير والدكتوراه المتوقع تسجيلهم	القسام المشاركة القائمين على التنفيذ	الموضوعات البحثية				
	٢٠٢٢ - ٢٠٢١				٢٠٢١ - ٢٠٢٠				٢٠٢٠ - ٢٠١٩				٢٠١٩ - ٢٠١٨				٢٠١٨ - ٢٠١٧								
	Q 20	Q 19	Q 18	Q 17	Q 16	Q 15	Q 14	Q 13	Q 12	Q 11	Q 10	Q 9	Q 8	Q 7	Q 6	Q 5	Q 4	Q 3	Q 2	Q 1					
٥																					١	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	١	الموضوعات البحثية
٥																					١	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٢	
٥																					١	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٣	
٥																					١	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٤	
٥																					١	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٥	
٥																					١	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٦	
٥																					١	د/ هناء حليم سيدهم عبد الملك	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٧	

الأساتذة المشاركين	الكلية	الوظيفة	الأساتذة	الموضوعات البحثية الفرعية	الموضوع البحثي
١	د/ سماح عبد الله محمد الرفاعي	مدرس	نوعية كفرالشيخ	تكنولوجيا التشكيل والخامات في الأشغال الفنية	ال التربية الفنية
٢	د/ سماح عبد الله محمد الرفاعي	مدرس	نوعية كفرالشيخ	الأساليب الحديثة في تطوير الأشغال الفنية والحرف اليدوية	ال التربية الفنية
٣	د/ سماح عبد الله محمد الرفاعي	مدرس	نوعية كفرالشيخ	الأشغال الفنية والفنون الشعبية قديماً وحديثاً	ال التربية الفنية

الفنية	د/ سماح عبد الله محمد الرفاعي	مدرس	نوعية كفرالشيخ	ال التربية الفنية
٤	توظيف التكنولوجيا الحديثة في تطوير مجالات الأشغال			

- وصف تفصيلي للموضوعات البحثية موزع على جدول زمني:

النفقة المادية (ألف جنيه)	الإطار الزمني للتنفيذ																				طلاب الماجستير والدكتوراه المتوقع تسجيلهم	القائمين على التنفيذ	الأقسام المشاركة	الموارد الفنية عاليه	الموارد الفنية عاليه			
	٢٠٢٢ - ٢٠٢١				٢٠٢١ - ٢٠٢٠				٢٠٢٠ - ٢٠١٩				٢٠١٩ - ٢٠١٨				٢٠١٨ - ٢٠١٧											
	Q 20	Q 19	Q 18	Q 17	Q 16	Q 15	Q 14	Q 13	Q 12	Q 11	Q 10	Q 9	Q 8	Q 7	Q 6	Q 5	Q 4	Q 3	Q 2	Q 1								
٥																					١	د/ سماح عبد الله محمد الرفاعي	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	١	الموارد الفنية عاليه			
٥																					١	د/ سماح عبد الله محمد الرفاعي	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٢				
٥																					١	د/ سماح عبد الله محمد الرفاعي	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٣				
٥																					١	د/ سماح عبد الله محمد الرفاعي	ال التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٤				

الموضوع البحثي	الموضوعات البحثية الفرعية	الأقسام المشاركة	الأـسـم	الوظيفة	الكلية
----------------	---------------------------	------------------	---------	---------	--------

<p>ال التربية الفنية مناهج وطرق التدريس ال التربية الفنية ال التربية الفنية</p>	<p>نوعية كفرالشيخ تربية كفر الشیخ نوعية كفرالشيخ نوعية كفرالشيخ</p>	<p>أستاذ أستاذ مدرس طالب بحث</p>	<p>أ.د/ أمانى محمد شاكر أ.د/ عبد الجواد عبد الجواد بهوت د/ سماح عبد الله الرفاعي هدى محمد خالد منصور</p>	<p>برنامج لتدريس الأشغال الفنية قائم على التعلم التعاوني لتنمية المهارات العملية والقدرات الإبتكارية لتلاميذ نهاية المرحلة الابتدائية</p>	<p>١</p>
<p>ال التربية الفنية ال التربية الفنية مناهج وطرق التدريس ال التربية الفنية</p>	<p>نوعية كفرالشيخ نوعية كفرالشيخ تربية كفر الشیخ نوعية كفرالشيخ</p>	<p>أستاذ أستاذ مساعد متفرغ مدرس طالب بحث</p>	<p>أ.د/ أمانى محمد شاكر أ.م.د/ فكري محمد عاكاشة د/ يوسف عبد الجيد بسملة نزيهه ديب</p>	<p>فاعلية بعض أساليب التعلم النشط في تنمية القدرات الابتكارية وتصميم المنتجات النسجية لطلاب التربية الفنية</p>	<p>٢</p>
<p>ال التربية الفنية مناهج وطرق التدريس ال التربية الفنية ال التربية الفنية</p>	<p>نوعية كفرالشيخ تربية كفر الشیخ نوعية كفرالشيخ نوعية كفرالشيخ</p>	<p>أستاذ أستاذ مدرس طالب بحث</p>	<p>أ.د/ أمانى محمد شاكر أ.د/ أحمد الشواويف يوسف د/ رشا عبد الله جاويش عبد العزيز أحمد شحاته</p>	<p>برنامج مقترن قائم على بعض أساليب التغذية الراجعة لتنمية المهارات النسجية والتحصيل المعرفي لطلاب ال التربية الفنية</p>	<p>٣</p>
<p>ال التربية الفنية مناهج وطرق التدريس ال التربية الفنية ال التربية الفنية</p>	<p>نوعية كفرالشيخ تربية كفر الشیخ نوعية كفرالشيخ نوعية كفرالشيخ</p>	<p>أستاذ أستاذ مدرس طالب بحث</p>	<p>أ.د/ أمانى محمد شاكر أ.د/ أحمد زينهم د/ هناء حليم سيدهم أحمد جاد الله محمد جاد الله</p>	<p>برنامج قائم على التعليم المدمج لتدريس النسج باستخدام العجائب لتنمية المهارات التشكيلية لطلاب ال التعليم الأساسي</p>	<p>٤</p>
<p>ال التربية الفنية ال التربية الفنية مناهج وطرق تدريس التربية الفنية ال التربية الفنية</p>	<p>نوعية كفرالشيخ نوعية كفر الشیخ نوعية القاهرة نوعية كفرالشيخ</p>	<p>أستاذ أستاذ مساعد أستاذ مساعد طالب بحث</p>	<p>أ.د/ السيد محمد السيد عبد سليم أ.م.د/ لمياء كرم صافى أ.م.د/ انتصار دسوقي حسن هند مصطفى بدير</p>	<p>فاعلية برنامج في تدريس النحت الخزفي باستخدام الوسائل المتعددة في تنمية المهارات التشكيلية لدى طلاب المرحلة الإعدادية</p>	<p>٥</p>
<p>ال التربية الفنية ال التربية الفنية مناهج وطرق تدريس التربية الفنية ال التربية الفنية</p>	<p>نوعية كفرالشيخ نوعية كفر الشیخ نوعية القاهرة نوعية كفرالشيخ</p>	<p>أستاذ أستاذ مساعد أستاذ مساعد طالب بحث</p>	<p>أ.د/ السيد محمد السيد عبد سليم أ.م.د/ لمياء كرم صافى أ.م.د/ انتصار دسوقي حسن غادة أحمد السيد</p>	<p>فاعلية برنامج تعليمي قائم على تقنيات النحت في تنمية القدرات الابداعية وانتاج الالعاب المجمدة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية .</p>	<p>٦</p>

٧	ابحاث في تطوير مناهج وطرق تدريس التربية الفنية وفن التصوير.	د/ فادي بطرس ميخائيل هنا	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
٨	تقديم مناهج التربية الفنية في المرحلة التعليمية المختلفة في ضوء الاتجاهات المعاصرة .	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
٩	تطوير مناهج التربية الفنية - دراسة في الاتجاهات المعاصرة العالمية .	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
١٠	فعالية برامج مقترح لتنمية مهارات التفكير الناقد لدى الطالب المعلم بميدان التربية الفنية وأثره على بعض نواتج العملية التعليمية لدى التلاميذ.	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
١١	استخدام تطبيقات التكنولوجيا الرقمية والانترنت في تدريس التربية الفنية بالمراحل الدراسية المختلفة.	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
١٢	تطبيق ونقد وتطوير نظرية التربية الفنية المعتمدة على المجالات المعرفية (DBAE) كمدخل شامل لإعداد معلم الفن .	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
١٣	تحقيق معايير الجودة في مجالات التربية المتنوعة وعلاقتها بأهداف وفلسفة التربية الفنية.	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
١٤	فعالية برامج مقترحه لتوظيف التعليم الالكتروني في مجالات التربية الفنية .	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
١٥	الألعاب الالكترونية في تنمية القدرات المهاريه والابداعية في مجالات التربية الفنية .	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
١٦	استخدام استراتيجيات تعلم حديثة (القاعات السته) لتنمية مهارات التفكير في مجالات التربية الفنية.	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية
١٧	تطوير برامج إعداد معلم التربية الفنية لتنمية الوعي بمتطلبات الدمج التربوي ومهارات التدريس لذوي الاحتياجات الخاصة بمدارس الدمج.	د/ داليا السيد المداح	نوعية كفرالشيخ	مدرس	ال التربية الفنية

- وصف تفصيلي للموضوعات البحثية موزع على جدول زمني:

النكلفة المادية (ألف جنيه)	الإطار الزمني للتنفيذ	القائمين على التنفيذ	الأقسام المشاركة	١٠٠٪	٦٠٪	٣٠٪
-------------------------------	-----------------------	----------------------	------------------	------	-----	-----

	٢٠٢٢ - ٢٠٢١				٢٠٢١ - ٢٠٢٠				٢٠٢٠ - ٢٠١٩				٢٠١٩ - ٢٠١٨				٢٠١٨ - ٢٠١٧				مسجلين للماجستير والدكتوراه				
	Q 20	Q 19	Q 18	Q 17	Q 16	Q 15	Q 14	Q 13	Q 12	Q 11	Q 10	Q 9	Q 8	Q 7	Q 6	Q 5	Q 4	Q 3	Q 2	Q 1					
																						١	أ.د/ أمانى محمد شاكر أ.د/ عبد الجود عبد الجود بهوت د/ سماح عبد الله الرفاعي هدى محمد خالد منصور	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ مناهج - تربية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	١
																						٢	أ.د/ أمانى محمد شاكر أ.م.د/ فكرى محمد عاكشة د/ يوسف عبد الجيد سمة نزيه دباب	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ مناهج - تربية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						٣	أ.د/ أمانى محمد شاكر أ.د/ أحمد الشوادى يوسف د/ رشا عبد الله جاويش عبد العزيز أحمد شحاته	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ مناهج - تربية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						٤	أ.د/ أمانى محمد شاكر أ.د/ أحمد زينهم د/ هناء حليم سيدهم أحمد جاد الله محمد جاد الله	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ مناهج - تربية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						٥	أ.د/ السيد محمد السيد عبد سليم أ.م.د/ لمياء كرم صافى أ.م.د/ انتصار دسوقي حسن هند مصطفى بير	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية القاهرة ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						٦	أ.د/ السيد محمد السيد عبد سليم أ.م.د/ لمياء كرم صافى أ.م.د/ انتصار دسوقي حسن غادة أحمد السيد	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ ال التربية الفنية - نوعية القاهرة ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						٧	د/ فادي بطرس ميخائيل حنا	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						٨	د/ داليا السيد المداح	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						٩	د/ داليا السيد المداح	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						١٠	د/ داليا السيد المداح	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						١١	د/ داليا السيد المداح	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						١٢	د/ داليا السيد المداح	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	
																						١٣	د/ داليا السيد المداح	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	

٨- أبحاث ودراسات في تطوير مناهج وطرق تدريس التربية الفنية وتنمية وتجويد تعليم التربية الفنية

(١٦)

١٤	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	د/ داليا السيد المداح	١
١٥	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	د/ داليا السيد المداح	١
١٦	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	د/ داليا السيد المداح	١
١٧	ال التربية الفنية - نوعية كفر الشيخ	د/ داليا السيد المداح	١

الأسـم	الـمـوـضـوـعـاتـ الـبـحـثـيـةـ الـفـرـعـيـةـ	الـمـوـضـوـعـ الـجـلـيـ	الـأـقـسـمـ الـمـشـارـكـةـ	الـكـلـيـةـ	الـوـظـيـفـةـ
م/ أسماء هلال بسيوني أ.د/ أمانى محمد شاكر أ.د/ حسن حسن طه	رسوم الماندلة وعلاقتها بالنظم البنائية لوحدات من الفن الإسلامي كمدخل لغزراء اللوحة الزخرفية	١	الـتـرـيـةـ الـفـنـيـةـ	نـوـعـيـةـ كـفـرـ الشـيـخـ	مـعـيدـ أـسـتـاذـ أـسـتـاذـ

(١٧)

التربيـة الفـنية	نـوعـة طـنـطا	مـدـرـس	دـ/ هـدى عـبد العـزـيز نـصـر		
التربيـة الفـنية	نـوعـة كـفـر الشـيـخ	مـعـيد	مـ/ أـسـمـاء هـلـلـ بـسـيـونـي	الـحـرـوفـيـة كـمـدـخـل لـتـدـرـيـس الـلـوـحـة الـزـخـرـفـيـة	٢

- وصف تفصيلي للموضوعات البحثية موزع على جدول زمني:

التكلفة المادية (ألف جنيه)	الإطار الزمني للتنفيذ																		طلاب الماجستير والدكتوراه المتوقع تسجيلهم	القائمين على التنفيذ	الأقسام المشاركة	نـوعـة طـنـطا	نـوعـة كـفـر الشـيـخ					
	٢٠٢٢ – ٢٠٢١				٢٠٢١ – ٢٠٢٠				٢٠٢٠ – ٢٠١٩				٢٠١٩ – ٢٠١٨				٢٠١٨ – ٢٠١٧											
	Q 20	Q 19	Q 18	Q 17	Q 16	Q 15	Q 14	Q 13	Q 12	Q 11	Q 10	Q 9	Q 8	Q 7	Q 6	Q 5	Q 4	Q 3	Q 2	Q 1								
٥																					١	مـ/ أـسـمـاء هـلـلـ بـسـيـونـي أـدـ/ أـمـانـي مـحـمـد شـاـكـر أـدـ/ حـسـن حـسـن طـه دـ/ هـدى عـبـد العـزـيز نـصـر	الـحـرـوفـيـة كـمـدـخـل لـتـدـرـيـس الـلـوـحـة الـزـخـرـفـيـة	١	مـوـضـعـات الـبـحـثـيـة			
٥																				١	مـ/ أـسـمـاء هـلـلـ بـسـيـونـي	الـحـرـوفـيـة كـمـدـخـل لـتـدـرـيـس الـلـوـحـة الـزـخـرـفـيـة	الـحـرـوفـيـة كـمـدـخـل لـتـدـرـيـس الـلـوـحـة الـزـخـرـفـيـة	الـحـرـوفـيـة كـمـدـخـل لـتـدـرـيـس الـلـوـحـة الـزـخـرـفـيـة	٢			

الأقسام المشاركة	الكلية	الوظيفة	الأسم	الموضوعات البحثية الفرعية	الموضوع البحثي
التربية الفنية التربية الفنية التربية الفنية التربية الفنية	نوعية كفرالشيخ نوعية كفرالشيخ نوعية طنطا نوعية طنطا	م/ هدير محمد محمد الدسوقي أ.د/ رانيا عبده الامام أ.م.د/ شريف ربيع عبد الرحمن أ.م.د/ رحاب أحمد البسيوني	م/ هدير محمد محمد الدسوقي أ.د/ رانيا عبده الامام أ.م.د/ شريف ربيع عبد الرحمن أ.م.د/ رحاب أحمد البسيوني	استحداث مطبوعات نسجية بالإضافة من نظرية التشكيل	١
التربية الفنية	نوعية كفرالشيخ	م/ هدير محمد محمد الدسوقي	م/ هدير محمد محمد الدسوقي	رؤى تشكيلية مستحدثة للشريحة المطبوعة ثلاثة ابعاد	٢

- وصف تفصيلي للموضوعات البحثية موزع على جدول زمني:

التكلفة المالية (ألف جنيه)	الإطار الزمني للتنفيذ																				طلاب الماجستير والدكتوراه المتوقع تسجيلهم	القسم المشارك القائمين على التنفيذ	الموضوع الفرعي	الموضوع العام		
	٢٠٢٢ - ٢٠٢١				٢٠٢١ - ٢٠٢٠				٢٠٢٠ - ٢٠١٩				٢٠١٩ - ٢٠١٨				٢٠١٨ - ٢٠١٧									
	Q 20	Q 19	Q 18	Q 17	Q 16	Q 15	Q 14	Q 13	Q 12	Q 11	Q 10	Q 9	Q 8	Q 7	Q 6	Q 5	Q 4	Q 3	Q 2	Q 1						
٥																					١	م/ هدير محمد محمد الدسوقي أ.د/ رانيا عبده الامام أ.م.د/ شريف ربيع عبد الرحمن أ.م.د/ رحاب أحمد البسيوني	التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ التربية الفنية - نوعية طنطا التربية الفنية - نوعية طنطا التربية الفنية - نوعية طنطا	١		
٥																					١	م/ هدير محمد محمد الدسوقي	التربية الفنية - نوعية كفرالشيخ	٢	الموضوعات البحثية	