



### الفرقة الأولى شعبة التربية الفنية (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
الرسم	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
أسس التصميم (١)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
لنحت (١)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
أشغال فنية (١)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
النسجيات (١)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
طباعة المنسوجات (١)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
التشريح في الفن	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تاريخ التربية الفنية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
مدخل الى العلوم التربوية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
اللغة العربية وآدابها	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الاسرية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
المجموع	١٠	٢٤	٣٤				٢٥٠		

### الفرقة الأولى شعبة التربية الفنية (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
الرسم	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
اسس التصميم (١)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
النحت (١)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
اشغال فنية (١)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
النسجيات (١)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
طباعة المنسوجات (١)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
المنظور والرسم الهندسي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تاريخ وتذوق الفن (١)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
مدخل الى العلوم النفسية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
لغة انجليزية وادابها	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
مدخل الى تكنولوجيا التعليم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الصحية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
حقوق انسان	٢	-	٢	-	-	١٠٠	١٠٠	٢	-
المجموع	١٢	٢٤	٣٦				٩٠٠		

نحت (١) دراسات نحتية من الطبيعة والتراث اشغال فنية (١) ورق وخيوط ..تاريخ وتذوق الفن (١) بداني

**الفرقة الثانية شعبة التربية الفنية ( الفصل الأول )**

المقرر الدراسي			الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	تطبيقي	نظري	نظري		تطبيقي				
التصوير (١)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-	-	-
التصميم (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-	-	-
الخزف (١)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-	-	-
أشغال فنية(٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-	-	-
اشغال الخشب (١)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-	-	-
أشغال المعادن (١)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-	-	-
التذوق الفني (٢)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	-	-
أطفال وبالغين	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	-	-
مناهج وطرق تدريس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	-	-
علم نفس النمو	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	-	-
أساسيات الحاسب	١	١	٢	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٢	٢
دراسات باللغة الأجنبية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	-	-
المجموع	١١	٢٥	٣٦				٣٠٠				

**الفرقة الثانية شعبة التربية الفنية ( الفصل الثاني )**

المقرر الدراسي			الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	تطبيقي	نظري	نظري		تطبيقي				
-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦	التصوير (١)		
-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	-	-	٦	التصميم (٢)		
-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦	الخزف (١)		
-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦	أشغال فنية(٢)		
-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦	اشغال الخشب (١)		
-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦	أشغال المعادن (١)		
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	التذوق الفني (٣)		
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	علم تدريس التربية الفنية		
٢	-	٣	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-	علم النفس الطبيعي		
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	نظام التعليم فى مصر		
١	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	اللغة العربية		
١١	٢٤	٣٥				٨٠٠			المجموع		

**الفرقة الثالثة شعبة التربية الفنية ( الفصل الأول )**

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
التصوير (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
التصميم (٣)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
النحت (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
أشغال فنية (٣)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
النسجيات (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
طباعة المنسوجات (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
تاريخ وتذوق فني (٤)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
طرق تدريس التربية الفنية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس التربية الفنية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تكنولوجيا التعليم (تخصص)	١	١	٢	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢
التربية الميدانية	-	-	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	٧	٢٩	٣٦				٢٠٠		

**الفرقة الثالثة شعبة التربية الفنية ( الفصل الثاني )**

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
التصوير (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
التصميم (٣)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
النحت (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
أشغال فنية (٣)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
النسجيات (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
طباعة المنسوجات (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
فنون الفئات الخاصة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
القياس والتقويم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
استخدام الحاسب في الفنون	-	٢	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-
الأصول الثقافية والاجتماعية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدارس	
المجموع	٦	٣٠	٣٦				٩٠٠		

نحت (٢) جداريات نحتية  
تصميم (٣) الكتاب التعليمي وأغلفة الكتب  
تاريخ وتذوق فن (٤) إسلامي  
أشغال فنية (٣) جلود طبيعية وتوليف خامات

**الفرقة الرابعة شعبة التربية الفنية ( الفصل الأول )**

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
التصوير (٣)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
التصميم (٤)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
الخزف (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
أشغال معادن (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
أشغال خشب (٢)	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
تدريس التربية الفنية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الأصول الفلسفية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الصحة النفسية والإرشاد النفسي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المشروع الفني	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	٦	٢٨	٣٤				١٥٠		

**الفرقة الرابعة شعبة التربية الفنية ( الفصل الثاني )**

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
التصوير (٣)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
التصميم (٤)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
الخزف (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
أشغال معادن (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
أشغال خشب (٢)	-	٤	٤	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	٦
تاريخ وتذوق الفن (٥)	٢	-	٢	٢٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الخاصة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية المقارنة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	١٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدراس	
المشروع الفني	-	٤	٤	٦٠	٥٠	-	٥٠		
المجموع	٦	٢٨	٣٤				٨٠٠		

التصميم (٤) اللوحة الزخرفية

التصوير (٣) مختلف الفامات

أشغال معادن طلاب معدنية

جداريات زخرفية

تاريخ وتذوق فن (٥) عصر حديث في مصر والعالم

المشروع الفني يفقاره الطالب من المجالات التخصصية التي درسها ويتم تعميمه

**الفرقة الأولى شعبة التربية الموسيقية (الفصل الأول)**

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	-	-	-	-	٢	-
قواعد الموسيقى الغربية	٢	١	٣	-	-	-	-	-	-
إيقاع حركي	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
تاريخ الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٢٠	-	-	-	٣	-
تذوق الموسيقى العالمية	٢	-	٢	-	-	-	-	-	-
صولفيج وغناء عربي	١	٢	٣	-	-	-	-	-	-
قواعد الموسيقى العربية	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
تذوق موسيقى عربية	١	-	١	١٠	٤٠	-	٥٠	٢	-
تدريب الصوت	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
عروض شعري	٢	-	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	٢	-
مدخل الى العلوم التربوية	٢	-	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	٢	-
اللغة العربية وادابها	٢	-	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	٢	-
التربية الاسرية	٢	-	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	٢	-
اله اساسية بيانو	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
اله ثنائية او غناء	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
اله تربوية اكسليفون	-	١	١	-	-	-	-	-	-
المجموع	١٩	١٥	٣٤				٤٠٠		

**الفرقة الاولى شعبة التربية الموسيقية (الفصل الثاني )**

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
قواعد الموسيقى الغربية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-
إيقاع حركي	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
تاريخ الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-
صولفيج وغناء عربي	١	٢	٣	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
قواعد الموسيقى العربية	١	١	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تدريب الصوت	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
عروض موسيقى	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تاريخ الموسيقى العربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تحليل الموسيقى العربية	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم الصوت	٢	١	٣	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١
مدخل الى العلوم النفسية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
اللغة انجليزية وادابها	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
مدخل الى تكنولوجيا التعليم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الصحية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
اله اساسية بيانو	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
اله ثنائية او غناء	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
اله تربوية اكسليفون	-	١	١	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-
حقوق انسان	٢	-	٢	-	-	-	١٠٠	٢	-
المجموع	٢٢	١٦	٣٨				١٣٠٠		

بيانو لكل طالب ساعات      اله ثنائية او غناء لكل طالب ساعات      اله تربوية لكل خمسة طلاب ساعة واحدة

## الفرقة الثانية شعبة التربية الموسيقية (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	-	-	-	-	-	-
قواعد الأناشيد المدرسية	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
إيقاع حركي	-	١	١	-	-	-	-	-	-
ارتجال موسيقي	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
تنويع الموسيقى العالمية	٢	-	٢	-	-	-	-	-	-
هارموني	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
صولفيج وغناء عربي	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
تاريخ الموسيقى العربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تحليل موسيقى عربية	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
تدريب الصوت	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
غناء جماعي (ألي أو غنائي)	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
مناهج وطرق تدريس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس النمو	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
أساسيات الحاسب الآلي	١	١	٢	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢
قراءات باللغة الأجنبية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
آلة أساسية بيانو	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
آلة ثانية أو غناء	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
اله تربوية اكورديون	-	١	١	-	-	-	-	-	-
المجموع	١٦	٢٠	٣٦				٣٥٠		

## الفرقة الثانية شعبة التربية الموسيقية (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
عزف الأناشيد المدرسية	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
إيقاع حركي	-	١	١	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
ارتجال موسيقي	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-
هارموني	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	-
صولفيج وغناء عربي	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
تحليل الموسيقى العربية	١	١	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
قيادة كورال مدرسي	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
اداء جماعي ( ألي و غنائي )	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-
مبادئ تدريس التربية الموسيقية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس تعليمي	٣	-	٣	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
قراءات باللغة العربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
اله اساسية بيانو	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
اله ثانية او غناء	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
اله تربوية اكورديون	-	١	١	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-
المجموع	١٦	١٩	٣٥				١٤٠٠		

بيانو لكل طالب ساعتان      اله ثانية او غناء لكل طالب ساعتان      اله تربوية لكل خمسة طلاب ساعة واحدة

## الفرقة الثالثة شعبة التربية الموسيقية (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
صولفيج غربى (تدريب السمع)	٢	٢	٤	-	-	-	-	-	-
قيادة الفرقة الموسيقية	-	١	١	-	-	-	-	-	-
إيقاع حرى	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
ارتجال موسيقى	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
تاريخ الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٢	-	-	-	-	-
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	٢	-	-	-	-	-	-
هارموني	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
صولفيج وغناء عربى	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
تحليل الموسيقى العربية	١	-	١	٢	٨٠	-	١٠	-	-
غناء جماعى (ألى أو غنائى )	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
تكنولوجيا التعليم (تخصص)	١	١	٢	١	٢٠	٢	٥٠	٢	٢
علم نفس اتربية الموسيقية	٢	-	٢	١	-	٤	٥٠	٢	-
طرق تدريس التربية الموسيقية	٢	-	٢	١	٢٠	٢	٥٠	٢	-
ألة أساسية بيانو	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
ألة ثانية أو غناء	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
اله تربوية جيتار	-	١	١	-	-	-	-	-	-
تربية ميدانية	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	١٤	٢١	٣٥				٢٥٠		

## الفرقة الثالثة شعبة التربية الموسيقية (الفصل الثانى )

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
صولفيج غربى (تدريب السمع)	٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
قيادة الفرقة الموسيقية	-	١	١	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-
إيقاع حرى	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
ارتجال موسيقى	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
تحليل الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
هارموني	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	-
صولفيج وغناء عربى	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
تحليل الموسيقى العربية	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
تاريخ الموسيقى العربية	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
اداء جماعى ( ألى وغنائى )	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-
الالات	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
استخدام الحاسب فى الموسيقى	-	٢	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-
والتقويم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الاجتماعية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
اله اساسية بيانو	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
اله ثانية أو غناء	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
اله تربوية اكورديون	-	١	١	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-
تربية ميدانية	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدراس	
المجموع	١٣	٢٢	٣٥				١٤٠٠		

اله تربوية لكل خمسة طلاب ساعة واحدة

اله ثانية أو غناء لكل طالب ساعتان

بيانو لكل طالب ساعتان

## الفرقة الرابعة شعبة التربية الموسيقية (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	-	-	-	-	-	-
إيقاع حركي	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
ارتجال موسيقي	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
تاريخ الموسيقى العالمية	١	-	١	١٠	-	٤٠	٥٠	-	-
هارموني	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
توزيع الى	١	١	٢	-	-	-	-	-	-
صولفيج وغناء عربي	١	٢	٣	-	-	-	-	-	-
تحليل الموسيقى العربية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-
اداء جماعي	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
طرق تدريس التربية الموسيقية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الاصول الفلسفية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الصحة النفسية والارشاد النفسي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
آلة أساسية بيانو	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
آلة ثنائية أو غناء	-	٢	٢	-	-	-	-	-	-
اله تربوية ماندولين	-	١	١	-	-	-	-	-	-
تربية ميدانية	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المشروع الفني	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	١٤	٢٥	٣٩				٣٠٠		

## الفرقة الرابعة شعبة التربية الموسيقية (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
صولفيج غربي (تدريب السمع)	٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
إيقاع وتعبير حركي	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
ارتجال موسيقي	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
تحليل الموسيقى العالمية	١	١	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
هارموني	١	١	٢	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	-
توزيع الى أو غنائي	١	١	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-
صولفيج وغناء عربي	١	٢	٣	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٢	-
تحليل الموسيقى العربية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٣	-
اداء جماعي ( آلي وغنائي )	-	٢	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	-	-
النقد الفني الموسيقي	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	٢	-
التربية المقارنة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
اله اساسية بيانو	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
اله ثنائية أو غناء	-	٢	٢	٢٠	٨٠	-	١٠٠	-	-
اله تربوية ماندولين	-	١	١	١٠	٤٠	-	٥٠	-	-
تربية ميدانية	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدراس	-
المشروع الفني	-	٤	٤	-	٥٠	-	٥٠	-	-
المجموع	١٢	٢٦	٣٨				١٤٥٠		

بيانو لكل طالب ساعتان له ثنائية أو غناء لكل طالب ساعتان له تربوية لكل خمسة طلاب ساعة واحدة  
يعد الطالب المشروع الفني من المجالات التخصصية التي درسها ويتم التحكيم للمشروع بلجنة ثلاثية في نهاية العام



## الفرقة الاولى شعبة تكنولوجيا التعليم (الفصل الأول)

المقرر الدراسي			الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	تطبيقي	نظري	نظري		تطبيقي				
٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣				
٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣			
٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢			
٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢			
٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
١٦	١٤	٣٠				٦٠٠					

## الفرقة الاولى شعبة تكنولوجيا التعليم (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي			الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	تطبيقي	نظري	نظري		تطبيقي				
٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢			
٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣				
٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢			
٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢			
٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
٢	-	٢	-	-	١٠٠	١٠٠	٢	-			
١٨	١٢	٣٠				٦٥٠					

## الفرقة الثانية شعبة تكنولوجيا التعليم (الفصل الأول)

المقرر الدراسي		الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
الحاسب الالى(استخدام النوافذ)	٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢	
انتاج الصور الضوئية	٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣	
المراجع العامة والخاصة	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-	
اجهزة عرض (تشغيل واستخدام)	٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢	
مناهج وطرق تدريس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
علم نفس النمو	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
قراءات باللغة الأجنبية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
المجموع	١٦	١٢	٢٨				٥٠٠			

## الفرقة الثانية شعبة تكنولوجيا التعليم (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي		الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
الحاسب الالى (بيزك+لوجو)	٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢	
انتاج الرسومات التعليمية (٢)	٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣		
نظم التصنيف	٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٢	
مبادئ التدريس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢		
علم نفس تعليمي	٣	-	٣	١٠	-	٢٠	٥٠	٣	-	
تاريخ التربية ونظام التعليم فى مصر	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
قراءات باللغة العربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	
المجموع	١٥	١٢	٢٧				٥٠٠			

**الفرقة الثالثة شعبة تكنولوجيا التعليم (شعبه عامه )**  
**(الفصل الأول)**

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
						نظري	تطبيقي	جملة	
	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	منظومة الحاسب الالى
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	اسس اختيار وبناء المجموعات
	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	انتاج برامج الفيديو التعليمية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	نظم المعلومات الببلوجرافية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	المكتبات الشاملة
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس (قدرات)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس فى التخصص
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٤٠٠				٢٨	٨	١٨	المجموع

**الفرقة الثالثة شعبة تكنولوجيا التعليم (الفصل الثاني)**

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
						نظري	تطبيقي	جملة	
	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٢	٢	-	استخدام الحاسب فى المكتبات
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	اختيار الوسائل التعليمية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الكتاب المدرسي
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	التحليل الموضوعى لمصادر المعرفة
٢	٣	١٠٠	٢٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	استخدام الحاسب فى التعليم
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	القياس والتقويم
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الاصول الثقافية والاجتماعية للتربية
بالمدارس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٦٠٠				٢٨	١٦	١٢	المجموع

## الفرقة الثالثة شعبة تكنولوجيا التعليم معلم حاسب آلي (الفصل الأول)

المقرر الدراسي		الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
		نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي			
٢	٤	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	نظم تشغيل الحاسب الآلى	
٢	٤	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	استخدام برامج Excel	
٢	٤	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	قواعد البيانات	
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	علم نفس (قدرات)	
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	طرق تدريس الحاسب الآلى	
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	لغة انجليزية	
-	٤	٤	-	-	-	-	-	-	التربية الميدانية	
١٢	١٦	٢٨				٣٠٠			المجموع	

## الفرقة الثالثة شعبة تكنولوجيا التعليم معلم حاسب آلي (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي			الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	نظري	تطبيقي	نظري		تطبيقي				
٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	إستخدام الحاسب فى المكتبات		
٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	الحاسب و أمن البيانات		
٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	لغة الباسكال		
٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	الوسائط المتعددة		
٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	احصاء تطبيقي و حاسب الى		
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	القياس و التقويم		
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	الأصول الثقافية و الاجتماعية للتربية		
-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدارس		التربية الميدانية		
١٤	١٤	٢٨				٤٥٠			المجموع		

## الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا شعبة عامة (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	تصميم المواقع التعليمية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الأصول الفلسفية للتربية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس التخصص
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الصحة النفسية و الارشاد النفسى
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٣٥٠				٢٦	١٦	١٠	المجموع

## الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا شعبة عامة (الفصل الثانى )

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	صيانة أجهزة عرض
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	انتاج برامج الفيديو التعليمية
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	انتاج اللوحات التعليمية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية المقارنة
بالمدارس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
	-	٥٠	-	٥٠	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٤٥٠				٢٨	٢٠	٨	المجموع

يختار الطالب المشروع الفنى من المجالات التخصصية التى درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية فى نهاية العام

## الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا معلم حاسب (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	منظومة الحاسب الالى
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تخطيط البرامج
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	استخدام الحاسب فى التعليم
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الذكاء الاصطناعى و النظم الخبيرة
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	لغة انجليزية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس الحاسب الآلى
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الأصول الفلسفية للتربية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الصحة النفسية و الارشاد النفسى
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٤٠٠				٣٠	١٤	١٦	المجموع

## الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا معلم حاسب (الفصل الثانى )

المقرر الدراسي		الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	تطبيقي	نظري		تطبيقي	نظري		تطبيقي	
٢	٤	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	صيانة أجهزة الحاسبات	
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-	أساليب البرمجة الشبكية الهيكلية	
٢	٤	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢	شبكات الحاسب الآلى	
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-	دراسة النظم المعاونة فى اتخاذ القرار	
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-	التربية المقارنة	
-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدارس		التربية الميدانية	
-	٤	٤	-	٥٠	-	٥٠	-		المشروع الفنى	
١٠	١٦	٢٦				٤٠٠			المجموع	

يختار الطالب المشروع الفنى من المجالات التخصصية التى درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية فى نهاية العام

## الفرقة الأولى شعبة الإعلام التربوي (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
						نظري	تطبيقي	جملة	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	نشأة وسائل الاعلام
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	مدخل الى علوم الصحافة
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	مدخل الاتصال بالجمهور
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	تاريخ العالم الحديث والمعاصر
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	الاقتصاد السياسي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مدخل الى العلوم التربوية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	اللغة العربية وادابها
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية الاسرية
		٤٠٠				٢٦	-	٢٦	المجموع

## الفرقة الأولى شعبة الإعلام التربوي (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
						نظري	تطبيقي	جملة	
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	الترجمة الاعلامية
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	مدخل للراديو والتلفزيون
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	مدخل للعلاقات العامة
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	مدخل الى علوم المسرح
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مدخل الى العلوم النفسية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	لغة انجليزية وادابها
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مدخل الى تكنولوجيا التعليم
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية الصحية
-	٢	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	٢	حقوق انسان
		٤٠٠				٢٤	٤	٢٠	المجموع

## الفرقة الثانية شعبة الإعلام التربوي (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي			
تكنولوجيا الاتصال	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
الاعلام و التنمية	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
تاريخ مصر الحديث	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
الترجمة الاعلامية	-	٤	٤	١٠	٤٠	-	٥٠	-	٢
التشريعات الاعلامية	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
أساسيات الحاسب الآلى	١	١	٢	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	-
مناهج و طرق التدريس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس النمو	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
قراءات باللغة الأجنبية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
المجموع	٢٣	٥	٢٨				٤٥٠		

## الفرقة الثانية شعبة الإعلام التربوي (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		نظري	تطبيقي			
التوثيق الاعلامى	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
الرأى العام و طرق قياسه	٤	٢	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
سياسات الاعلام التربوى	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
الخبر الصحفى	٤	٢	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
مبادئ التدريس	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس تعليمى	٣	-	٣	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
تاريخ التربية و نظام التعليم فى مصر	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
قراءات باللغة العربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
المجموع	٢٥	٤	٢٩				٤٠٠		



## الفرقة الثالثة شعبة الإعلام التربوي الصحافة و الاذاعة و التلفزيون (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
نظم سياسية و سياسات الاعلام	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
التحرير الصحفي (تحقيق - حديث)	٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
الاحصاء و الحاسب الآلى	٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
التصوير الاعلامى	٤	٢	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
تكنولوجيا التعليم تخصص	١	١	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
طرق تدريس التخصص	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس (قدرات)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	١٥	١٣	٢٨				٣٥٠		

## الفرقة الثالثة شعبة الإعلام التربوي الصحافة و الاذاعة و التلفزيون (الفصل الثانى)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
نظريات الاعلام	٤	-	٤	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
الاخراج الصحفى	٢	٤	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
الكتابة للراديو و التلفزيون	٢	٤	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
نصوص و ترجمة اعلامية	-	٤	٤	١٠	٤٠	-	٥٠	-	٢
استخدام الحاسب فى الصحافة	-	٢	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	-	٢
القياس و التقويم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الأصول الثقافية و الاجتماعية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدارس	
المجموع	١٢	١٨	٣٠				٤٥٠		

### الفرقة الثالثة شعبة الإعلام التربوي المسرح المدرسي (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	نظم سياسية و سياسات الاعلام
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	فن الكتابة للمسرح
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	نظريات الاخراج المسرحي
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	التحليل المسرحي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	١	١	تكنولوجيا التعليم تخصص
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس التخصص
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس (قدرات)
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٣٥٠				٢٦	١١	١٥	المجموع

### الفرقة الثالثة شعبة الإعلام التربوي المسرح المدرسي (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	تكنولوجيا اضاءة المسرح
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	٢	فن ديكور المسرح
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	ورشة انتاج مسرحي
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	نصوص مسرحية و ترجمة
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٢	٢	-	استخدام الحاسب فى المسرح
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	القياس و التقويم
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الأصول الثقافية و الاجتماعية للتربية
بالمدارس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
		٤٥٠				٢	١٨	٨	المجموع

## الفرقة الرابعة شعبة الإعلام التربوي الصحافة و الاذاعة و التلفزيون (الفصل الأول)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
الصحافة و الاذاعة المدرسية	٢	٤	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
وسائل الاعلام المحلية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
الكتابة للراديو و التلفزيون	٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
نظم الاعلام التربوي	٢	-	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	٣	-
صوتيات و القاء	٢	٢	٤	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
طرق تدريس التخصص	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الاصول الفلسفية للتربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
الصحة النفسية و الارشاد النفسى	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المشروع الفنى	-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع	١٦	١٦	٣٢				٤٠٠		

## الفرقة الرابعة شعبة الإعلام التربوي الصحافة و الاذاعة و التلفزيون (الفصل الثانى)

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
	نظري	تطبيقي	جملة		تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي
الاعلام الدولى و العربى	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
نظم و ادارة المؤسسات الاعلامية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
التحرير الصحفى (مقال و تقرير)	٢	٤	٦	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٣	٢
حلقة بحث اعلامى	-	٤	٤	١٠	٤٠	-	٥٠	-	٢
نصوص و ترجمة اعلامية	-	٤	٤	١٠	٤٠	-	٥٠	-	٣
التربية المقارنة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٣	-
التربية الميدانية	-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدارس	
المشروع الفنى	-	٤	٤	-	٥٠	-	٥٠	-	
المجموع	٨	٢٠	٢٨				٤٥٠		

يختار الطالب المشروع الفنى من المجالات التخصصية التى درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية فى نهاية العام

## الفرقة الرابعة شعبة الإعلام التربوي المسرح المدرسى (الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٤	-	٤	نظريات النقد المسرحي
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	المسرح التعليمي
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	المسرح الشعري
-	٣	٥٠	-	٤٠	١٠	٢	-	٢	الدراما الحركية و الباليه
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	صوتيات و القاء
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس التخصص
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الاصول الفلسفية للتربية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الصحة النفسية و الارشاد النفسى
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	التربية الميدانية
-	-	-	-	-	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٤٠٠				٣٢	١٤	١٨	المجموع

## الفرقة الرابعة شعبة الإعلام التربوي المسرح المدرسى (الفصل الثانى)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	الدراما المرئية
٢	٣	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٤	٢	٢	المسرح الشامل
٢	-	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٢	٢	-	النقد المسرحى التطبيقى
٢	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	ورشة انتاج مسرحى
٣	-	٥٠	-	٤٠	١٠	٤	٤	-	نصوص مسرحية و ترجمة
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية المقارنة
بالمدارس		١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	٤	-	التربية الميدانية
-		٥٠	-	٥٠	-	٤	٤	-	المشروع الفنى
		٤٥٠				٢٦	٢٠	٦	المجموع

يختار الطالب المشروع الفنى من المجالات التخصصية التى درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية فى نهاية العام

### الفرقة الأولى شعبة الاقتصاد المنزلي ( الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مدخل إلى الاقتصاد المنزلي
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٥	٣	٢	مبادئ التغذية وعلوم الأطعمة
-	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٤	٢	٢	مقدمة في علم النسيج
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	كيمياء عضوية وغير عضوية
-	٣	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مبادئ الاقتصاد
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	٢	أسس التصميم
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مدخل إلى العلوم التربوية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	اللغة العربية وادابها
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية الأسرية
		٧٠٠				٣١	١٣	١٨	المجموع

### الفرقة الأولى شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي		جملة	تطبيقي	نظري	
	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	رعاية الامومة والطفولة
	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مبادئ الادارة
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٣	٣	ميكروبيولوجي وفسولوجي
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	فيزياء
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	الرياضة والاحصاء
٤	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٨	٦	٢	اسس النماذج وتنفيذ الملابس
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مدخل الى العلوم النفسية
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	لغة انجليزية وادابها
	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مدخل الى تكنولوجيا التعليم
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	التربية الصحية
-	٢	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	٢	حقوق انسان
		٧٠٠				٣٤	١٣	٢١	المجموع

## الفرقة الثانية شعبة الاقتصاد المنزلي ( الفصل الأول)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
						نظري	تطبيقي	جملة	
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٥	٣	٢	اعداد الأطعمة (١)
-	٣	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٥	٣	٢	كيمياء حيوية
٣	٣	١٠٠	٤٠	٢٠	٢٠	٤	٢	٢	إدارة موارد الأسرة
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	الخيوط و التراكيب النسجية
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	ماكينات (١)
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٥	٣	٢	تريكو و كروشيه
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	مناهج و طرق تدريس (تخصص)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	علم نفس النمو
-	٢	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٢	١	١	أساسيات الحاسب الآلي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	قراءات باللغة الأجنبية
		٨٠٠				٣٤	١٥	١٩	المجموع

## الفرقة الثانية شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الثاني)

زمن الامتحان		مجموع الدرجات	درجة الامتحان		أعمال السنة	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
						نظري	تطبيقي	جملة	
-	٣	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تغذية إنسان
٣	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٥	٣	٢	تخطيط و إعداد وجبات
٣	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	نمو الطفل و رعايته
٢	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٤	٢	٢	تنفيذ الملابس (١)
٦	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٨	٦	٢	تصميم و تطريز (١)
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	طرق تدريس الاقتصاد المنزلي
-	٣	٥٠	٤٠	-	١٠	٣	-	٣	علم نفس تعليمي
-	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	تاريخ التربية و نظام التعليم في مصر
	٢	٥٠	٤٠	-	١٠	٢	-	٢	قراءات باللغة العربية
		٧٠٠				٣٣	١٤	١٩	المجموع

### الفرقة الثالثة شعبة الاقتصاد المنزلي ( الفصل الأول)

المقرر الدراسي			الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	نظري	تطبيقي	نظري		تطبيقي				
اعداد الأطعمة (٢)			٢	٣	٥	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣
حفظ أطعمة			٢	٣	٥	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣
ماكينات (٢)			٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣
تصميم أزياء			٢	٣	٥	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣
طرق تدريس الاقتصاد المنزلي			٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
علم نفس (قدرات)			٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تكنولوجيا التعليم (تخصص)			١	١	٢	١٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢
التربية الميدانية			-	٤	٤	-	-	-	-	-	-
المجموع			١٣	١٦	٢٩				٥٥٠		

### الفرقة الثالثة شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي			الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	نظري	تطبيقي	نظري		تطبيقي				
طهى تجريبى			٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣
أجهزة و أدوات منزلية			٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣
علاقات أسرية			٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
تنفيذ الملابس (٢)			٢	٦	٨	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٦
القياس و التقويم			٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
استخدام الحاسب فى الاقتصاد المنزلى			-	٢	٢	١٠	٤٠	-	٥٠	-	
الأصول الثقافية و الاجتماعية			٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-
التربية الميدانية			-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدارس	
المجموع			١٢	١٨	٣٠				٦٠٠		

### الفرقة الرابعة شعبة الاقتصاد المنزلي ( الفصل الأول)

المقرر الدراسي			الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	نظري	تطبيقي	نظري		تطبيقي				
٢	٦	٨	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣			
٢	٢	٤	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
-	٤	٤	-	-	-	-	-	-			
-	٤	٤	-	-	-	-	-	-			
١٠	١٦	٢٦				٣٥٠					
المجموع											
المشروع الفني											
التربية الميدانية											
الأصول الفلسفية للتربية											
طرق تدريس الاقتصاد المنزلي											
الصحة النفسية و الارشاد النفسى											
تغذية فئات خاصة											
تقنين غذائى											

### الفرقة الرابعة شعبة الاقتصاد المنزلي (الفصل الثاني)

المقرر الدراسي			الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	درجة الامتحان		مجموع الدرجات	زمن الامتحان	
نظري	تطبيقي	جملة	نظري	تطبيقي	نظري		تطبيقي				
٤	٢	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٣			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
٢	٤	٦	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٤			
٢	٦	٨	٢٠	٤٠	٤٠	١٠٠	٣	٦			
٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	٢	-			
-	٤	٤	٦٠	٤٠	-	١٠٠	بالمدارس				
-	٤	٤	-	٥٠	-	٥٠	-				
١٢	١٨	٣٠				٥٥٠					
المجموع											
التربية الميدانية											
المشروع الفني											
تأثير مسكن											
اقتصاديات أسر و إرشاد مستهلك											
التربية الغذائية											

المشروع الفنى يختاره الطالب من المجالات التخصصية التى درسها و يتم تحكيمه بلجنة ثلاثية فى نهاية العام