

## العدد الرابع يونيو 2019

م	الفهرس	الصفحة
<b>تخصص التربية الفنية</b>		
1	تصميم وحدة مقترحة في التراث الفني الشعبي الكويتي لتنمية المعرفة البصرية والمهارات التصميمية والتشكيلية في مجال الحلبي لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية بدولة الكويت هناء عبد الرحمن الملا - موجه عام كلية التربية الأساسية كلية التربية الأساسية، الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، دولة الكويت	14-11
2	فاعلية دور تكنولوجيا التعليم في تدريس التربية الفنية في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين لتنمية المهارات الحياتية activating the role of educational technology in teaching art Education in light of the twenty-first century skills for the development of life skills أروى مجدي محمد رزق قسم العلوم التربوية والنفسية - تخصص "مناهج وطرق تدريس التربية الفنية"	27-15
3	فعالية التعلم التعاوني في تنمية الجوانب الادائية والمهارية لطباعة اوشحة المراه العصرية المطبوعة بأسلوب الماربلنج أم.د/ أشجان عبد الفتاح عبد الكريم الأستاذ المساعد بقسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط	55-28
4	نموذج كامب مدخل لتنمية التفكير المنظومي ومهارة إدارة الوقت لدى أعضاء هيئة التدريس وفق متطلبات العصر Model of Camp Entrance to The Development of Systems Thinking and Skill of Time Management to The Members of the Teaching Staff According to The Requirements of the Age ثناء منصور عبد العزيز ابوزيد	72-56
5	تأثير خلط الياف التنسيل (الليوسيل) والفسكوز بالفطن على الخواص الميكانيكية والطبيعية للخیوط المنتجة The Effect of Blending Tencel (Lyocell) and Viscose Fibers with Cotto on the Mechanical and Physical Properties of the yarns Produced أم.د/ حسام الدين السيد محمد محمود الأستاذ المساعد بقسم الغزل والنسيج والتريكو كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط .	86-73
6	تأثير تكاملية الحواس على ادراك الرسومات المتحركة بالهواتف المحمولة أم.د/ حنان سمير عبد العظيم احمد أستاذ مساعد بالمعهد العالي للفنون التطبيقية - 6 أكتوبر - قسم الجرافيك وفنون الإعلان	100-87

135-101	الطرز الزخرفية للطبق النوبي كمدخل لإثراء المعلقات النسجية Decorative Patterns of the Nubian Plate as an Approach to Enrich the Weaving Hangouts أمانى محمد شاكر محمد ، طارق مصطفى عبدالقادر ، مي أحمد محمد مصطفى، رشا عاطف عبد الحميد عكاشة	7
160-136	رؤية تجريبية مستحدثة لإنتاج نُمى الطفل مستلهمة من الفن السريالي A new experimental vision for designing children's dolls; inspired by surreal art, سماح عبد الله محمد الرفاعي	8
176-161	المستودع الرقمي عبر الإنترنت ودوره في تنمية التذوق الفني Online Digital Repository And Its Role In The Development Of Artistic Appreciation عبير عبد الله الكندري	9
203-177	تراث الخزف الإسلامي كمصدر لاستلهام أشكال خزفية مبتكرة لدى طلاب التربية الفنية ماهر حسين عراقيب	10
224-204	الإفادة من المجرات والخط العربي في ابتكار تصميمات لمعلقات طباعية Benefit from galaxies and Arabic calligraphy to create printed wall hangings designs مها محمد عامر استاذ طباعة المنسوجات كلية التربية النوعية - قسم التربية الفنية - جامعة طنطا	11
236-225	الشكل البيضاوي كوحدة تشكيلية في اعمال السيد عبده سليم The Oval Shape as a Plastic Unit in the Work of El Sayed Abdou Selim مي السيد محمد السيد عبده مدرس النحت بكلية التربية النوعية جامعة كفر الشيخ	12
268-237	مفهوم التعايش بين الحرفه والفن الجميل في عصر ما بعد الحداثه "دراسة نقدية" The Concept of Coexistence between Craft and Fine Arts in Postmodernism "A Critical Study" هناء حليم سيدهم مدرس النقد والتذوق الفني قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ	13
286-269	دور شبكات التواصل الاجتماعي في تاصيل ونشر التذوق الفني للنحت المصري القديم The Role of Social Networks in Rooting & Spreading the Artistic Taste of Ancient Egyptian Sculpture ياسمين أحمد حسن حجازي مدرس تاريخ الفن والتذوق الفني قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	14

301-287	<p>الميديا ومدى تأثيرها على فن النحت الرقمي بقنوات التلفزيون المصري</p> <p>Media and its impact on digital sculpture in Egyptian television channels</p> <p>Ahmed Waheed, Lamiaa Safi, Eman El-Sanoor, Sameh Abu Khashaba</p>	15
334-302	<p>مهارات الحياة كمدخل مقترح لرفع كفاءة مستوى خريج كلية التربية النوعية من ذوى الإعاقة العقلية وتأثيرها على متطلبات سوق العمل</p> <p>A Model of Camp Entrance to The Development of Systems Thinking a Skill of Time Management to The Members of the Teaching Staff According to The Requirements of the Age</p> <p>سناء عبد الجليل الشريف</p>	16
352-335	<p>العلاقة التكاملية للبعد الصوتي والقيم البصرية لدى المتلقي في الفن التشكيلي المصري الحديث (دراسة تحليلية نقدية)</p> <p>شروق محمد ماهر مرسى</p>	17
368-353	<p>حصر لبعض التقنيات النحتية اللازمة لتنمية القدرة الإبداعية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية</p> <p>Fixing some sculptural techniques which are required for developing the creative ability of the primary stage students</p> <p>غادة البيلي</p>	18
388-369	<p>دور السبورة الذكية في تدريس النحت الخزفي لطلاب الفرقة الثانية من التعليم الاساسي</p> <p>The role of smart blackboard in teaching the Ceramic Sculpture for students of Second Grade of Basic Education Stage</p> <p>هند مصطفى لاشين</p>	19
تخصص الاقتصاد المنزلي		
408-389	<p>Chemical and Biological Evaluation of Balady Bread Prepared Using Fresh Table beet and Flour of Dried (<i>Beta vulgaris</i>) Table Beet</p> <p>El-Demery, Mervat, Owon, Mostafa, Abd El-Samea, Reham, and Amal, S. Elmoghany</p>	20
429-409	<p>Chemical and Biological Evaluation of Balady Bread Prepared Using (<i>Agaricus bisporus</i>) Fresh mushroom and Flour Of dried Mushroom</p> <p>El-Demery, Mervat, Owon, Mostafa, Abd El-Samea, Reham, and Amal, S. Elmoghany</p>	21
447-430	<p>دور برنامج السبيلوس في تدريس بعض مناهج التربية الموسيقية</p> <p>"The Role of the Sibelius Program in Teaching Musical Education Curriculum"</p> <p>Nabil Shora, Dalia ElMasry, , Zeinab ElZaiat , , Soha Sharaf</p>	22

465-448	<p><b>Issues and Problems of the Middle Class in Numan Ashour's Theater</b></p> <p><b>Dr. Huda S. Abd El- Rahman- Lecturer of School Theater Media Education Dept. Faculty of Specific Education Kafra El - Sheikh University</b></p>	23
486-466	<p>"مستحدثات وسائل الإعلام ودورها في الارتقاء بالذوق العام للمجتمع المصري" د. نيفين وجيه كساب - المدرس بأكاديمية الفنون " المعهد العالى للسينما " " قسم الإنتاج "</p>	24
<p><b>تخصص مناهج وطرق تدريس</b></p>		
507-487	<p><b>الدراسات الاجتماعية مدخلا لتنمية الوعي الاجتماعى والتنموى</b></p> <p>د.د كمال الدين حسين- استاذ الادب المسرحى والدراسات الشعبية- كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة</p>	25
518-508	<p><b>البرامج المقدمة للاطفال المصابين باضطراب طيف النوح (ASD)</b></p> <p>د.د/جمال عطية فايد- أستاذ الصحة النفسية ( التربية الخاصة ) ورئيس قسم العلوم النفسية بكلية رياض الاطفال</p>	26
546-519	<p><b>تأثير استراتيجيتي الإثارة العشوائية وحدائق الأفكار على تنمية التفكير التوليدي فى تدريس الاقتصاد المنزلي لدى طالبات الصف الثاني الإعدادي</b></p> <p>أ.م.د/هالة سعيد عبد العاطي ابو العلا- أستاذ مساعد مناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلي-كلية التربية النوعية - جامعة الاسكندرية</p>	27