



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

جدول الامتحانات التطبيقية للفصل الدراسي الاول
للعام الجامعي ٢٠٢١-٢٠٢٢

| مکان الامتحان | زمن الامتحان (مفتوح) | المقرر | الفرقة الثانية | | المقرر | الفرقة الاولى | | اليوم والتاريخ | م |
|---------------|----------------------|--|-------------------------------|-------------|--------------------------------|---------------|-------------|----------------|---|
| | | | عدد الطلاب | عدد الجلسات | | عدد الطلاب | عدد الجلسات | | |
| | | | ٦١ | ١٣ | | ٣٦ | ٨ | | |
| الدور الثالث | من الساعه :١٠ | آله اساسية بيانو ٢ د/ غاده - د/ ندي - د/ دينا | الآله الثانية | | الفرقة الاولى | | ٢٠٢١-١٢-٢٥ | ١ | |
| | | | عود | ١٦ | د/ احمد - د/ اميرة - د/ رضوي | ١٦ | | | |
| | | | قانون | ٥ | د/ سهير - د/ رضوي - د/ اميرة | ٥ | | | |
| | | | ناي | ١ | د/ احمد - د/ اميرة - د/ رضوي | ١ | | | |
| | | | ياص | ٢ | د/ اسامه - د/ ايمان - د/ شيرين | ٢ | | | |
| | | | تشيللو | ٢ | د/ اسامه - د/ ايمان - د/ شيرين | ٢ | | | |
| | | | كمان | ٨ | د/ اسامه - د/ ايمان - د/ ندي | ٨ | | | |
| غناء | ٢ | د/ ندي - د/ اميرة - د/ احمد | ٢ | | | | | | |
| الدور الثالث | من الساعه :١٠ | اداء جماعي | آله تربيه (ريكورد) | | | | ٢٠٢١-١٢-٢٦ | ٢ | |
| | | د/ اسامه - د/ زينب - د/ اميرة | د/ زينب - د/ شيرين - د/ دينا | | | | | | |
| الدور الثالث | من الساعه :١٠ | هارموني | آله اساسية بيانو ١ | | | | ٢٠٢١-١٢-٢٧ | ٣ | |
| | | د/ احمد - د/ زينب - د/ اسامه | د/ شيرين - د/ غاده - د/ دينا | | | | | | |
| الدور الثالث | من الساعه :١٠ | صولفيج غربي ٢ (تدريب سمع) | صولفيج غربي ١ (تدريب سمع) | | | | ٢٠٢١-١٢-٢٨ | ٤ | |
| | | د/ هاني - د/ ايمان - د/ شيرين | د/ هاني - د/ غاده - د/ ندي | | | | | | |
| الدور الثالث | من الساعه :١٠ | صولفيج وغناء عربي ٢ | قواعد الموسيقى العربية | | | | ٢٠٢١-١٢-٢٩ | ٥ | |
| | | د/ احمد - د/ اميرة - د/ رضوي | د/ دناليا - د/ احمد - د/ رضوي | | | | | | |
| الدور الثالث | من الساعه :١٠ | _____ | قواعد الموسيقى الغربية | | | | ٢٠٢١-١٢-٣٠ | ٦ | |
| | | _____ | د/ هاني - د/ ايمان - د/ ندي | | | | | | |

يعتمد

رئيس القسم



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

جدول الامتحانات التطبيقية للفصل الدراسي الثاني
للعام الجامعي ٢٠٢١-٢٠٢٢

| م | اليوم والتاريخ | الفرقة الاولى | المقرر | الفرقة الثانية | المقرر | زمن الامتحان (مفتوح) | مكان الامتحان |
|---|------------------------|---------------------------|--------|--|--------|--------------------------|-------------------------|
| ١ | السبت ٢٠٢١-١٢-٢٥ | الآله الثانية | | آله اساسية بيانو ٢ | | من الساعة :١٠ | الدور الثالث |
| ٢ | الاحد ٢٠٢١-١٢-٢٦ | آله تربيه (ريكورد) | | اداء جماعي | | من الساعة :١٠ | الدور الثالث |
| ٣ | الاثنين ٢٠٢١-١٢-٢٧ | آله اساسية بيانو ١ | | هارموني | | من الساعة :١٠ | الدور الثالث |
| ٤ | الثلاثاء ٢٠٢١-١٢-٢٨ | صولفيج غربي ١ (تدريب سمع) | | صولفيج غربي ٢ (تدريب سمع) علم نفس النمو | | من الساعة :١٠ ٢-١٢ | الدور الثالث مدرج ٣٧ |
| ٥ | الاربعاء ٢٠٢١-١٢-٢٩ | قواعد الموسيقى العربية | | صولفيج وغناء عربي ٢ | | من الساعة :١٠ | الدور الثالث |
| ٦ | الخميس ٢٠٢١-١٢-٣٠ | قواعد الموسيقى الغربية | | _____ | | من الساعة :١٠ | الدور الثالث |

يعتمد

رئيس القسم