

نتيجة الأبحاث المقدمة من طلاب الفرقة الثانية
قسم التربية الفنية للفصل الدراسي الثاني
٢٠٢٠ / ٢٠١٩

نتيجة قسم التربية الفنية

أسماء الطلاب اللذين لم يجتازوا و متاح لهم التقدم مرة أخرى وذلك خلال الفترة من
١٥ إلى ٢٠ يوليو ٢٠٢٠

م	الرقم الأكاديمي	رقم الجلوس	اسم الطالب	اسم المادة
١	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٥٣٨	٢٣٧٧	هاجر عادل حسن احمد مصطفى	علم نفس تعليمي
٢	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٥٣٨	٢٣٧٧	هاجر عادل حسن احمد مصطفى	مبادئ تدريس التربية الفنية
٣	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٧٨١	٢٣٩٤	وفاء يوسف محمود محمد يوسف	مبادئ تدريس التربية الفنية
٤	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٥٣٨	٢٣٧٧	هاجر عادل حسن احمد مصطفى	تاريخ وتذوق الفن (٣)

نتيجة قسم التربية الفنية

أسماء الطلاب الذين لم يتقدموا بأبحاث ومتاح لهم التقدم مرة أخرى وذلك خلال
الفترة من ١٥ إلى ٢٠ يوليو ٢٠٢٠

م	الرقم الأكاديمي	رقم الجلوس	اسم الطالب	اسم المادة
١	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٦	٢٢٢١	أية إبراهيم اسماعيل ابراهيم	علم نفس تعليمي
٢	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٣	٢٣٩٨	يارا محمد سعد غازي	علم نفس تعليمي
٣	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٩١٤	٢٤٠٦	أسماء عماد علي عبد النبي عمر	علم نفس تعليمي
٤	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٩٢	٢٤١٥	اسراء السيد يوسف سليمان	علم نفس تعليمي
٥	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٤٩	٢٤١٦	اسماء اشرف حسن علي النجار	علم نفس تعليمي
٦	١٦٠٦١٢٠١٥٠١٠٠٤٥٠	٢٤١٧	اياه محمد محمد حسن الدبور	علم نفس تعليمي
٧	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٦	٢٢٢١	اية إبراهيم اسماعيل ابراهيم	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر
٨	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٣	٢٣٩٨	يارا محمد سعد غازي	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر
٩	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٩٢	٢٤١٥	اسراء السيد يوسف سليمان	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر
١٠	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٤٩	٢٤١٦	اسماء اشرف حسن علي النجار	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر
١١	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٦	٢٢٢١	اية إبراهيم اسماعيل ابراهيم	قراءات باللغة العربية
١٢	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٣	٢٣٩٨	يارا محمد سعد غازي	قراءات باللغة العربية

م	الرقم الأكاديمي	رقم الجلوس	اسم الطالب	اسم المادة
١٣	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٩٢	٢٤١٥	اسراء السيد يوسف سليمان	قراءات باللغة العربية
١٤	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٤٩	٢٤١٦	اسماء اشرف حسن علي النجار	قراءات باللغة العربية
١٥	١٦٠٦١٢٠١٧٠١٠٠٩١٤	٢٤٠٦	أسماء عماد علي عبدالنبي عمر	تاريخ وتذوق الفن (٣)
١٧	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢	٢٢٢١	أيه إبراهيم إسماعيل إبراهيم	تاريخ وتذوق الفن (٣)
١٨	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٣	٢٣٩٨	يارا محمد سعد غازي	تاريخ وتذوق الفن (٣)
١٩	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٩٢	٢٤١٥	اسراء السيد يوسف سليمان	تاريخ وتذوق الفن (٣)
٢٠	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٤٩	٢٤١٦	اسماء اشرف حسن علي النجار	تاريخ وتذوق الفن (٣)
٢١	١٦٠٦١٢٠١٥٠١٠٠٤٥٠	٢٤١٧	ايه محمد محمد حسن الدبور	تاريخ وتذوق الفن (٣)
٢٢	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٦	٢٢٢١	أيه إبراهيم إسماعيل إبراهيم	مبادئ تدريس التربية الفنية
٢٣	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٣	٢٣٩٨	يارا محمد سعد غازي	مبادئ تدريس التربية الفنية
٢٣	١٦٠٦١٢٠١٨٠١٠٠٨٢٠	٢٣٥٨	ندى محسن محمود الشهاوي	مبادئ تدريس التربية الفنية
٢٥	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٩٢	٢٤١٥	اسراء السيد يوسف سليمان	مبادئ تدريس التربية الفنية
٢٦	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٨٤٩	٢٤١٦	اسماء اشرف حسن علي النجار	مبادئ تدريس التربية الفنية
٢٧	١٦٠٦١٢٠١٥٠١٠٠٤٥٠	٢٤١٧	ايه محمد محمد حسن الدبور	مبادئ تدريس التربية الفنية
٢٨	١٦٠٦١٢٠١٦٠١٠٠٩٤١	٢٤٠٦	أسماء عماد علي عبد النبي عمر	مبادئ تدريس التربية الفنية



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية

نتيجة الأبحاث المقدمة من طلاب الفرقة الثانية
للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

نتيجة تخلفات

الفرقة الثالثة والرابعة (تخلف الفرقة الثانية)

قسم التربية الفنية



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية

نتيجة الأبحاث المقدمة من طلاب الفرقة الثانية
للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

نتيجة تخلفات قسم التربية الفنية

أسماء الطلاب اللذين لم يجتازوا و متاح لهم التقدم مرة أخرى وذلك خلال الفترة
من ١٥ إلى ٢٠ يوليو ٢٠٢٠

م	الرقم الأكاديمي	رقم الجلوس	اسم الطالب	اسم المادة
	_____		لا يوجد	_____

نتيجة تخلفات قسم التربية الفنية

أسماء الطلاب اللذين لم يتقدموا بأبحاث ومتاح لهم التقدم مرة أخرى وذلك خلال
الفترة من ١٥ إلى ٢٠ يوليو ٢٠٢٠

م	رقم الجلوس	اسم الطالب	اسم المادة	الفرقة
١	٣٣٧٣	الاء فتحي محمد	علم النفس التعليمي	الثالثة
٢	٣٣٧٣	الاء فتحي محمد	تاريخ وتذوق الفن (٣)	الثالثة
٣	٣٢٥٣	روان مراد مصطفى عبيد	تاريخ وتذوق الفن (٣)	الثالثة
٤	٣٣٥٣	هيام صلاح محمد عبد الحميد	تاريخ وتذوق الفن (٣)	الثالثة