جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية

جدول قسم التربية الموسيقية الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2022-2023

اليوم	الساعة / الفرقة	٨-٩	٩-١٠	١٠-١١	١١-١٢	١٢-١	١-٢	٢-٣	٣-٤	٤-٥	٥-٦
السبت	الأولى	الة تربوية اكسيلفون م.م سماء بصل									
	الثانية	الة كمان د.أسامة حسين+الة عود ا.م.د أحمد خضر+الة عود م.م مريم مجدي+الة كمان د. ايمان منصور اله ثانيه اشراف باص د/ شرين الديب		الة قانون م. مينا عماد+الة كمان د.أسامة حسين+الة كمان د.ايمان منصور+الة عود ا.م.د أحمد خضر+الة عود م.م مريم مجدي	اله اكورديون م/ امنيه صبري الة تشيللو د.دينا الصلاحي ا.محمد جاويش الة ناي ا.م.د أحمدخضر + م.دينا جمال الة عود م.م مريم مجدي		الة عود ا.م.د أحمد خضر الة عود م.م مريم مجدي	اكورديون د/ زينب الزيات اشراف، م/ امنيه صبري الة باص د.شيرين محمد الديب +أ زياد طارق الة عود ا.م.د أحمد خضر +م.م مريم مجدي	الة عود م.م مريم مجدي+ الة كمان د.ايمان منصور	الة قانون م.مينا عماد الة عود م.م مريم مجدي
	الثالثة	ألة باص أ.زياد طارق فؤاد ألة جيتار م.هالة منصور+الة عود أ اسراء عبد الهادي	ألة فلوت ا.د محمد مصطفى+الة عود أ اسراء عبد الهادي	ألة جيتار م.هالة منصور ال باص أ. زياد طارق فؤاد الة عود أ اسراء عبد الهادى	ألة جيتار م.هالة منصور اله ثانيه ثانيه عود د/ رضوي سمحمود اشراف ، اشراء عبد الهادي					الة كمان د.أسامة حسين + الة ثانيه عود م.م/ حسناء غازي	اله ثانيه اشراف باص د/ شرين الديب + أ.زياد طارق فؤاد اله ثانيه اشراف تشيلو د/دينا الصلاحي
	الثالثة (لائحة قديمة)	الة ثانيه عود م.م/ حسناء غازي بيانو م/ نجوان حمزه	الة ثانيه عود م.م/ حسناء غازي	الة ثانيه عود م.م/ حسناء غازي			ألة تربوية جيتارد.اسامة محمد حسين + أ. محمد جاويش+ الة ثانيه عود م.م/ حسناء غازي	الة كمان د.أسامة حسين+ الة ثانيه عود م.م/ حسناء غازي		الة كمان د.أسامة حسين + الة ثانيه عود م.م/ حسناء غازي	
	الرابعه	بيانو أ./.د/ غاده زهران بيانو ا.م.د/ محمود الدهشان بيانو د/ ندي العشري+ بيانو د/ دينا الصلاحي+ ناي م/ دينا جمال + كمان أ. دعاء القاضي	ماندولين م.نجوان حمزة بيانو أ.م.د/ غاده زهران + بيانو ا.م.د/ محمود الدهشان+ بيانو د/ ندي العشري+ بيانو د/ شرين الديب+ بيانو د/ دينا الصلاحي	الة ثانيه عود م.م/ رضوي محمود اشراف الة ثانيه عود م.م/ يارا محمد امام+ ناي م/ دينا جمال + كمان أ. دعاء القاضي			الة ثانيه اشراف باص د. ايمان منصور الة ثانيه عود م.م/ يارا محمد امام + كمان أ. دعاء القاضي	الة ثانيه عود م.م/ يارا امام فويس الة ثانيه م/ دينا حمال + كمان أ. دعاء القاضي		بيانو د/ ندي العشري فويس الة ثانيه م/ دينا حمال + كمان أ. دعاء القاضي
الأحد	الأولى	تدريب الصوت سكشن(١) م. دينا جمال	تذوق موسيقى عالمية ا.م.د محمود الدهشان	صولفيج وغناء عربي ا.د داليا المصري	ايقاع حركي ا.د داليا المصري م.م سماء بصل			عروض شعري د.الشعراوي محمد كلية الأداب	صولفيج وغناء عربي ا.د داليا المصري م.امنية صبري		مقرر اختياري هارموني وكونتربوينت م.م حسناء حمدي
	الثانية		نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة م(٣٧)		الة ثانيه فويس د/ ندي نور الدين ،م / دينا جمال				الة تربوية أكوريون د.زينيب الزيات م.أمنية صبري		الة تربوية أكوريون م.أمنية صبري
	الثالثة	بيانو (اشراف) د/ شرين الديب	بيانو د/ دينا الصلاحي		استخدام الحاسب في الموسيقي د.أسامة حسين		بيانو د/ دينا الصلاحي+ كمان د/ ايمان منصور	مقرر اختياري تخصص تاريخ موسيقى عالمية (٣) ا.م.د أميرة هشام مقرر اختياري تخصص تأليف موسيقى عالمي ا.م.د محمود الدهشان	الة ناي ا.م.د أحمد خضر + م.دينا جمال	استخدام الحاسب في الموسيقي م.هالة منصور
	الثالثة (لائحة قديمة)	القياس والتقويم قاعة٣١٤ الدور الثالث	الأصول الثقافية والاجتماعية للتربية قاعة ١٠٨ الدور الثالث	الة جيتار م.هالة منصور	صولفيج وغناء عربي ا.م.د أحمد خضر		صولفيج وغناء عربي ا.م.د أحمد خضر م.أمنية صبري	قيادة الفرقة الموسيقية د.أسامة حسين			
	الرابعة	ماندولين م. نجوان حمزة بيانو أ./.د/ غاده زهران + بيانو د/ ندي العشري+ بيانو د/ دينا الصلاحي+ الة عود م.م مريم مجدي	ايقاع وتعبير حركي ا.م.د أميرة هشام +م.نجوان حمزة		نقد فني ا.م.د أميرة هشام			ايقاع وتعبير حركي م.نجوان حمزة بيانو أ.م.د/ غاده زهران + بيانو د/ شرين الديب+ بيانو د/ ندي نور الدين+ بيانو د/ دينا الصلاحي+ كمان د/ ايمان منصور+ الة عود م.م مريم مجدي + كمان أ. دعاء القاضي		ماندولين ا.م.د أميرة هشام ، م.نجوان حمزة بيانو د/ شرين الديب+ بيانو د/ ندي نور الدين+ بيانو د/ دينا الصلاحي+ الة عود م.م مريم مجدي + كمان أ. دعاء القاضي
الإثنين	الأولى	الثقافة الرياضية(اختياري) مدرج(٤) المدرجات المركزية أخلاقيات البحث العلمي (اختياري) كلية العلوم	حقوق الانسان م.(٤) المدرجات المركزية بالجامعة		تاريخ الموسيقى العربية ا.م.د أميرة عكاشة			مقرر اختياري علم صوت ا.م.د أميرة هشام مقرر اختياري هارموني وكونتربوينت ا.م.د محمود الدهشان	مقرر اختياري هارموني وكونتربوينت ا.م.د محمود الدهشان +م.م حسناء حمدي		مقرر اختياري هارموني وكونتربوينت م.م حسناء حمدي
	الثانية	ارتجال موسيقي (١) م.م يارا محمد	لغة عربية وأدابها اختياري كلية م(٣٧) تخطيط ونطوير المناهج اختياري كلية م(١٣٤)		الفنون السمعية والبصرية اختياري جامعة المدرجات المركزية م(٤) المشروعات الزرعية الصغيرة كلية الزراعةاختياري جامعة			ارتجال موسيقي(١) ا.م.د غادة زهران			مقرر اختياري تخصص هارموني وكونتربوينت م.مينا عماد
	الثالثة	التدريب الميداني (أ.م.د / أميرة عكاشة - أ.م.د / غادة زهران -د/ زينب الزيات – د/ رضوى محمود)			ارتجال موسيقي(٢) ا.م.د محمود الدهشان م.م يارا محمد			الة قانون ا.د سهير مجدي +م.مينا عماد الة ناي أ.د/ احمد خضر+ كمان د/ ايمان منصور	الة قانون ا.د سهير مجدي +م.مينا عماد+ كمان د/ ايمان منصور		ارتجال موسيقي(٢) ا.م.د غادة زهران + م.م يارا محمد الة عود ا. اسراء عبدالهادي اله كمان اسامه محمد حسين+ كمان د/ ايمان منصور
	الثالثة (لائحة قديمة)				الة ثانيه بيانو م.م/ حسناء غازي						
	الرابعة	توزيع الي د.اسامة حسين +م.م حسناء حمدي	الة عود م.م مريم مجدي	أداء جماعي ا.د داليا المصري+م.أمنية صبري	صولفيج وغناء عربي ا.د سهير مجدي		توزيع ألي د. أسامة حسين	المشروع الفني د.أسامة حسين صولفيج غربي م.م يارا محمد بيانو د/ شرين الديب+ بيانو د/ ندي نور الين+ بيانو د/ دينا الصلاحي+ الة عود م.م مريم مجدي + كمان أ. دعاء القاضي			أداء جماعي م.أمنية صبري الة ثانيه عود ا.د/ داليا المصري، مريم مجدي بيانو أ.م.د/ غاده زهران بيانو ا.م.د محمود الدهشان بيانو د/ شرين الديب+ بيانو د/ ندي نور الين+ بيانو د/ دينا الصلاحي + كمان أ. دعاء القاضي
الثلاثاء	الأولى	تدريب الصوت سكشن (٢) م.دينا جمال	مراكز مصادر التعلم اختياري كلية م(٣٧) الثقافة الصحية اختياري كلية م(٤)		تدريب صوت د .ندى نور الدين م.دينا جمال			صولفيج وغناء عربي م.أمنية صبري سكشن(٢)			مقرر اختياري هارموني وكونتربوينت م.م حسناء حمدي
	الثانية	الة قانون ا.د سهير مجدي + م. مينا عماد	قيادة كورال مدرسي د.أسامة حسين		الة ثانيو تشيلو د/ دينا الصلاحي			مقرر اختياري تأليف موسيقى عالمي د.أسامة رشاد			عزف الأناشيد م.أمنية صبري
	الثالثة	الة ثانيه كمان د.أسامة حسين + كمان د/ ايمان منصور	تحليل موسيقى عالمية م.م/ يارا محمد امام كمان د/ ايمان منصور		استخدام الحاسب الموسيقى د.أسامة حسين م.هالة منصور		مقرر اختياري تخصص هارموني وكنتربوينت ا.م.د محمود الدهشان	بيانو د/ دينا الصلاحي+ كمان د/ ايمان منصور	الة تربوية جيتار +م.هالة منصور+ كمان د/ ايمان منصور		الة تربوية جيتار د.اسامة حسين +م.هالة منصور+ كمان د/ ايمان منصور
	الثالثة (لائحة قديمة)	بيانو م.م حسناء حمدي بيانو م.هالة منصور بيانو م/ نجوان حمزه	هارموني ا.م.د محمود الدهشان	علم الالات ا.م.د محمود الدهشان	تاريخ موسيقى عربية أ.م.د / أميرة هشام		الة ثانيه عود اشراف أ.د/ احمد خضر ، الة ثانيه عود م.م/ حسناء غازي	تحليل موسيقى عالمية د.ندى نور الدين			بيانو م.نجوان حمزة الة ثانيه ناي أ.د/ احمد خضر
	الرابعة	بيانو أ./.د/ غاده زهران+ الة عود م.م مريم مجدي	هارموني ا.م.د محمود الدهشان	صولفيج وغناء عربي ا.د سهير مجدي م.مينا عماد	تحليل موسيقى عالمية ا.م.د غادة زهران م.م يارا محمد		تحليل موسيقى عالمية ا.م.د غادة زهران	التربية المقارنة م(٦) المدرجات المركزية بالجامعة		تحليل موسيقي عالمية م.م يارا محمد	بيانو أ./.د/ غاده زهران + بيانو ا.م.د محمود الدهشان بيانو د/ شرين الديب + الة ثانيه او غناء فويس د/ ندي نور الدين ، م/ دينا جمال+ بيانو د/ دينا الصلاحي + كمان أ. دعاء القاضي
الأربعاء	الأولى	صولفيج وغناء عربي م.أمنية صبري سكشن(٣)	عروض موسيقي ا.م.د أحمد خضر					الة تربوية اكسيلفون د. رضوى محمود م.م سماء بصل			الة تربوية اكسيلفون م.م سماء بصل
	الثانية				ارتجال موسيقي (١) أ.م.د/غاده زهران م.م يارا محمد			مناهج وطرق تدريس التربية الموسيقية د.زينيب الزيات			الة تربوية اكوردبون م.أمنية صبري
	الثالثة	اللغة العربية وأدابها اختياري جامعة م.١٣٤ دراسة الجدوى تقويم المشروعات اخدتياري جامعة م.٤						استراتيجيات التدريس م(٦) المدرجات المركزية بالجامعة			
	الثالثة (لائحة قديمة)	تحليل موسيى عربية ا.م.د أحمد خضر	ايقاع حركي ا.د داليا المصري م.م سماء بصل		أداء جماعي ألي وغنائ ا.د سهير مجدي +م.م مريم مجدي			الة بيانو م.م/ حسناء غازي			الة بيانو م.م/ حسناء غازي الة بيانو م/ نجوان حمزه
	الرابعة	التدريب الميداني (أ.م.د / غادة زهران -د/ زينب الزيات – د/ رضوى محمود)			تحليل موسيقى عربية د.رضوى محمود			صولفيج غربي ا.م.د سهير مجدي م.مينا عماد الة عود م.م مريم مجدي + الة ثانيه فويس م/ دينا جمال + كمان أ. دعاء القاضي			ارتجال موسيقي م.م يارا محمد الة ثانيه قانون أ.د/ سهير مجدي م.مينا عماد+ اشراف الة ثانيه ناي أ.د/ احمد خضر بيانو أ./.د/ غاده زهران + بيانو د/ شرين الديب + الة عود م.م مريم مجدي + كمان أ. دعاء القاضي
الخميس	الأولى	الة تربوية اكسيلفون م.م سماء بصل	ايقاع حركي م.م سماء بصل سكشن(٢)		مبادئ ومهارات تدريس التربية الموسيقية د.زينب الزيات			الة تربوية اكسيلفون م.م سماء بصل			ايقاع حركي سكشن(٣) م.م سماء بصل
	الثانية		عزف الأناشيد د.زينب الزيات					عزف الأناشيد د.زينب الزيات م.أمنية صبري			قيادة كورال مدرسي د.أسامة حسين
	الثالثة	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة اختياري كلية م.٤ الجودة وتطبيقها في المؤسسات التعليميةاختياري كلية م.٣٧	تحليل موسيقي عالمية ا.م.د غادة زهران		كمان د/ ايمان منصور			تحليل موسيقي عالمية ا.م.د غادة زهران ، م.م يارا محمد			كمان د/ ايمان منصور
	الثالثة (لائحة قديمة)	صولفيج غربي ا.د هاني شحتة م.م يارا محمد	صولفيج غربي ا.د هاني شحتة		ارتجال موسيقي ا.د هاني شحتة+ م.م يارا محمد			هارموني ا.م.د محمود الدهشان م.م حسناء حمدي	الة بيانو م.م/ حسناء غازي		بيانو م.م حسناء حمدي بيانو م. هالة منصور
	الرابعة	المشروع الفني د.أسامة حسين	هارموني ا.م.د محمود الدهشان م.م حسناء حمدي	بيانو أ.م.د/ غاده زهران	توزيع ألي د. أسامة حسين			صولفيج غربي ا.د هاني شحتة			ارتجال موسيقي ا.د هاني شحتة+م.م يارا محمد

شئون الطلاب وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب عميد الكلية والمشرف على قسم التربية الموسيقية

أ.د/نجلاء حسنى الأشرف أ.د/ أماني محمد شاكر