

اسم المادة: مدخل إلى علوم المسرح
الدرجة الكلية: 40 درجة
زمن الامتحان الكلري: 3 ساعات
التاريخ: ٦-٦-٢٠١٦



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
الفصل: الأعلام التربوي
الفرقة: الأولى

امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٥-٢٠١٦م

أجب على الأسئلة الآتية:

السؤال الأول :-

- ١- تناول بالشرح والتحليل الدراما، مع ذكر مذاهب المبدعين في تعريف الدراما؟
- ٢- ماذا يعني المسرح للمجتمع - والمسرح أبو الفنون؟

(١٠ درجة)

السؤال الثاني:- اكتب في اثنين مما يلي مع الشرح:

١. مسرح سوفوكليس من حيث الخصائص والاسهامات والأعمال؟
٢. مسرح ايسخيلوس من حيث الخصائص والاسهامات والأعمال؟
٣. مسرح ارسطوفانيس من حيث الخصائص والاسهامات والأعمال؟

(١٠ درجة)

السؤال الثالث:-

- ١- اذكر عناصر تركيب النص المسرحي مع شرح الحبكة الدرامية؟
- ٢- اذكر سمات موضوعات التراجيديا

(١٠ درجة)

السؤال الرابع :-

- ١- الصراع الدرامي هو جوهر العمل الفني المسرحي اشرح؟
- ٢- الحوار المسرحي هو اللغة التي نتعرف منها على كل عناصر العمل الفني اشرح؟

(١٠ درجة)

مع أطيب التمنيات بال توفيق والنجاح

أستاذ المادة

د/ السيد رمضان خضرير

التاريخ: 1 / 6 / 2016
زمن الامتحان: ساعة ونصف
الدرجة: 20 درجة نصف مادة
اسم المادة: العلاقات العامة
الرقم الأكاديمي:

-3



- 2

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم: الإعلام التربوي
الفرقه: الاولى
اسم الطالب:
لجنة المصححين - 1

أجب عن ثلاثة أسئلة فقط معايير:
السؤال الأول :

- تكلم عن علاقة العلاقات العامة بالعلوم الأخرى مع الشرح البسيط في ضوء مادرست ؟

(6 درجات)

السؤال الثاني :

- 1 - اذكر الشروط الواجب توافرها في أخصائي العلاقات العامة ؟
2 - ماهي المهارات التي يجب أن يكتسبها الأخصائي الذي يعمل بمجال العلاقات العامة ؟
(7 درجات)

السؤال الثالث :

- 1 - وضح عناصر عملية الاتصال الإقتصادي في العلاقات العامة مع الشرح ؟
2 - تكلم عن وسائل الاتصال التي تستخدمها العلاقات العامة مع الشرح البسيط ؟
(7 درجات)

السؤال الرابع :

- اذكر وسائل الاتصال المختلفة التي تنتجهما العلاقات العامة مع الشرح البسيط ؟
(6 درجات)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق والنجاح

د. ممدوح شتلة

التاريخ: ٢٠١٦/١/٢٠
زمن الامتحان: ثلاثة ساعات
الدرجة: ٤٠ درجة
اسم المادة: مدخل إلى الاتصال الجماهيري
الرقم الأكاديمي:
.....



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم: الإعلام التربوي
الفرقة: الأولى
اسم الطالب:
.....

أجب عن الأسئلة الآتية

السؤال الأول

- ١- عرف المصطلحات الآتية: الاتصال، الاتصال الوسطى، الاتصال الصاعد، رجع الصدى، الوسيلة، المترافق، التنشئة الاجتماعية، القمر الصناعي، الإعلان.
- ٢- وضح أهم خصائص الاتصال الجماهيري.
- ٣- قارن بين الاتصال الذاتي والاتصال العام.
(١٣ درجة)

السؤال الثاني

- ١- "يرجع الاهتمام ببناء النماذج والاتصال إلى بداية الاهتمام بدراسة الاتصال كعلم له أصوله وقواعد".
في ضوء العبارة السابقة: وضح وظائف النماذج مع شرح لنظرية ابن خلدون في الاتصال.
- ٢- تكلم بالتفصيل عن المرسل كعنصر من عناصر الاتصال.
- ٣- اذكر فقط أهم الإمكانيات التي يتتيحها استخدام القمر الصناعي العربي.
(١٣ درجة)

السؤال الثالث

- ١- وضح أهم عوامل فعالية الرسالة.
- ٢- من معوقات الاتصال لغة الاتصال ووضح ذلك.
- ٣- تكلم باختصار عن قناة فضائية عربية.
- ٤- "تعتبر المقابلة من وسائل الاتصال اللفظية" عرف المقابلة مع توضيح لأهم قواعدها.
(١٤ درجة)

مع تمنياتي بدوام التوفيق،،،

د . سعاد المصرى

التاريخ : ٢٠١٦ / ١ / ١٨
الزمن: ثلاثة ساعات
المادة: مدخل إلى علم الصحافة
الدرجة: ٤٠
الرقم الأكاديمي:



جامعة كفرالشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي
الفرقـة: الأولى (إعلام تربوي)
اسم الطالب:

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٥-٢٠١٦

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول

أذكر مع الشرح؟

- مفهوم الصحافة القومية والحزبية مع ذكر مثال لكل منها؟
- نشأة وتطور الصحافة المصرية في عهد محمد علي؟

السؤال الثاني

- تختلف وظائف الصحافة من مجتمع إلى آخر وذلك باختلاف النظام السياسي والاجتماعي والاقتصادي، فوظائف الصحافة في المجتمعات الليبرالية تختلف عن وظائف الصحافة في المجتمعات الاشتراكية (شرح ذلك)؟

السؤال الثالث

- تشتهر الجريدة والمجلة في العديد من السمات المتماثلة اشرح هذه السمات مع توضيح الفرق بين الجريدة والمجلة؟

السؤال الرابع

- للجرائد والمجلات أنواع متعددة اشرح بإيجاز هذه الأنواع؟

م/ أهلي التمنيات بالنجاح والتوفيق

د/ حنان كامل

التاريخ: ٢٤ / ٥ / ٢٠١٦ م
الزمن: ٣ ساعات
الدرجة: ٤٠ درجة
المادة: الإعلام الدولي والعربي.
الرقم الأكاديمي



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي
الفرقه الرابعة(صحافة)
اسم الطالب:

امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

أجب عن الأسئلة الآتية:
السؤال الأول:

- أ- وضح مفهوم الاتصال الدولي والإعلام الدولي؟ موضحاً الفرق بينهما؟
ب- وضح خصائص الإعلام الدولي؟

١٠ درجات

السؤال الثاني:

- أ- عرف الصحفة الدولية ؟
ب- وضح وظائف الصحافة الدولية والمشكلات التي تواجهها ؟

١٠ درجات

السؤال الثالث:

- أ- وضح أهداف الإذاعات الموجهة وأنواعها ودوافع الاستماع إليها ؟
ب- وضح أنواع القنوات الفضائية العربية، ثم وضح مميزات وسلبيات البث الفضائي العربي؟

١٠ درجات

السؤال الرابع:

- أ- وضح مفهوم العولمة وأبعادها؟
ب- كيف يتحرر الإعلام العربي من التبعية والتقليل؟

١٠ درجات

مع تمنياتي بال توفيق، ،،،،،،،

د/ رحابه سامي

أ.نام الماده / المسرح الشامل	جامعة كفر الشيخ
الدرجة الكلية / ٢٠ درجة	كلية التربية النوعية
زمن الامتحان الكلي / ٣ ساعات	القسم / الأعلام التربوي / مسرح
التاريخ / ٤٠٦٢ / ٥٠٦٣	الفرقه الرابعة
الرقم الأكاديمي /	اسم الطالب /
امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٥ / ٢٠١٦	

أجب عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول :

- أ- تكلم بالشرح عما تعرفة عن مسرح البينة الشامل مع ذكرتجربة المخرج بيتر بروك في هذا المجال
- ب- تكلم عن مدلول وتعريف موريس بيجار للمسرح الشامل
- ج- ما هي مقومات المؤدي على المسرح الشامل

(١٠ درجات)

السؤال الثاني :

- أ- تكلم بالشرح عن جذور مسرح البينة مع ذكر تجربة تدل على هذا المسرح
- ب- تكلم بالشرح عن المخرج والنص مع ذكر القراءات التي يقوم بها المخرج في هذا المجال
- ج- أذكر الطاقات عند الفنان الشامل مع شرح ذكرها

(١٠ درجات)

مع تمنياتي بالتوفيق

أستاذ المادة

أ.د / صلاح الدين حفني

اسم المادة: الدراما المرئية
الدرجة الكلية: 40 درجة
زمن الامتحان الكل: 3 ساعات
التاريخ: ٥ - ٢٠١٦



جامعة كفر الشيم
كلية التربية النوعية
القسم: الأعلام التربوي/مسرور
الفترة: الرابعة

امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2015-2016م

أجب على الأسئلة الآتية :

السؤال الأول :- تناول بالشرح كل ما يلي:

- 1- عرف السينما وما هي مكونات دور السينما ومعاييرها التصميمية؟
- 2- اكتب في اللقطة السينمائية وأنواع اللقطات السينمائية والهدف منها ؟
- 3- اذكر فقط تقسيمات الزمان في الخطاب المرئي ؟

(15 درجة)

السؤال الثاني:-

- 1- عرف السيناريو (النص السينمائي) ونشاته ، مع المقارنة بينه وبين المسرح(السكريبت)
 - 2- اشرح الصراع بالقصة السينمائية (الحبكة - الحل - النهاية) ؟
- (10 درجة)

السؤال الثالث :-

- 1- تناول بالشرح والتحليل ملامح الموروث الشعبي في أربعة اعمال سينمائية مما درست ؟
- 2- اشرح اللقطة الثانية - اللقطة القريبة- اللقطة المتوسطة - اللقطة البعيدة؟
- 3- اكمل فقط : تشمل وسائل الانتقال على 1-.....-2-3?

(15 درجة)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق والنجاح

أستاذ المادة

د/ السيد رمضان خضير

مادة : وسائل الأعلام المحلية.

تخصص : صحفة

الفرقة : الرابعة

الزمن : ٣ ساعات

التاريخ: 2016/1/28

الرقم الكودي:

امتحان الفصل الدراسي الأول 2016/2015



كلية التربية النوعية

قسم الإعلام التربوي

اسم الطالب :

(40 درجة)

أجب عن الأسئلة الآتية:-

السؤال الأول :-

أ. عرف كل مماليق:-

(الإعلام المتخصص- الإعلام الدولي - المجتمع المحلي- الصحافة الإقليمية). (4 درجات)

ب. بحدد مدى صحة العبارة:-

(الإعلام المحلي هو إعلام غير تقليدي يتخذ أساليب ومهام تميزه عن الإعلام العام).

(5 درجات)

ج. تكلم عن مشاكل الصحافة الإقليمية.

(10 درجات)

السؤال الثاني (أجب عن نقطة واحدة فقط)

أ- تكلم عن الإذاعة المحلية من حيث:

(المفهوم- السمات- أسس التخطيط للإذاعة المحلية-أسباب انتشارها). (10 درجات)

ب- "تعتبر الملصقات وسيلة هامة في أمداد الأفراد بالمعرفة والأفكار المستحدثة".

من خلال العبارة وضح:

(الأسس الفنية للملصقات - مميزات الملصقات كوسيلة اتصال جماهيري). (10 درجات)

(15 درجات).

السؤال الثالث:-

صمم ورقة عمل لإنشاء محطة إذاعية إقليمية (لامركزية) موضحا بها مالي:-

(الهدف - أساسيات مجالات الأداء- خطوات التنفيذ- الجانب التطبيقي).

مع تمنياتي بالتفوق

د/إيمان شبل

اسم المادة: نظريات النقد المسرحي
الدرجة الكلية: 40 درجة
زمن الامتحان الكلى: 3 ساعات
التاريخ: 2016/1/17
الرقم الأكاديمي:
امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2015-2016م
أ.د / _____



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
القسم: الاعلام التربوي/مسرح
الفرقه: الرابعة
اسم الطالب :
لجنة الممتحنين والمصححين أ.د /

أجب على الأسئلة الآتية :
السؤال الأول :

1- تناول بالشرح والتحليل مفهوم المنهج النقدي - النقد المسرحي - الناقد المسرحي ؟
(10 درجة)

السؤال الثاني:-

- 1- تناول بالشرح والتحليل المذهب الكلاسيكي الابتعادي التقليدي من حيث التعريف والسمات واهم الاسس التي يقوم عليها والنشأة ؟
2- اذكر فقط خصائص الكلاسيكية الفرنسية ؟

(10 درجة)

السؤال الثالث :

- 1- اذكر خصائص الادب الرومانسي في الروح وال المجالات ؟
2- يتميز الشعر الرومانسي بعده خصائص اذكرها ؟

(10 درجة)

السؤال الرابع :

- 1- تناول بالشرح والتحليل المدرسة الرمزية من حيث التعريف والخصائص ؟
(10 درجة)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق

أ.د/ السيد رمضان خضرير



مادة : تخطيط الأعلام التربوي.
تخصص : صحفة
الفرقة : الرابعة
الزمن : ٣ ساعات
التاريخ: 2016/1/17
الرقم الكودي:

اسم الطالب :

امتحان الفصل الدراسي الأول 2016/2015

- أجب عن الأسئلة الآتية:-
- السؤال الأول :-
أ- عرف كل مماليق:
(التخطيط - الإستراتيجية - الإعلام التربوي - الإدارة - التخطيط الإعلامي). (5 درجات)
- ب- أذكر أنواع الوسائل التعليمية الإعلامية مع شرح واحدة فقط. (5 درجات)
- ج- ناقش العوامل التي تؤثر في التخطيط للنشاط المدرسي وطرق مواجهتها. (5 درجات)
- السؤال الثاني:- (اختار نقطتين فقط)
أ- فرق بين التخطيط والخطة مستعرضاً عوامل ومرتكزات الخطة الناجحة.(5 درجات)
ب- ناقش مراحل التخطيط موضحاً أهمية التخطيط في المؤسسات الإعلامية. (5 درجات)
ج- ناقش باختصار أحدي معايير تخطيط برامج النشاط المدرسي. (5 درجات)

- السؤال الثالث:-
أ- صمم خريطة لبرنامج إذاعي مدرسي.

- ب- أكمل العبارات الآتية:-
1. يأخذ التخطيط في المؤسسات الإعلامية وجهين هما.....،.....،.....
 2. من مقومات التخطيط،.....،.....،.....
 3. من أنواع التخطيط،.....،.....
 4. ينقسم مفهوم الإدارة إلى أن الإدارة عملية،.....،.....
 5. تعرف الوسائل الإعلامية التعليمية بأنها.....،.....

مع تمنياتي بالتفوق

م.عاصم

د/إيمان هبل



اسم المادة: وسائل الإعلام المحلية

التاريخ: ٢٠١٥/١١/٤

زمن الامتحان: ٣ ساعات

الدرجة: ٤٠ درجة

الرقم الأكاديمي:



جامعة كفر الشيخ

كلية التربية النوعية

قسم الإعلام التربوي

الفرقه الرابعة(صحافة)

اسم الطالب:

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول:

١- عرف الإعلام المحلي ، ثم وضح مقومات انتشاره؟

٢- اشرح وظائف وسائل الإعلام المحلية في مصر؟

(١٥ درجة)

السؤال الثاني:

١- ما المشاكل والتحديات التي تواجه الصحافة المحلية ؟

٢- وضح دور وسائل الإعلام وتكاملها لتحقيق التنمية الشاملة في المجتمع ؟

(١٥ درجة)

السؤال الثالث:

١- تناول بالشرح نموذجين للشبكات الإذاعية المحلية؟

(١٠ درجات)

مع تمنياتي بال توفيق؛؛؛

د/ رحابه سامي

جامعة كفر الشيخ *
كلية التربية النوعية
القسم / الأعلام التربوي / مسرح
الفرقـة الرابعة
اسم الطالب /
أ.د / صلاح الدين حفني
العام الجامعي 2015 / 2016
الرول
امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2015 / 2016
الرقم الأكاديمي / ٢٠١٧٦٢٥٨
التاريخ / ٢٠١٧٦٢٥٨
زمن الامتحان الكلي / ٣ ساعات
الدرجة الكلية / ٢٠ درجة
أسم المادة / المسرح الشعري

أجب عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول :

تكلم بشرح عن ماتعرفه عن

أ- مدخل الى عالم الشعر و المسرح

ب- مسرح العصور الوسطي و عصر النهضة

(١٠ درجات)

السؤال الثاني :

أ- تكلم بالشرح عن علاقة المسرح بالشعر و علاقة الشعر بالمسرح من الناحية التاريخية و الناحية الفنية و الجمالية

ب- أذكر ما تعرفة عن قائمة المسرحية الشعرية التقليدية و قائمة المسرحية الجديدة

(١٠ درجات)

مع تمنياتي بالتوفيق

أستاذ المادة
أ.د / صلاح الدين حفني

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي
الفرقـة : الثالثة - صحفـة
اسم الطالب:
امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦ م



التاريخ : ٢٠١٦ / ٧ / ٤ م
الزمن : ثلاثة ساعات
الدرجة : ١٠ درجات
المادة : الإخراج الصحفي - نظري
الرقم الأكاديمي :
.....

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول :

- أ. عرف الإخراج الصحفي موضحاً الأسس الصحفية للإخراج الصحفي .
ب. اذكر مع الشرح أهم معالم مذهب التجديد الوظيفي كأحد أهم مذاهب المدرسة الحديثة في الإخراج الصحفي .

٥ درجات

السؤال الثاني :

- أ. اذكر أهم العناصر التبيوغرافية الثابتة في الصحيفة مع شرح إحداها.
ب. اذكر مع الشرح أنواع قطع المجلات.

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي بالنجاح والتوفيق ، ،

د. إيناس منصور شرف

المادة : تكنولوجيا إضاءة المسرح

التاريخ: 2016/5/30

الدرجة: 20

الزمن : ثلات ساعات



جامعة كفرالشيخ

قسم الإعلام التربوي

شعبة المسرح المدرسي

الفرقه : الثالثة

أجب عن الأسئلة الآتية

(10 درجات)

أولاً: السؤال الأول

(5 درجات)

أ- تناول بالشرح وظائف الإضاءة المسرحية ؟

(5 درجات)

ب- وضع أثر الإضاءة مع كلًا من الملابس ، المكياج ؟

(10 درجات)

ثانياً: السؤال الثاني

أ - عندما يشرع المصمم الضوئي في تخطيط الإضاءة الالزمة لعمل فني فإن ذلك معناه أنه سيدخل في علاقات متنوعة مع القائمين بتنفيذ هذا العمل. فسر العباره السابقة موضحا علاقه المصمم بالإضاءة بكلًا من النص والمؤلف المسرحي ، المخرج ، مصمم الديكور والملابس ، الماكير ، الفنانين والمسؤولين عن قسم الكهرباء بالمسرح ؟
(5 درجات)

(5 درجات)

ب - حدد وظائف اللون مع الشرح بالتفصيل ؟

إنتهت الأسئلة

مع أطيب التمنيات بالتوفيق

أستاذ المادة

د/هبه عبدالرحمن فرج

التاريخ: 2016 / 5 / 30
زمن الامتحان: 3 ساعات
الدرجة: 40 درجة
اسم المادة: نظريات الإعلام
الرقم الأكاديمي:
-3



- 2

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم: الإعلام التربوي
الفرقه: الثالثة صحافة
اسم الطالب:
لجنة المصححين 1 -

أجب عن الأسئلة الآتية:
السؤال الأول :

- 1 - وضع مع الشرح عناصر العملية الإتصالية ؟
- 2 - إذكر شارحاً وظائف وسائل الإعلام ؟

(10 درجات)

السؤال الثاني :

- 1 - تكلم عن ثلاثة من النظريات الإعلامية الفلسفية من وجهة نظرك ؟
- 2 - هناك العديد من التأثيرات الناتجة عن الاعتماد على وسائل الإعلام تكلم عن هذه التأثيرات في ظل نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام ؟

(15 درجة)

السؤال الثالث :

- 1 - وضع مع الشرح أنواع الإشاعات المتحققة لدى الجمهور من استخدامهم لوسائل الإعلام ؟
- 2 - تكلم عن نظرية الاستخدامات والإشاعات وعلاقتها بالبحث العلمي ؟
- 3 - اذكر مع الشرح البسيط العوامل الوسيطة المؤثرة في وضع وسائل الإعلام للإجذبة في ضوء نظرية وضع الأجندة ؟

(15 درجة)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق والنجاح.....

د. ممدوح شتلاء

المادة : الإخراج الصحفى (نظري)
زمن الامتحان : ساعة ونصف
التاريخ : ٤ / ٦ / ٢٠١٦
الدرجة : ١٠



جامعة كفرالشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي
الفرقة : الثالثة

اجب على الأسئلة الآتية :

السؤال الأول:

- ما الموصفات الأساسية التي يجب أن يتتصف بها المخرج الصحفى ؟

السؤال الثاني :

- هناك مبدأ في الإخراج الصحفى يقول: أن الصحف الناجحة لا تفرض أسلوبها على القراء فرضاً ولكنها تدرس ميلهم دراسة دقيقة . فى ضوء ذلك تحدى عن شخصية الصحيفة (جريدة أو مجلة) ؟ .

انتهت الأسئلة
مع أطيب التمنيات بال توفيق
أستاذ المادة
د / تهاني عيد إبراهيم حشيش

اسم المادة: فن ديكور المسرح
الدرجة الكلية: 20 درجة
زمن الامتحان الكلو: 3 ساعة
التاريخ: ٢٣ - ٥ - ٢٠١٦م



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
القسم: الأعلام التربوي/مسرح
الفترة: الثالثة

امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2015-2016م

السؤال الأول :-

- 1- تناول مع الشرح تعريف فن الديكور المسرحي؟
- 2- ماهي اهداف الديكور مع ذكر اهم الوظائف التي يقوم بها الديكور ؟
(5 درجة)

السؤال الثاني :

- 1- تناول بالشرح والتحليل المذاهب الفنية القديمة في الديكور المسرحي ؟
- 2- اكتب ما تعرفه عن (الستائر الجانبية - الستائر الخلفية)؟

(5 درجة)

السؤال الثالث : اجب عما يلي :

- 1- تناول بالشرح والتحليل المذاهب الحديثة في الديكور التالية :
 - 1- المذهب الرومنسي 2- المذهب الطبيعي 3- المذهب الرمزي) ؟
 - 2- تناول مع الشرح ثلاثة انواع من انواع السينوغرافيا؟

(10 درجة)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق والنجاح

أستاذ المادة

د/ السيد رمضان خضر

مادة: الكتابة للراديو والتلفزيون (نظري)
 التخصص: صحفة
 الفرقة: الثالثة
 زمن الامتحان: ٣ ساعات
 التاريخ: ٢٠١٦/٥/٢٣



كلية التربية النوعية
 قسم الإعلام التربوي.

الاسم الـطالـب : _____
 امتحان الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٦/٢٠١٥

(٢٠ درجة)

(٦ درجات)

- أ. تكلم عن الحديث المباشر من حيث :- (التعريف - أسس بناء الحديث - أنواعه). (٣ درجات)
ب. تكلم عن مكونات البرامج التلفزيونية.
ج. ناقش خصائص النص الإذاعي وصفاته . (٣ درجات)

(٨ درجات)

السؤال الثاني: (أجب عن نقطتين أحدهما أ)

- أ. تحتل برامج الحوار نسبة كبيرة وملفتة للنظر في وقت الإرسال)
من خلال العبارة السابقة وضح مايلي :- (التعريف - عناصر المقابلة - اعتبارات كتابة اللقاء
الإذاعي-فن توجيه الأسئلة).

بـ- حدد مدى صحة العبارة:-

- (تختلف صياغة النصوص باختلاف المحطات وشركات الإنتاج ولكن لازالت صيغ النصوص الأساسية تستخدم على نطاق واسع).
ج. ناقش إشكال البرامج الإخبارية مع شرح أنتين بالتفصيل

(٦ درجات)

السؤال الثالث :-

- أـ. ذكر الأحداث الإذاعية المرتبطة بالتاريخ الآتية: (1895 - 1909- 1922- 1960- 1969).
بـ. أكمل العبارات الآتية:-

١. يتمثل خصائص التلفزيون في،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....
٢. الكاتب الإذاعي هو،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،..... وتمثل شروط نجاحه في،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....
٣. تعرف المناقشة بأنها،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،..... على،.....،.....،.....،.....،.....،.....
٤. يتمثل خصائص الريبورتاج الجيد في،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....
٥. من أنواع المقدمات،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....،.....

اسم المادة: فن الكتابة للمسرح
الدرجة الكلية: 20 درجة
زمن الامتحان الكلى: 3 ساعات
التاريخ: 2016/1/27
الرقم الأكاديمي:



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
القسم: الأعلام التربوي/مسرحي
الفرقه: الثالثة
اسم الطالب:

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2015-2016م

-أ.د/

لجنة الممتحنين والمصححين أ.د/

أ.د/

أجب على الأسئلة الآتية :

السؤال الأول :

- 1 - تناول بالشرح والتحليل عناصر تركيب النص المسرحي ؟
- 2 - تناول بالشرح اسخيليوس كأحد اعلام المسرح القديم ؟
- 3 - تناول بالشرح الوحدات الثلاث (الحدث - الزمان - المكان)

(10 درجة)

السؤال الثاني:-

- 1 - اذكر مع الشرح موضوعات التراجيديا وسمات موضوعات التراجيديا ؟
- 2 - تناول بالشرح والتحليل سوفوكليس كأحد عظماء المسرح؟
- 3 - عرف البناء الدرامي مع رسم توضيحي له ؟

(10 درجة)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق

أ.د/ السيد رمضان خضير

التاريخ : ٢٠١٦ / ١ / ١٣
الزمن: ثلاثة ساعات
المادة: التصوير الإعلامي
الدرجة: ٤٠
الرقم الأكاديمي:
امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٥ - ٢٠١٦



جامعة كفرالشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي
الفرقـة: الثالثة (صحافة وإذاعة وتليفزيون)
اسم الطالب:

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول

اذكر مع الشرح؟

- مفهوم التصوير الإعلامي؟

- صفات المصور الصحفي وأخلاقيات الصورة الصحفية؟

- وظائف الصورة الصحفية ومصادرها؟

السؤال الثاني

- اشرح نظم التشغيل التلفزيوني موضحاً مصادر الصورة في التلفزيون، الأستوديو التلفزيوني؟

السؤال الثالث

- ما هي القواعد الأساسية لنجاح التصوير السينمائي موضحاً مركبات التصوير السينمائي؟

السؤال الرابع

- هناك أنواع كثيرة من الكاميرات الفوتوغرافية تختلف فيما بينها من ناحية الشكل والصورة والمميزات التي تتوافر من نوع آخر. أشرح هذه الأنواع؟

اسم المادة: النظم السياسية وسياسات الاعلام

الدرجة الكلية: ٤٠ درجة

زمن الامتحان الكلى: ٣ ساعات

التاريخ: ٢٠١٤ - ١ - ١١



جامعة كفر الشيخ

كلية التربية النوعية

القسم : الاعلام التربوي/مسرح

الفرقة: الثالثة

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م

أجب على الأسئلة الآتية :

السؤال الأول :-

١ - اكتب مع الشرح تعريف الدولة واركان الدولة الثلاثة ؟

٢ - اذكر خصائص الدولة ؟

٣ - ما هي اشكال الدولة ؟

٤ - ما هي وظائف الدولة ؟

(١٠ درجة)

السؤال الثاني :-

١ - يقوم الاعلام السياسي بوظائف عديدة اكتبها مع الشرح ؟

٢ - ما هي معوقات الاعلام السياسي ؟

٣ - ما هي الكيفية التي يتم بها تفعيل الاعلام السياسي ؟

(١٠ درجة)

السؤال الثالث :

- ما هي اخلاقيات المهنة الاعلامية والاشكاليات التي تظهر عليها؟

- اكتب في اهمية اخلاقيات المهنة الاعلامية ؟

(١٠ درجة)

السؤال الرابع: - عرف المسرح السياسي وما هي وظيفة ودور المسرح السياسي ؟

(١٠ درجة)

مع أطيب التمنيات بال توفيق والنجاح

أستاذ المادة

د/ السيد رمضان خضر

جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
القسم / الأعلام التربوي
الفرقة الثالثة / مسرح
أسم الطالب /
امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2015 / 2016
الرقم الأكاديمي / ٢٠٦١١٢٢
التاريخ / ٢٠١٦/١٢/٣
زمن الامتحان الكلي / ٣ ساعات
الدرجة الكلية / 20 درجة
أسم المادة / فن التحليل المسرحي

أجب عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول :

- أ - تكلم بالشرح عن حياة الكاتب التراجيدي سوفوكليس منذ نشأته مع ذكر كتاباته المسرحية في مراحل حياته
ب - أذكر التجديفات التي أدخلها سوفوكليس على المسرحية التراجيدية

(10 درجات)

السؤال الثاني :

- أ- تكلم بالشرح عن مسرحية (انتيغونى) مع التحليل لهذه المسرحية
ب- حل مسرحية (أديب ملكاً) لسوفوكليس مع تحليل مسرحية (أديب) لتفقيق الحكيم وبين الفرق بينهما

(10 درجات)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق

أستاذ المادة

أ.د/ صلاح الدين حفني

اسم المادة: نظريات الاخراج المسرحي
الدرجة الكلية: 20 درجة
زمن الامتحان الكلى: 3 ساعات
التاريخ: 2016/1/20
الرقم الأكاديمي:



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
القسم: الاعلام التربوي / مسرح
الفرقه: الثالثة
اسم الطالب:

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2015-2016م
لجنة الممتحنين والمصححين أ.د/
أ.د/

أجب على الأسئلة الآتية:
السؤال الأول :

- 1- ما هي تعريفات وظيفة المخرج؟
 - 2- تناول بالشرح والتحليل (قدرة الطلقـة - المرـونـة - الإـصـالـة - الحـسـاسـيـة)
لـلـمـشـكـلـات
 - 3- عـرـفـ الـكتـابـةـ الـاخـرـاجـيـةـ معـ ذـكـرـ مـقـايـيسـ الـكتـابـةـ الـاخـرـاجـيـةـ؟
- (10 درجة)

السؤال الثاني:-

- 1- تناول بالشرح والتحليل بسكاتور كأحد اعلام فن الاخراج (النص - الممثل - الفضاء المسرحي)
 - 2- تناول بالشرح والتحليل الاخراج في المسرح الملحمي برتولد بريخت (النص - الممثل - الفضاء المسرحي)
- (10 درجة)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق

أ.د/ السيد رمضان خضرير

التاريخ: ٢٠١٦ / ٦ / ٢
الزمن: ثلاثة ساعات
المادة: سياسات الإعلام التربوي
الدرجة: ٤٠
الرقم الأكاديمي:



جامعة كفرالشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي
الفرقـة: الثانية(إعلام تربوي)
اسم الطالب:

امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٥ - ٢٠١٦

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول

عرف المصطلحات الآتية:

- الإدارة.
- سياسات الإعلام التربوي.
- الديمocratique.
- التخطيط.
- الاستراتيجية.

السؤال الثاني

أذكر مع الشرح:

- أهداف الإعلام التربوي و مجالاته؟
- خصائص الإدارة المعاصرة؟

السؤال الثالث

- يوجد مجموعة من الأسباب الهامة التي تؤكد أهمية السياسات الإعلامية والتخطيط الإعلامي في الدول النامية. أشرح هذه الأسباب؟

السؤال الرابع

- لكي يتم التغلب على الحواجز التي تعرقل ديمقراطية الإعلام والاتصال تبذل العديد من الجهود. أشرح موضحاً هذه الجهود؟

مهـة أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيقـة

د/ حنان كامل

التاريخ: ٥ / ٦ / ٢٠١٦
الزمن: ٣ ساعات
الدرجة: ٢٠ درجة
المادة: الخبر الصحفى.
الرقم الأكاديمى:
امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٥ / ٢٠١٦



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي
الفرقة الثانية
اسم الطالب:

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول:

- اذكر بعض تعريفات الخبر الصحفى؟
- وضح العناصر التي يجب توافرها في الخبر الصحفى ليستحق النشر؟

٧ درجات

السؤال الثاني:

- اذكر أنواع الأخبار؟
- تناول بالشرح مصادر الحصول على الأخبار؟

٧ درجات

السؤال الثالث:

- وضح مفهوم التحرير الصحفى، وأهميته؟
- وضح أنواع العناوين المستخدمة في تحرير الأخبار الصحفية؟
- وضح الفرق بين طرفي الهرم المقلوب والهرم المعتمد في كتابة الخبر؟

٦ درجات

مع أطيب الأمانيات بالنجاح والتوفيق،،،
د/تمانى حشيش د/رحاب سامي

التاريخ: ٢٠١٦/٥/٢٩

زمن الامتحان: ثلاثة ساعات

الدرجة: ٢٠ درجة

اسم المادة: الرأى العام وطرق قياسه

الرقم الأكاديمي:



جامعة كفر الشيخ

كلية التربية النوعية

قسم: الإعلام التربوي

الفرقة: الثانية

اسم الطالب:

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول

- ١- قارن بين الإعلام والدعائية.
٢- قارن بين أسلوب الإثارة العاطفية وأسلوب تحويل انتباه الجماهير.
٣- اشرح بالتفصيل تقسيمات الرأى العام وفقاً للمعايير العلانية مع نكر أمثلة.
- (٧ درجات)

السؤال الثاني

- ١- اذكر مع الشرح أهم العوامل التي تؤثر في تغيير الرأى العام.
٢- اذكر أهم المظاهر الإيجابية للرأى العام مع الشرح.
٣- قارن بين الرأى العام في المجتمعات البدائية وفي العصر الحديث.
- (٧ درجات)

السؤال الثالث

- ١- عرف قادة الرأى مع توضيح أهم خصائصهم.
٢- وضح أهم مساؤئ بحوث الرأى العام.
٣- وضح علاقة وسائل الاتصال الجماهيرية (الراديو - الصحافة) بالرأى العام.
- (٦ درجات)

مع تحياتي بدماء التوفيق،،،

د . سعاد المصري

التاريخ: ٢٠١٦/١٢ م
زمن الامتحان: ثلاثة ساعات
الدرجة: ٤٠ درجة
اسم المادة: الإعلام والتنمية
الرقم الأكاديمي:



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم: الإعلام التربوي
الفرقه: الثانية
اسم الطالب:

أجب عن الأسئلة الآتية

السؤال الأول

- ١- عرف الإعلام مع توضيح أهم المبادئ والأسس التي يقوم عليها الإعلام مع الشرح.
 - ٢- عرف الإعلام التنموي مع توضيح أهم العناصر الواجب توافرها لكي يصبح الإعلام إعلاماً تنموياً.
 - ٣- اذكر مراحل التنمية.
- (١٤ درجة)

السؤال الثاني

- ١- اذكر أهم إجراءات برنامج تنمية المجتمع المحلي.
 - ٢- يُعتبر المبدأ الديمقراطي من أهم مبادئ التنمية ووضح.
 - ٣- وضح دور وسائل الاتصال الجماهيرية في التنمية السياسية.
- (١٣ درجة)

السؤال الثالث

- ١- وضح دور الإعلام التنموي في التنمية.
 - ٢- وضح دور الاتصال الجماهيري في التنمية الاجتماعية.
 - ٣- اذكر الشروط الأساسية لنجاح الإعلام التنموي مع الشرح.
- (١٣ درجة)

مع تمنياتى بدوام التوفيق،،،

د . سعاد المصرى

التاريخ : ٢٠١٦ / ١ / م
الزمن : ٣ ساعات
الدرجة : ٤٠ درجة
المادة : التشريعات الإعلامية
الرقم الأكاديمي :
.....



جامعة كفر الشيخ
كلية التربية النوعية
قسم الإعلام التربوي
الفرقـة : الثانية
اسم الطالب:
.....

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

أجب عن الأسئلة الآتية:

١٦ درجات

أ. تنص المادة (١٠٣) من قانون نقابة الصحفيين رقم ٧٦ لسنة ١٩٧٠ م علي " انه غير مسموح لأصحاب دور النشر والمؤسسات الصحفية والصحف توظيف أشخاص غير أعضاء في نقابة الصحفيين ". وضح أهم شروط التي اقرها القانون للتسجيل بنقابة الصحفيين .

ب. وضح مع الشرح الانتقادات التي وجهت لقانون الصحافة رقم ١٥٦ لسنة ١٩٦٠ م.

١٦ درجات

أ. تحدث عن اتحاد الإذاعة والتلفزيون موضحاً اختصاصات مجلس الأمانة وذلك وفقاً لقانون رقم ١٣ لعام ١٩٧٩ م .

ب. اذكر أهم الحلول المقترنة لحل المشاكل التي يعاني منها اتحاد الإذاعة والتلفزيون .

٨ درجات

السؤال الثالث:

أ. وضح مع الشرح أهم ضمانات حرية الصحافة والإعلام .

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي بالنجاح والتوفيق،

.....
د/ إيناس منصور شرف

مادة : تكنولوجيا الاتصال.

الفرقة : الثانية

الزمن : 3 ساعات

التاريخ: 2015/1/14



كلية التربية النوعية

قسم الإعلام التربوي

الرقم الكودي:

اسم الطالب :

امتحان الفصل الدراسي الأول 2016/2015

(40 درجة)

أجب عن الأسئلة الآتية:-

(15 درجة)

السؤال الأول :-

أ- عرف كل مما يلى:

(الاتصال - الميكروويف-الاتصال الذاتي- التكنولوجيا) (4 درجات)

ب- أستعرض تطور وسائل الاتصال مستعرضا الخدمات التي أتاحتها التكنولوجيا لتلبية حاجات المستهلكين. (5 درجات)

ج- أذكر أنواع التكنولوجيا مستعرضا خصائص تكنولوجيا الاتصال. (6 درجات)

(10 درجات)

السؤال الثاني:- (أجب عن نقطة واحدة فقط)

أ- تكلم عن الأقمار الصناعية من حيث:

(المفهوم-نظرية الأقمار الصناعية- مزايا الاستخدام - قمر القراء)

(10 درجات)

ب- تكلم عن نماذج الاتصال من حيث:-

(المفهوم - أهدافها- تقسيمات نماذج الاتصال- صعوبات وضع نماذج الاتصال).

(10 درجات)

(15 درجة)

السؤال الثالث:-

أ. دل على مدى صحة العبارة الآتية:-

"ت تكون عملية الاتصال من مجموعة من العناصر المتصلة والمتداخلة تؤثر في نهايتها على انتقال الأفكار والمعلومات".

مع تمنياتي بالتفوق

د. أيمن عبد العليم

التاريخ: ٢٠١٦/٦/١

زمن الامتحان: ساعة ونصف

الدرجة: ٢٠ درجة

اسم المادة: مدخل إلى العلاقات العامة

الرقم الأكاديمي:



جامعة كفر الشيخ

كلية التربية النوعية

قسم: الإعلام التربوي

الفرقة: الأولى

اسم الطالب:

أجب عن السؤالين الآتيين

السؤال الأول

١- عرف العلاقات العامة مع توضيح أهم أهدافها.

٢- وضح أهم وظائف مدير العلاقات العامة.

٣- اذكر مبادئ العلاقات العامة مع شرح اثنين فقط.

(١٠ درجات)

السؤال الثاني

١- قارن بين البرامج الهجومية والبرامج الدفاعية للعلاقات العامة.

٢- عرف الجمهور الداخلى مع توضيح وسائل الاتصال به.

(١٠ درجات)

مع تحياتى بدوام التوفيق،،،

حازم
د. سعاد المصري