

الرابع : المستحدثات التكنولوجية ونواتج التعلم

- 1- نظم التعلم الذكية
- 2- التعلم الإلكتروني وفاقه المستقبلية
- 3- تطبيقات الواقع المرز في التعليم
- 4- بيئات التعلم الافتراضية ونظم ادارتها.
- 5- تكنولوجيا التعليم ومتطلبات سوق العمل
- 6- آليات التقويم في بيئات التعلم الإلكتروني

الخامس : الفنون التشكيلية بين الهوية التراثية والتكنولوجيا الحديث

- 1- الفتح والخزف والتصوير وتعدديات عصر الثورة الرقمية.
- 2- الإشغال الفنية والخشبية وتنمية الحرف اليدوية.
- 3- التصميم والحلى والمعادن والاتجاهات الفنية الحديثة.
- 4- التعليم الفني والسياحي ومتطلبات سوق العمل.
- 5- تكاملية الحواس في تذوق الفنون البصرية.
- 6- التذوق والترويج الفني ومستحدثات طرق تدريس التربية الفنية

السادس : دور الموسيقى فى الارتقاء بالذوق العام

- 1- الموسيقى بين الهوية الثقافيه والتراثية
- 2- الإبداع والابتكار فى الموسيقى ودورها التنموى والمجتمعي
- 3- دراسة وتحليل أعمال الفنانين والاستفادة منها فى التعليم الأكاديمي.
- 4- تكاملية الحواس فى التذوق الموسيقي.
- 5- المستحدثات التكنولوجية وتأثيرها على الموسيقى العربية والعالمية والعالية وطرق تدريسها

السابع : مستحدثات العلم فى الغذاء والمسكن واقتصاديات الاسرة

- 1- مستحدثات التغذية وعلوم الأطعمة
- 2- التغذية العلاجية والفندقة
- 3- ادارة وتخطيط موارد الاسرة وأثره فى حل المشكلات المجتمعية
- 4- الاتجاهات الجديدة فى تصميم وتنفيذ المفروشات وأشغال الابرسة
- 5- مستحدثات طرق تدريس الاقتصاد المنزلي وتأهيل خريج متميز.

الثامن : مستحدثات الإعلام ودورها المجتمعي

- 1- دور وسائل الإعلام فى رقى الذوق العام فى المجتمع
- 2- مواقع الشبكات الإجتماعية ودورها فى الاعلام التربوي
- 3- المسرح المدرسي ودوره فى تنمية الوعي بمؤسسات التعليم.
- 4- النهوض بمستوي اخصائي الاعلام التربوي والمسرح المدرسي

مقدمة

إيماناً منا بأن نجاح الكليات والجامعات فى تأدية أدوارها العلمية والبحثية والمجتمعية كفيل بنجاح رسالتنا فى بناء المجتمع والارتقاء به، يأتي هذا المؤتمر ليجمع المهتمين والباحثين والمتخصصين والعلماء فى الجامعات والقطاعات البحثية والصناعية محلياً وإقليمياً ودولياً لاقاء الضوء على الجديد فى مجالات العلوم النوعية ومناقشة أهم المشاكل والتحديات التي تواجه سوق العمل وإيجاد الحلول المناسبة.

اهداف المؤتمر

- تبادل الخبرات والمعلومات عن أحدث التطورات والإنجازات العلمية فى التخصصات النوعية.
- تعزيز دور العلوم النوعية والتطبيقية فى خدمة المجتمع وحل مشكلاته.
- فتح قنوات تعاون بين المؤسسات والهيئات التعليمية والثقافية والصناعية.
- مناقشة أهم المشاكل والتحديات التي تواجه سوق العمل للتخصصات النوعية.
- اقتراح خطط مستقبلية للنهوض بالتعليم المهني والتقني

محاور المؤتمر

الأول : النانو تكنولوجي ومستقبل العلوم النوعية

- 1- النانو تكنولوجي فى مجال النسيج والملابس
- 2- النانو تكنولوجي فى التقنيات الطباعة
- 3- النانو تكنولوجي فى مجال الصناعات الغذائية
- 4- النانو تكنولوجي فى الفنون التشكيلية والموسيقية

الثانى : النسيج والملابس بين الماضي والحاضر والمستقبل

- 1- المنسوجات الذكية والإلكترونية وتطبيقاتها.
- 2- الطباعة والصباغة والتجبيرات ومستحدثاتها
- 3- التصميم والتقنيات التفاعلية فى عصر التكنولوجيا الرقمية.
- 4- الارتقاء بصناعات النسيج والملابس فى مصر

الثالث : دمج ذوي الاحتياجات الخاصة فى التخصصات النوعية

- 1- تكنولوجيا التعلم الإلكتروني لذوي الاحتياجات الخاصة.
- 2- تنمية المهارات الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة.
- 3- تنمية المهارات الموسيقية لذوي الاحتياجات الخاصة.



المؤتمر العلمى الدولى الأول لكلية التربية النوعية جامعة كفر الشيخ

أهنة عنهاون

العلوم النوعية ودورها التنموى وتحديات سوق العمل

مكان انعقاد المؤتمر

شرم الشيخ

٢٤ - ٢٧ أكتوبر ٢٠١٧

تحت رعاية

أ.د/ خالد عاطف عبد الغفار
وزير التعليم العالى والبحث العلمى

رئيس المؤتمر

أ.د/ ماجد عبد التواب القمري
رئيس جامعة كفر الشيخ

نائب رئيس المؤتمر

أ.د/ أماني محمد شاكر محمد
عميد الكلية

المشرف على اللجان المنظمة

أ.م.د/ مرفت إبراهيم الدميري
وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

2017



شروط ومواصفات البحوث المشاركة

- ١- أن يكون موضوع البحث متعلقاً بأحد محاور المؤتمر.
- ٢- تقبل البحوث باللغات العربية أو الانجليزية أو الفرنسية.
- ٣- يرسل الملخص البحث ابتداءً من ١ يوليو ٢٠١٧ وحتى ١ أغسطس ٢٠١٧.
- ٤- يكتب الملخص بعد أقصى ٥٠٠ كلمة ويجب أن يكون متضمناً فكرة البحث والهدف منه وأهم النتائج التي تم التوصل إليها).
- ٥- آخر ميعاد لتلقى الأبحاث الكاملة ١ سبتمبر ٢٠١٧ م ، وسيتم إشعار المؤلف بنتيجة التحكيم في موعد أقصاه ١٥ سبتمبر ٢٠١٧ م ، واخر ميعاد لتلقى البوستر ١٥ سبتمبر ٢٠١٧ م.
- ٦- (عدد الصفحات لايزيد عن ٢٠ صفحة، ولكل صفحة إضافية يضاف (١٥ جنيه) فقط خمسة عشر جنيه.
- ٧- يكتب البحث بخط Times New Roman مع مراعاة أن يكون حجم الخط ١٤ للمتن و١٢ للمراجع و١٦ للعناوين)
- ٨- تخضع جميع البحوث للتحكيم العلمي الدولي.
- ٩- سيتم نشر البحوث المشاركة في المؤتمر (نسخة إلكترونية) وأخري في مجلة مطبوعة.

رسوم التسجيل

من خارج مصر

- ٤٠٠ دولار للمشاركين ببحث أو معرض ..
- ٣٠٠ دولار للمشاركين بالحضور شاملة الإقامة.
- ٢٥٠ دولار للمرافقين .

من داخل مصر

- ١٤٠٠ جنيه للمشاركين ببحث أو معرض
- ١٢٠٠ جنيه للمشاركين من باحثي الماجستير والدكتوراه
- ١٠٠٠ جنيه للمشاركين بدون بحث
- ٩٠٠ جنيه للمراقق .
- (الاشتراك شامل الإقامة والوجبات والخدمات المقدمة خلال فترة المؤتمر).
- ٣٠٠ جنيه للمشاركين بدون بحث (غير شامل الإقامة والتنقلات).
- تقدم قيمة الاشتراك نقداً أو بحوالة بريدية . بإسم /سامي محمد سليمان عامر- الهاتف: ٠١٠٩٣٨٢٣٨٣٧
- أو عن طريق الحساب الدولار الأمريكي، كالتالي:
- اسم البنك: البنك المركزي المصري
- رقم الحساب: ٦/١٨٥٠٤/٠٨٢/٤

سويقت كود : ARAIEGCX

العنوان : جامعة كفر الشيخ- كفر الشيخ - مصر

(المؤتمر العلمي الدولي الأول لكلية التربية النوعية)

□ يرجى ارسال صورة ايصال الدفع للبريد الإلكتروني

(Secon@spe.kfs.edu.eg)

وفي حالة طلب غرفة فردي إضافة ٥٠٪ من قيمة الرسوم إلى الرسوم الأصلية.

برنامج المؤتمر

- التنقلات : يستطيع المشارك التوجه مباشر إلي شرم الشيخ من خلال مطار شرم الشيخ الدولي، أو سيتم نقل وفود المؤتمر في حافلات سياحية فاخرة (كفر الشيخ - القاهرة : شرم الشيخ) ذهاباً وإياباً .
- الإقامة : بغرف مزدوجة بفنادق سياحية .

• جولات ترفيهية على هامش المؤتمر مثل : رحلة Glass boat ،

وزيارة المعينات الطبيعية يرأس محمد بالأقوييس ورؤية معالم مدينة

شرم الشيخ الساحرة ، وبرامج إضافية أخرى . باشتراك حسب الرغبة

• إقامة معارض للسادة الباحثين والمشاركين بأعمال فنية

• معارض للأنشطة الصناعية والبحثية في كافة المجالات .

للاستعلام والنواصل

يرجي الاتصال بنا

البريد الإلكتروني: Secon@spe.kfs.edu.eg

موقع المؤتمر على الانترنت : <http://www.kfs.edu.eg/Secon>

الفاكس: ٠٤٧٣١٠٩٥٠٩

الهاتف: ٠١٠١٢٩٩٤٨٨٣ & ٠١٠٠١٢٨٠٨٦٤

٠١٠١٩٨٥٦٦٨٤ & ٠١٠٠٥١٣٣٥٨٦

٠١٠٠٥٤٣١١٦٧

العنوان : كفر الشيخ ، شارع الجيش - جامعة كفر الشيخ