

Die vorgeschlagenen Forschungsthemen

Name des Faches im Arabischen	نصوص (شعر - مسرح)
Name des Faches im Deutschen	Texte (Dichtung - Theater)
Professor/ Doktor	Rasha Mahmoud Darwish
Studienjahr	Drittes
Abteilung	Abteilung für Germanistik



Nr.	Forschungstitel	Forschungselemente	
1.	<p style="text-align: center;">Zum Drama "Der Besuch der alten Dame" von Friedrich Dürrenmatt</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 4. 5. 6. 	<p>Biografie des Autors und Thema des Dramas</p> <p>Inhaltsangabe</p> <p>Gattung des Dramas</p> <p>Aufbau des Dramas</p> <p>Charakterisierung</p> <p>Interpretation des Werkes</p>
2.	<p style="text-align: center;">Zum Gedicht "Die Beiden" von Hugo von Hofmannsthal</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 4. 5. 6. 	<p>Biografie des Autors und Thema des Gedichts</p> <p>Metrum, Reimschema und Kadenz des Gedichts</p> <p>Inhaltsangabe des Gedichts</p> <p>Sprache und Stil des Autors</p> <p>Stilmitteln in diesem Gedicht</p> <p>Interpretation des Gedichts</p>
3.	<p style="text-align: center;">Zum Gedicht "Reklame": von Ingeborg Bachmann</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 4. 5. 6. 	<p>Biografie des Autors und Thema des Gedichts</p> <p>Metrum, Reimschema und Kadenz des Gedichts</p> <p>Kurze Inhaltsangabe des Gedichts</p> <p>Sprache und Stil des Autors</p> <p>Stilmitteln in diesem Gedicht</p> <p>Interpretation des Gedichts</p>
4.	<p style="text-align: center;">Zum Gedicht "Das Alter" von Goethe</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 4. 5. 6. 	<p>Biografie des Autors und Thema des Gedichts</p> <p>Metrum, Reimschema und Kadenz des Gedichts</p> <p>Kurze Inhaltsangabe des Gedichts</p> <p>Sprache und Stil des Autors</p> <p>Stilmitteln in diesem Gedicht</p> <p>Interpretation des Gedichts</p>

5.	<p>Zum Drama "Der gute Mensch von Sezuan" von Bertolt Brecht</p>	1.	Biografie des Autors und Thema des Dramas
		2.	Inhaltsangabe
		3.	Gattung des Dramas
		4.	Aufbau des Dramas
		5.	Charakterisierung
		6.	Interpretation des Werkes

Kursleiter

Name: Rasha Mahmoud Darwish

Unterschrift:

