



sujets de la recherche

Matière (en arabe)	نصوص نثر ونقد
Matière (en français)	Textes en prose et critique
Professeur	Deyaa eldeen Abdelatif Moussa
Année	Première
Département	français

No.	Titre de la recherche	Eléments
1.	Critiquez le passage intitulé "Lettre 30:comment peut-on être Persan?"	<ol style="list-style-type: none"> 1. introduction 2. idée générale 3. structure et développement 4. conclusion
2.	Analysez le texte tiré de " Mémoires d'Outre-tombe".	<ol style="list-style-type: none"> 1. introduction 2. idée générale 3. structure et développement 4. conclusion

3.	Faites une explication détaillée d'un passage tiré de " Les Confessions" de Rousseau.	1.	introduction
		2.	idée générale
		3.	structure et développement
		4.	conclusion
4.	Parlez des procédés employés par Montesquieu en persuadant ses lecteurs.	1.	introduction
		2.	idée générale
		3.	structure et développement
		4.	conclusion
5.	Chateaubriand est un écrivain romantique.	1.	introduction
		2.	idée générale
		3.	structure et développement
		4.	conclusion

Professeur: Deyaa eldeen Abdelatif Moussa

Signature:

