



اختبار الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.

السُّلْطَانُ

يقول العقاد: "الشعر ما أشعرك وجعلك تحس شعور الآخرين". في ضوء هذه المفهولة أكتب مقالاً ويفتتح عن:

أ— العاطفة وألوانها وأثرها في الشعر مع الاستشهاد بالمخالف، ١٩٦٥، بناء القصيدة المشجبة.

(二三)

۱۷

قال تعالى: "كَبِيعصُ ذُكْر رحْمَةِ رَبِّكُمْ إِذْ نَادَى رِبَّهُ لِنَاءَ حَفْيَا قَالَ رَبِّ إِلَيْيَ وَهُنَ الظَّمَنُ مِنِي
وَأَشْتَعِلُ الرَّأْسُ شَبِيهًَا وَلَمْ أَكُنْ بِدِعَائِكَ ربِّ شَقِيَا وَلَمْ يَنْفَتِ الْمَوْلَى مِنْ دِرَاعِي وَكَانَتْ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ
لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَا يُرْثِي ثَيُورَتْ مِنْ أَلَّ يَعْقُوبْ وَاجْعَلْهُ ربِّ ضَيْباً". استخراج من الآية:
— جملة لها محل من الإعراب، وأنحرى ليس لها محل من الإعراب.
بـ— فعلاء ناسخا وبين اسمه وخبره، وحرفا ناسخا مع بيان اسمه وخبره.

الكتاب الثاني

السؤال الثالث:

- بين اللون الابيضي فيما ياتي (حسب ما هو موضح فيدين كل سؤال):
- بـ- "وله الجواري المنشآت في البحر كالأعلام" التشبيه: (مورسلي - مؤكده).
- جـ- "والذين كفروا أعملهم كسواب... والله سرير الحساب" التشبيه: (بلجي - حسي).
- دـ- "الله ولـي الذين آمنوا بـخرجهم من الظلمات إلى النور" الاستعارة: (مكية - تصريحها).
- هـ- "رب إلـي وـهـن العـظم منـي..." في الآية (استعارة - كتابية).
- وـ- "يـجعلـون أصـابـعـهـم فـي آذـانـهـم مـن الصـوـاعـق حـلـرـهـم" في الآية: (استعارة - كتابية - تشبـهـة - مجاز مورسلي).
- زـ- أـعـربـ الـكلـمـاتـ الشـيـءـ فـوقـ الخطـ.

أ/ محمد عقل مع تحيات: