

Facoltà Al-Ahsn		كلية الأهن
Dipartimento di Italianistica		اسم القسم (البرنامج): اللغة الإيطالية
Materia: Storia di letteratura e civiltà 1		اسم المقرر: تاريخ أدب وحضارة ١
Durata: 2 ore		الزمن: ساعتان
Anno: II		الفرقة: المستوى الثاني
Sessione di: gennaio 2025 (semestre I)		امتحان الفصل الدراسي: الأول
Docente: Prof.ssa Hanan M. Kamal		دور: يناير ٢٠٢٥
Firma:		أستاذ المادة: أ.م.د. حنان محمد كمال
		التوقيع:



## I- Scegliere la risposta esatta tra le parentesi! (10 punti)

- Torquato Tasso muore a ..... anni.  
a. trentatré    b. quarantacinque    c. cinquantuno    d. sessantasei
- Nicolò Machiavelli parla nel suo capolavoro dei motivi della perdita degli Stati nella ..... parte.  
a. prima    b. seconda    c. terza    d. quarta
- Orlando Furioso** è il capolavoro di .....  
a. Ariosto    b. Boccaccio    c. Boiardo    d. Dante
- Angelo Ambrogini nasce nel .....  
a. 1344    b. 1454    c. 1477    d. 1545
- Leonardo da Vinci muore in .....  
a. Francia    b. Germania    c. Grecia    d. Italia
- Un'opera del Boiardo è intitolata .....  
a. Africa    b. Amorum libri    c. Decameron    d. Stanze
- Luigi Pulci muore a .....  
a. Ferrara    b. Firenze    c. Padova    d. Roma
- Leon Battista Alberti è di origini .....  
a. emiliane    b. liguri    c. lombarde    d. toscane
- Il **Canzoniere** di Petrarca è una raccolta di ..... composizioni poetiche.  
a. 100    b. 202    c. 356    d. 366
- Monarchia** è un'opera di .....  
a. Boccaccio    b. Dante    c. Machiavelli    d. Pulci

## II- Complementare le seguenti frasi le parole adatte! (10 punti)

- Francesco Petrarca nasce a .....
- Matteo Maria Boiardo muore a .....
- L'ago della bilancia d'Italia nel Quattrocento è .....
- L'opera, intitolata ....., è composta da ventotto ampi cantari.
- ....., nasce a Reggio Emilia nel 1474.
- La prima parte del **Principe**, è intitolata .....
- Orlando furioso è un poema di ..... canti in ottave.
- Il capolavoro di Torquato Tasso è .....
- La terza parte del capolavoro machiavelliano è intitolata .....
- ..... nasce a Certaldo nel 1313.




Facoltà Al-Ahsan		كلية الألسن
Dipartimento di Italianistica		اسم القسم (البرنامج): اللغة الإيطالية
Materia: Storia di letteratura e civiltà 1		اسم المقرر: تاريخ أدب وحضارة ١
Durata: 2 ore		الزمن: ساعتان
Anno: II		الفرقة: المستوى الثاني
Sessione di: gennaio 2025 (semestre I)		امتحان الفصل الدراسي: الأول
Docente: Prof.ssa Hanan M. Kamal		تاريخ: يناير ٢٠٢٥
Firma:		أستاذ العادة: أحمد حنان محمد كمال
		التوقيع:

**III- Rispondere a DUE soltanto delle seguenti domande! (30 punti)  
(massimo 300 parole per ciascuna risposta)**

- 1- Il **Rinascimento** viene considerato il frutto e l'apice di un continuo sviluppo e progresso linguistico, culturale, artistico e soprattutto letterario iniziato già dal **Trecento** passando per il **Quattrocento**. Parlatene, sottolineando l'importanza di Toscana e Emilia-Romagna come due regioni fondamentali in questo arricchimento patrimoniale!
- 2- **Lorenzo il Magnifico** svolge un ruolo politico, culturale e letterario di grande rilievo nel Quattrocento. Commentate!
- 3- Paragonate tra **due capolavori** appartenenti a **due secoli diversi** tra il Trecento, il Quattrocento e il Cinquecento, sottolineandone l'importanza e le somiglianze e le divergenze tra essi!

*Buona fortuna!*  
*Prof.ssa Hanan M. Kamal*

Università di Kafrelsheikh Facoltà Al Alsun		جامعة كفر الشيخ كلية الاسن
Dipartimento di: Italianistica		اسم القسم (البرنامج): الإيطالي
Materia: Studi linguistici 3 Durata: 2 ore Anno: II Anno		اسم المقرر: الدراسات اللغوية 3 الزمن: ساعتين الفرقة: الثانية
Sessione di: Gennaio 2024-2025		امتحان الفصل الدراسي: الأول (2025-2024) دور: يناير
Docente: Dott.essa Mai Emad Firma: Dott.essa <i>Mai Emad</i>		استاذ المادة: د. مي عماد التوقيع: د. مي عماد

**I. Scegli la risposta giusta (50 punti)**



- Come ..... bello fare una gita a Venezia!  
a. è                      b. sarebbe                      c. fosse
- Venite stasera alla festa di Marta? ..... volentieri, ma dobbiamo lavorare fino a tardi.  
a. verremmo              b. veniamo                      c. saremmo venuti
- Se lei me lo avesse detto, ..... la situazione.  
a. avessi capito              b. capissi                      c. avrei capito
- ..... dietro il divano e sta' zitto!  
a. te nascondi              b. nascondi                      c. nasconditi
- È necessario che tu ..... gli allenamenti con costanza.  
a. facessi                      b. faresti                      c. faccia
- Alla fine sei arrivata! ..... sapere dove sei stata?  
a. potresti                      b. potrei                      c. avresti potuto
- Pensavamo che Laura ..... il giorno dopo.  
a. avesse telefonato              b. avrebbe telefonato              c. telefonerebbe
- Gli telefonò prima che ..... a dormire.  
a. andasse                      b. sia andato                      c. fosse andato
- Avevamo pensato che Alessio ..... alla stazione.  
a. sia già arrivato              b. fosse già arrivato              c. sarebbe già arrivato
- Credo che lui ..... dopo che tu lo hai cercato.  
a. sia arrivato                      b. è arrivato                      c. sarebbe arrivato
- L'autunno è meno freddo ..... inverno.  
a. che l'                      b. che                      c. dell'
- Carla ha un portamento elegante ..... quello di sua madre.  
a. più di                      b. come                      c. tanto
- Guardare la televisione è meno interessante ..... leggere.  
a. del                      b. di                      c. che
- Questa valigia è ..... fra i bagagli.  
a. la pesante                      b. la più pesante                      c. pesantissima
- La partecipazione è stata ..... al previsto.  
a. cattiva                      b. infima                      c. inferiore



16. Questo arrosto è davvero .....  
a. ottimo                      b. migliore                      c. meglio
17. Bambini, non potete stare in piedi, .....!  
a. sedetevi                      b. sediate                      c. siedi
18. Antonio, ..... i compiti prima di andare a giocare!  
a. finisci                      b. finisca                      c. finire
19. Prego, signora ..... nel mio ufficio!  
a. accomodisi                      b. ti accomodi                      c. si accomodi
20. Non ..... signora, consegnerò io la lettera!  
a. disturbarsi                      b. disturbare                      c. si disturbi
21. Giorgio, non ..... per favore!  
a. urla                      b. urlare                      c. urli
22. Michele, ..... un tavolo al ristorante per stasera!  
a. prenoti                      b. prenota                      c. prenotare
23. Ti ....., ma non sapevo il tuo nuovo indirizzo.  
a. avrei scritto                      b. avessi scritto                      c. abbia scritto
24. Spero che ..... una decisione.  
a. abbiate preso                      b. aveste preso                      c. prendeste
25. Laura è molto stonata, nessuno canta ..... di lei.  
a. meglio                      b. peggio                      c. migliore

**Buona Fortuna!**





Università di Kafrelsheikh Facoltà Al Alsun	 	جامعة كفر الشيخ كلية الاسن
Dipartimento di: Italiano		اسم القسم (البرنامج): اللغة الإيطالية لائحة المساعات المعتمدة
Materia: Testi letterari Durata: 2 ore Anno: II		اسم المقرر: نصوص أدبية الزمن: ساعتان المستوى: الثاني
Sessione di Gennaio 2025 (1 semestre)		امتحان الفصل الدراسي: الأول (2024-2025) تور: يناير 2025
Docente prof.ssa: Hanan M. Kamal Firma:		استاذ المادة: د. حنان محمد كمال التوقيع:

### 1-Scegliere la risposta esatta

( 20 punti)

1	Il vecchio falegname è chiamato Maestro Ciliegia perché la punta del suo naso è sempre .....		
	a.rossa	b.gialla	c.alta
2	Quando la storia viene raccontata da un punto avanzato del suo svolgimento, si chiama.....		
	a.analessi	b.Medias res	c.prolessi
3	Il falegname Geppetto è chiamato dai ragazzi Polentina, perché la sua parrucca assomiglia molto alla.....		
	a. uovo	b.polenta di mais	c.uva
4	I contenuti dei romanzi contemporanei sono.....		
	a.realistiche	b.verosimili	c.le due risposte
5	Il linguaggio dei romanzi contemporanei è.....		
	a.medio	b.alto	c.diretto
6	I personaggi ne Il Giovane Gambero sono .....		
	a.antagonisti	b.alleati	c.aiutanti
7	Secondo te, qual è la morale della favola Il Giovane Gambero.		
	a.Avere coraggio e determinazione	b.Rassegnarsi all'ambiente	c.Essere maleducati
8	Chi è il protagonista della fiaba studiata?		
	a.La rana ed il fratello minore	b.I due macellai	c.Il giovane gambero
9	Nel.....le parole dei personaggi sono riportati direttamente.		
	a. monologo interiore	b.soliloquio	c.le due risposte
10	Il lessico potrebbe essere .....		
	a. Quotidiano	b.specialistico	c. le due risposte
11	"Ma un po' alla volta le cose andarono meglio, perché tutto si può imparare, se si vuole". Questa frase è riassumibile con il sostantivo:		
	a.determinazione	b.Orgoglio	c.Superficialità
12	Lo spazio è un ambiente geografico.		
	a.vero	b.falso	c.non chiaro
13	Nel.....il narratore sintetizza periodi di tempo lunghi.		
	a.sommari	b.analessi	c.scene
14	Lo scrittore di Il Giovane Gambero è .....		
	a.Italo Calvino	b.Gianni Rodari	c.Carlo Collodi
15	Lo scrittore d Il Principe Che Sposò Una Rana è .....		
	a.Italo Calvino	b.Gianni Rodari	c.Carlo Collodi
16	A quale genere appartiene Il Principe Che Sposò Una Rana?		
	a.leggenda	b.favola	c.Fiaba



Università di Kafrelsheikh Facoltà Al Alsun	 	جامعة كفر الشيخ كلية الاسمن
Dipartimento di: italiano		اسم القسم (البرنامج): اللغة الإيطالية لائحة الساعات المعتمدة
Materia: Testi letterari Durata : 2 ore Anno : II		اسم المقرر: نصوص أدبية الزمن: ساعتان المستوى: الثاني
Sessione di Gennaio 2025 ( 1 semestre )		امتحان الفصل الدراسي: الأول ( 2024-2025 ) دور: يناير 2025
Docente prof.ssa: Hanan M. Kamal Firma:		استاذ المادة: د. حنان محمد كمال التوقيع:

17	A quale genere appartiene I Due Fratelli Macellai?		
	a. leggenda	b. favola	c. Fiaba
18	La morale di Il Principe Che Sposò Una Rana è .....		
	a. Che i poveri diventano tutti ricchi	b. Di avere fiducia in sé stessi	c. Che la fortuna viene ereditata sempre
19	Il narratore personale.....nella storia.		
	a. nega	b. interviene	c. non interviene
20	Narratore e narratario devono essere .....del testo.		
	a. dentro	b. fuori	c. mezzo

## 2- Rispondere alle seguenti domande: ( 30 punti)

- Il testo “ La testa fra le nuvole” è considerato un romanzo contemporaneo per ragazzi. Perché? Mettere in risalto di che cosa sono caratterizzati: contenuti, personaggi, ambiente, linguaggio e stile nel testo.
- Scegliere una fiaba o una favola o una leggenda di quelli studiati e ne fare un riassunto con un breve accenno ai personaggi, ai tempi, ai luoghi e alla lingua e identificare il suo messaggio morale.

Buona Fortuna prof.ssa Hanan M.kamal