



ماده: نظريات عمارة	تاريخ الامتحان: ٢٠١٩/١٢/٢٩	العام الجامعي: ٢٠٢٠-٢٠١٩
مدة الامتحان ٣ ساعات	الدرجة الكلية للامتحان: ٧٠ درجة	الفرقه الاولى عمارة كود المادة: ARC1105

السؤال الأول (٢٠ درجة)

أ- في مجال تشييد المباني يلعب المعماري دورا رئيسيا اشرح بالتفصيل دوره حياة المبني ودور المعماري في كل مرحلة؟ (١٠ درجات) c. ٢ (ILOs)

ب- ما الفارق بين مصطلح (المدرسة المعمارية – architectural school) و(النمط المعماري) (ILOs) a. ٩ (١٠ درجات) (architectural style)

السؤال الثاني (٢٠ درجة)

أ- ظهرت عدة مدارس معمارية لتشكل جوهر عمارة الحداثة وما بعد الحداثة تكلم عن كل من المدرسة العضوية والتعبيرية واللائحة والوظيفية موضحا فلسفة كل منهم مع ذكر واحدا من أهم روادها ومثال لكل مدرسة :- (٢٠ درجة) a. ٤,b. ٤,c. ١٩,d. ٩ (ILOs)

ب- تكلم عن مبادئ وفلسفة المدرسة الوظيفية في التصميم المعماري موضحا كيف تم انتقادها من قبل مدارس لاحقة؟ (١٠ درجات) a. ٩ (ILOs)

السؤال الثالث (٢٠ درجة)

أ- من مفهوم الفراغ المعماري باربعه مراحل اذكرها، موضحا محددات الفراغ المعماري (١٠ درجات) (ILOs) b. ١٩,c. ٢٢

ب- تشكل الفكرة المعمارية (architectural concept) جوهر العملية التصميمية اشرح ماهيتها وموضحا شقي الفكرة المعمارية و مصادرها المختلفة؟ (١٠ درجات) a. ١٩ (ILOs)

انتهت الأسئلة