

الزمان: الأربعاء، الساعة ١٠-١٢

المكان: مدرج ٥٢٣

الساعات المكتبية: كل أربعاء، الساعة ١٢-١٤ (أو بميعاد مسبق)

البريد الإلكتروني: mguirguis@arts.kfs.edu.eg / mguirguis@aucegypt.edu

وصف المقرر: يهدف هذا المقرر إلى: أولاً، التعريف بالوثائق العربية الإسلامية، من حيث تاريخ إنتاجها وارتباطه بالمؤسسات المختلفة للدولة والمجتمع، وكذلك تاريخ تطور هذه الوثائق من حيث الشكل والمضمون. ثانياً، كيفية التعامل مع الأنواع المختلفة من الوثائق باعتبارها أوعية معلومات، يمكن تصنيفها وفهرستها وتكسيها. ثالثاً، القراءة النقدية لشكل ومضمون الوثائق.

ويتم تحقيق هذه الأهداف من خلال تتبع تاريخي لأشكال وأنواع الوثائق بدءاً من العصر النبوي وحتى نهاية العصر العثماني. والوقوف على نماذج حقيقية، سواء نصية أو أصلية، من هذه الوثائق، ودراستها ونقدها وتحليلها.

متطلبات المقرر وطريقة التقويم:

- الحضور المنتظم والمشاركة في مختلف الأنشطة.
 - قراءة المواد المخصصة لكل موضوع قبل الحضور.
 - قد يُطلب من الطلبة إعداد أوراق بحثية وتقديم عروض لها.
- طريقة التقويم (كما حدتها لائحة الكلية): امتحان نهاية الفصل الدراسي ٢٠ درجة (١٠٠%)

الخطة الزمنية

- الأسبوع الأول (٢٥ سبتمبر): مقدمة، وصف المقرر وأهدافه وخطة التدريس.
- الأسبوع الثاني (٢ أكتوبر): التحول من اللغة إلى الكتابة
- الأسبوع الثالث (٩ أكتوبر): الكتابة العربية، والخطوط
- الأسبوع الرابع (١٦ أكتوبر): الأعداد، الأرقام، والتاريخ .
- الأسبوع الخامس (٢٣ أكتوبر): الممارسات الأولى: تقاليد كتابة الوثائق (العصر النبوي)
- الأسبوع السادس (٣٠ أكتوبر): البريد العربية المبكرة.
- الأسبوع السابع (٦ نوفمبر): أسس علوم كتابة الوثائق العامة والخاصة: نماذج
- الأسبوع الثامن (١٣ نوفمبر): وثائق عصر المماليك.
- الأسبوع التاسع (٢٠ نوفمبر) وثائق عصر المماليك

- الأسبوع العاشر (٢٧ نوفمبر): تحولات رئيسية في علوم الوثائق (العصر العثماني)
- الأسبوع العاشر (٤ ديسمبر): وثائق العصر العثماني.
- الأسبوع الحادي عشر (١١ ديسمبر): الدولة الحديثة ووثائقها
- الأسبوع الثاني عشر (١٨ ديسمبر): أطروحات نظرية.
- الأسبوع الثالث عشر (٢٥ ديسمبر): مناقشات عامة ختامية.

المادة التدريسية (التي ستكون بيد الطلاب):

سيتم المقدم بالأساس على صور ونصوص ووثائق وقراءات (مقالات أو فصول من كتب) يدور حولها الحوار، سيقوم أستاذ المادة بتوزيعها على الطلاب في الأسبوع السابق على موضوعها. وسيكون الاعتماد بشكل رئيسي على ما يفهمه الطلاب ويدونونه لأنفسهم. بالإضافة إلى مراجع ومصادر أخرى للاستزادة وتوسيع أفق المناقشات.

قائمة بمصادر ومراجع يمكن الاستعانة بها. (وضعت فقط المصادر والمراجع التي بحوزتي بصيغة PDF، ويمكن لجميع الطلاب الحصول عليها)

- ١- محمد حميد الله: مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة، ط ٥، بيروت: دار النفائس، ١٩٨٥م.
 - ٢- حسن إبراهيم حسن: النظم الإسلامية ط ٤، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٠م.
 - ٣- جمال الدين الشيال: مجموعة الوثائق الفاطمية، طبعة الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، ٢٠١١م.
 - ٤- محمد ماهر حمادة: الوثائق السياسية والإدارية العائدة للعصور العباسية المتتابعة، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٧٨م.
 - ٥- سهيلة ياسين الجبوري: الخط العربي وتطوره في العصور العربية في العراق، بغداد ١٩٦٢م.
 - ٦- صلاح الدين المنجد: دراسات في تاريخ الخط العربي منذ بدايته إلى نهاية العصر الأموي، ط ٢، بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٩م.
 - ٧- عماد أبو غازي: دفاتر الرزق الإحباسية والجيشية وأهميتها الأرشيفية والتاريخية.
 - ٨- عماد أبو غازي: الأرقام والأعداد في الوثائق العربية في مصر، الروزنامة، ١٠، ٢٠١٣، صص ٥٧٥-٦٠٢.
 - ٩- عماد أبو غازي: تحقيق الوثائق العربية ونشرها.
- مراجع أجنبية: توجد مجموعة كبيرة من المقالات والكتب (بصيغة PDF) بحوزة أستاذ المادة لمن يستطيع التعامل مع دراسات باللغتين الإنجليزية والفرنسية.